Carlos Chagas
um cientista do Brasil
scientist of Brazil
Simone Petraglia Kropf
Aline Lopes de Lacerda
EDITORA
FIOCRUZ

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

PASSAPORTE

Nº 535

SIGNAES

Estatura regular
Cabello castanho
Olhos azulados
Nariz regular
Bocca regular
Barba usa feita
Rosto comprido
Côr branca

SIGNAES PARTICULARES

Cicatriz na região frontal direita

Gomes Pereira — Ouvidor, 91

O Chefe de Policia do Districto Federal Dr. Aurelino de Araujo Leal,

concede passaporte a o Dr. Carlos Ribeiro Justiniano Chagas, brazileiro, casado, de 36 annos de idade, natural do Estado de Minas Geraes, profissão de medico —— para Buenos Ayres e Montevideo.

Secretaria da Policia do Districto Federal, 1º de Setembro de 1916

Damaso de [illegible]

Secretario Geral.

Assignatura do Portador

Dr. Carlos Ribeiro Justiniano Chagas.

Carlos Chagas

um cientista do Brasil
scientist of Brazil

Simone Petraglia Kropf
Aline Lopes de Lacerda

Translated by
Diane Grosklaus Whitty

ISBN: 978-85-7541-188-9

Capa, projeto gráfico e editoração eletrônica
Cover, graphic design, and electronic editing
Fernando Vasconcelos

Copidesque e revisão em português
Copyediting and proofreading
Irene Ernest Dias

Normalização de referências
Reference formatting
Clarissa Bravo

Reprodução e digitalização de imagens
Reproduction and digitization of images
Roberto Jesus Oscar
Vinicius Pequeno

Pesquisa de fontes e edição de textos
Research of sources and text editing
Luis Octavio Gomes de Souza

Assistentes de pesquisa
Research assistants
Luis Octavio Gomes de Souza
Deyse Pimenta Cacau
Demian Bezerra de Mello

Administração do projeto
Project management
Sociedade de Promoção da Casa de Oswaldo Cruz (SPCOC)

Catalogação na fonte
Cataloging in publication
Centro de Informação Científica e Tecnológica
Biblioteca da Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca

K93c Kropf, Simone Petraglia
Carlos Chagas, um cientista do Brasil = Carlos Chagas, scientist of Brazil. / Simone Petraglia Kropf e Aline Lopes de Lacerda ; tradução de Diane Grosklaus Whitty. – Rio de Janeiro : Editora FIOCRUZ, 2009.
308 p., il.

Título e texto em português e inglês

1. Doença de Chagas - história. 2. História do Século 20. 3. Ciência - história. 4. Doenças Transmissíveis – história. 5. Brasil. 6. Carlos Chagas. 7. Saúde pública – história. 8. Iconografia I. Lacerda, Aline Lopes de. II. Título.

CDD - 22.ed. – 616.93630981

2009

Editora Fiocruz
Av. Brasil, 4036 – Térreo – sala 112 – Manguinhos
21040-361 – Rio de Janeiro/RJ
Tels.: +55 (21) 3882-9039 e 3882-9041
Fax: + 55 (21) 3882-9006
e-mail: editora@fiocruz.br
http://www.fiocruz.br/editora

Autoras/Authors

Simone Petraglia Kropf é graduada em ciências sociais pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RJ), mestre em história social da cultura por esta mesma universidade e doutora em história social pela Universidade Federal Fluminense (UFF). É pesquisadora e professora do Programa de Pós-Graduação em História das Ciências e da Saúde da Casa de Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz). É autora, entre outras publicações, de *Doença de Chagas, Doença do Brasil: ciência, saúde e nação (1909-1962)*, pela Editora Fiocruz (2009).

Simone Petraglia Kropf received a B.A. in Social Sciences and an M.A. in the Social History of Culture from the Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro and a Ph.D. in Social History from the Universidade Federal Fluminense. She is a Researcher and Professor at the Graduate Program in the History of the Sciences and of Health, Casa de Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz). Her publications include *Doença de Chagas, Doença do Brasil: ciência, saúde e nação (1909-1962)* (Editora Fiocruz: Rio de Janeiro, 2009).

Aline Lopes de Lacerda é graduada em história pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), mestre em comunicação e cultura por esta mesma universidade e doutora em história social pela Universidade de São Paulo (USP). É pesquisadora do Departamento de Arquivo e Documentação da Casa de Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz) e especialista em arquivos fotográficos.

Aline Lopes de Lacerda received a B.A. in History and an M.A. in Communication and Culture from the Universidade Federal do Rio de Janeiro and a Ph.D. in Social History from the Universidade de São Paulo. She is a Researcher at the Department of Archives and Documentation, Casa de Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz), specializing in photographic archives.

Sumário/Contents

Prefácio

Carlos Chagas é o detentor de um raro título na história das ciências brasileiras, por ter descoberto uma enfermidade tropical que carrega o seu nome: a doença de Chagas. Esse legado ao conhecimento biomédico é reconhecido como um fato científico ímpar, pois um mesmo pesquisador identificou não apenas a doença, mas também seu agente etiológico e o vetor de transmissão.

Esta bela obra – que reúne um conjunto iconográfico singular – é um convite para o mergulho prazeroso no legado de Carlos Chagas e da geração de médicos e sanitaristas que, liderados por Oswaldo Cruz, investiram de fortes tonalidades políticas a ciência que praticavam, destinada à construção de um futuro que redimisse a nação do que consideravam as amarras do passado colonial, visto como sinônimo de atraso. E eram muitas. Carlos Chagas e os demais membros de sua geração lançaram-se a esse desafio.

Ao afirmar que a nova enfermidade por ele identificada no sertão mineiro apresentava efeitos ampliados sobre a modernização do país, uma vez que as condições para sua ocorrência deitavam raízes na pobreza e nas más condições de vida das populações rurais, Carlos Chagas provocou perplexidade e indignação entre parte das elites da capital federal, recém-reformada como vitrine do "progresso" da jovem República brasileira. Um dos focos de resistência ocorreu na Academia Nacional de Medicina, que em 1910 o recebera como membro titular e na década de 1920 seria palco de uma acirrada polêmica. Ali o jovem cientista travou uma vigorosa batalha em defesa de suas idéias, questionadas vivamente por alguns luminares da medicina da época. Esses o acusavam de antipatriota e pessimista, pois o retrato de um país doente que Chagas ressaltava difamaria a imagem do Brasil ante as demais nações civilizadas.

Como sabemos, a história daria razão a Carlos Chagas, trazendo-lhe o reconhecimento que não alcançou de modo consensual entre os seus contemporâneos. Apesar dos avanços científicos e tecnológicos promovidos por gerações de pesquisadores que deram continuidade ao seu trabalho ao longo do século XX, a doença de Chagas permanece como um problema de saúde pública no Brasil e no continente americano. De acordo com estimativas recentes, a enfermidade atinge cerca de 12 a 14 milhões de indivíduos em 18 países endêmicos na América Latina. No Brasil, devido às migrações internas das últimas décadas, a maioria (cerca de 70%) dos infectados vive nas cidades, sobretudo no Sudeste. Milhões de pacientes chagásicos aguardam o desenvolvimento de medicamentos mais eficazes, e nem se sabe ainda como (e se é possível) desenvolver uma vacina contra o *Trypanosoma cruzi*. Em 2006, o Brasil recebeu da Organização Mundial da Saúde (OMS) o certificado de interrupção da transmissão pela principal espécie vetora, o *Triatoma infestans*. Apesar disso, em várias regiões há espécies de triatomíneos silvestres que podem vir a domiciliar-se, criando novos focos de transmissão da doença. Os especialistas chamam a atenção para a necessidade de se manter a vigilância epidemiológica e as ações de controle e enfatizam, em particular, a importância dos aspectos socioambientais, uma vez que o convívio do vetor com os seres humanos está relacionado ao desmatamento e à precariedade das condições habitacionais.

Esta obra resultou de duas frentes de trabalho, representadas pelas autoras: a investigação sobre a história da pesquisa em doença de Chagas, desenvolvida de modo sistemático há uma década, à qual se associa a organização da documentação textual e iconográfica do arquivo pessoal de Carlos Chagas. A originalidade e a relevância desse arquivo foram reconhecidas em 2008, quando recebeu a nominação no Registro do Programa Memória do Mundo da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), que muito nos honra e sobreleva a responsabilidade pública de sua preservação.

Para a Casa de Oswaldo Cruz é motivo de orgulho a associação com a sanofi-aventis neste empreendimento, em um momento de dupla celebração: o centenário da descoberta da doença de Chagas e o Ano da França no Brasil. Esta é mais uma das frutíferas parcerias que vimos desenvolvendo para promover ações de caráter cultural em prol da educação e da divulgação das ciências e da saúde no país.

Com esta publicação pretendemos contribuir para propagar a obra de Carlos Chagas, que, longe de situar-se em um passado distante, apresenta plena atualidade com o presente da agenda sanitária e política relacionada às chamadas doenças tropicais negligenciadas, e à sua associação com a pobreza nos países em desenvolvimento. É nessa perspectiva que há mais de vinte anos a Casa de Oswaldo Cruz trabalha para preservar a memória da ciência e da saúde brasileiras.

Nara Azevedo
Diretora da Casa de Oswaldo Cruz

Preface

Carlos Chagas holds a rare title in the history of Brazilian science, as the discoverer of the tropical illness that bears his name: Chagas disease. This contribution to the field of biomedical knowledge is recognized as an unparalleled scientific feat, with a single researcher identifying not only a disease but also its etiological agent and transmitting vector.

Offering a unique collection of iconography, this magnificent book is an invitation to embark on an enjoyable exploration of the legacy of Carlos Chagas and of the generation of doctors and sanitarians, led by Oswaldo Cruz, who practiced a science with marked political overtones, a science aimed at building a future that would redeem the country from what they saw as the bonds of its colonial past, a burden synonymous with backwardness. And the bonds were many. Chagas and the other members of his generation took up this challenge.

When Carlos Chagas declared that the new disease he had identified in the hinterlands of Minas Gerais was having a wide-ranging impact on the modernization of Brazil and further argued that its incidence was rooted in rural poverty and substandard living conditions, his words both puzzled and outraged a sector of the elites in the nation's capital of Rio de Janeiro, the newly reformed showcase of progress in the fledgling Brazilian Republic. This reaction was felt in the National Academy of Medicine, which received Chagas as a fellow in 1910 and then in the 1920s became stage to a heated controversy. There the young scientist waged a fierce battle to defend his ideas, which were vigorously contested by certain luminaries of the day's medicine. The latter labeled him unpatriotic and pessimistic and accused him of giving emphasis to a portrait of a diseased country that denigrated Brazil's image among other civilized nations.

As we know, history found Carlos Chagas in the right, gaining him the recognition not accorded with unanimity by his contemporaries. Despite the scientific and technological advances achieved by the generations of researchers who lent continuity to Chagas's work during the twentieth century, Chagas disease remains a public health issue in Brazil and throughout the American continent. According to recent estimates, some twelve to fourteen million people suffer from the illness in the eighteen Latin American countries where it is endemic. In Brazil, as a consequence of internal migration in recent decades, most of those infected (about 70%) live in cities, primarily in the Southeast. Millions of Chagas sufferers await the development of more effective drugs, and it is not even certain that a vaccine against *Trypanosoma cruzi* can ever be developed. In 2006, the World Health Organization awarded Brazil a certificate for interrupting transmission of the main vector, *Triatoma infestans*. Yet there are still a number of regions where wild triatomines may some day become domiciliated, creating new sites of disease transmission. Experts have warned about the need for continued epidemiological surveillance and control measures and have called special attention to social and environmental concerns, since interactions between the vector and human beings are related to deforestation and precarious housing conditions.

This book is the product of work on two fronts, representing its two authors: on the one hand, a decade-long systematic investigation of the history of research on Chagas disease and, on the other, the organization of textual and iconographic documentation from Carlos Chagas's personal archive. The singularity and relevance of this archive was recognized in 2008 when it was nominated for inclusion in UNESCO's Memory of the World Register, an honor that underscores a public responsibility to preserve it.

The Casa de Oswaldo Cruz is proud to join with sanofi-aventis in this endeavor, at a time when we have two reasons for celebrating: the centennial of the discovery of Chagas disease and the Year of France in Brazil. We have entered into this and other fruitful partnerships in order to foster educational outreach in science and health in Brazil through cultural initiatives.

It is our hope that this book will contribute to disseminating the work of Carlos Chagas, which is not at all part of some distant past but absolutely contemporary with today's sanitary and political agenda in the realm of neglected tropical diseases and their association with the poverty of developing nations. It is from this perspective that the Casa de Oswaldo Cruz has worked for over twenty years to preserve the memory of Brazilian science and health.

Nara Azevedo
Director, Casa de Oswaldo Cruz

Apresentação

Carlos Chagas, um cientista do Brasil integra o conjunto de iniciativas empreendidas pela Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz), em 2009, para a comemoração do primeiro centenário da descoberta da doença de Chagas. Em abril de 1909, o mineiro Carlos Chagas (1878-1934), médico e pesquisador do Instituto Oswaldo Cruz (IOC), comunicou ao mundo científico a descoberta de uma nova doença humana. Seu agente causal (o protozoário que denominou de *Trypanosoma cruzi*, em homenagem a Oswaldo Cruz) e o inseto que o transmitia (triatomíneo conhecido como barbeiro) também haviam sido por ele identificados, ao final de 1908. A 'tripla' descoberta viria a constituir-se em um marco na história da ciência e da saúde no Brasil.

Representando uma contribuição inovadora ao campo da medicina tropical, Chagas traria a público não apenas uma nova enfermidade humana, mas a realidade sanitária e social do interior do país, assolado pelas endemias rurais. Enaltecida como uma das glórias do IOC, a descoberta conferiu imediato prestígio e projeção ao jovem cientista, que receberia várias distinções acadêmicas no Brasil e no exterior, tendo sido indicado ao Prêmio Nobel de Medicina por duas vezes.

A trajetória de Carlos Chagas foi muito além dos créditos que adquiriu por descobrir a doença que leva seu nome. Como sucessor de Oswaldo Cruz na direção do IOC (1917-1934), ampliou as fronteiras da instituição, consolidando-a como renomado centro de produção, pesquisa e ensino no campo da medicina experimental. Como diretor dos serviços federais de saúde pública do país (1919-1926), estendeu a ação do Estado brasileiro ao interior, promovendo importantes ações de saneamento rural e a formação de profissionais especificamente treinados para a área de saúde pública. No ensino médico, teve destacada atuação como professor da cadeira de medicina tropical da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro. Defendeu a importância da pesquisa para a formação profissional dos médicos e afirmou que a associação entre o laboratório e a clínica era o caminho para que as novas gerações enfrentassem o desafio de estudar e combater as "doenças do Brasil", que atingiam, sobretudo, a população pobre das áreas rurais.

Identificando, na enfermidade que ele próprio descrevera, um dos grandes "flagelos" dos sertões brasileiros — que comprometia a vitalidade de seus trabalhadores e, conseqüentemente, o "progresso" da nação —, Carlos Chagas foi pioneiro da campanha em prol do saneamento rural do Brasil, que teve como legado a ampliação da intervenção do Estado na saúde e, sobretudo, o diagnóstico de que o atraso do país era fruto das doenças que o assolavam, profundamente associadas às más condições de vida no interior. Protagonizando importantes momentos e processos pelos quais a ciência e a saúde pública brasileiras se institucionalizavam como campos de conhecimento e de intervenção social, Chagas materializou, em sua trajetória, o projeto de uma ciência afinada com os avanços do conhecimento no cenário internacional e, ao mesmo tempo, comprometida em revelar os problemas da sociedade brasileira e indicar os caminhos para enfrentá-los.

O presente livro apresenta a trajetória biográfica de Carlos Chagas por meio, fundamentalmente, de imagens. São tanto fotografias como representações visuais de outras naturezas, como charges, caricaturas, desenhos, ilustrações científicas, e vêm acompanhadas de documentos textuais (cartas, anotações de pesquisa, matérias de jornal, publicações, diplomas) e museológicos. Nosso intuito é gerar uma composição múltipla que forneça ao leitor uma compilação dos mais expressivos documentos relativos à vida e à obra deste importante cientista. Tais registros foram selecionados, sobretudo, no vasto acervo da Casa de Oswaldo Cruz (COC), mas também em conjuntos arquivísticos de outras instituições, no Rio de Janeiro, Minas Gerais e São Paulo.

O arquivo pessoal de Carlos Chagas, sob a guarda da COC, expressa as múltiplas dimensões dessa trajetória que associou, de modo estreito, ciência, saúde pública e projetos/debates sobre a nação, e que, ao fazê-lo, gerou expressivos impactos não apenas no campo da medicina, mas também no universo cultural mais amplo da sociedade brasileira. Trata-se de um precioso material para historiadores e pesquisadores que busquem informações sobre a organização e a institucionalização da ciência e da saúde brasileiras em sua inserção na vida social do país e no ambiente internacional da época.

Carlos Chagas, um cientista do Brasil é composto de capítulos que abrangem: sua infância, sua formação médica, as campanhas que realizou contra a malária, a descoberta da doença que leva seu nome, os estudos sobre este assunto, a polêmica em torno da nova enfermidade, a expedição que realizou à Amazônia, sua atuação como diretor do IOC e como gestor da saúde pública federal, sua atividade como professor, alguns aspectos de sua vida pessoal e familiar e, por fim, premiações e títulos que conquistou ao longo de sua carreira. Ao início de cada capítulo, um pequeno texto apresenta os conteúdos históricos fundamentais sobre cada tema e convida o leitor a percorrê-lo através da narrativa das imagens.

Gostaríamos de agradecer àqueles que, de diversas maneiras, contribuíram para a realização deste livro. Antes de tudo, à Casa de Oswaldo Cruz, pelo amplo apoio que proporcionou à concretização do projeto, que reúne duas áreas de grande importância na

instituição: a pesquisa em história das ciências e da saúde e a pesquisa no campo da documentação, esta associada ao trabalho de organização dos acervos arquivísticos.

A João Canossa, um registro igualmente especial: mais do que editor, ele foi um colaborador decisivo nas várias etapas de elaboração deste livro. Destacamos também nosso agradecimento aos auxiliares de pesquisa que colaboraram de modo decisivo para este trabalho, com minucioso e amplo levantamento de fontes. A Luis Octavio Gomes de Souza, que, além desse levantamento, colaborou de modo sistemático em todo o processo de elaboração do livro, desde sua concepção até a redação e revisão dos textos que o compõem, nosso reconhecimento especial. Além do trabalho de qualidade que o distingue como pesquisador, ele nos proporcionou uma agradável companhia, tornando-se, ao longo desta jornada, um querido amigo.

Deyse Pimenta Cacau, historiadora mineira, apoiou-nos na busca de documentos nos arquivos do estado natal de Carlos Chagas. Demian Bezerra de Mello, além do auxílio à pesquisa, contribuiu com a obtenção da necessária autorização para o uso das imagens aqui reunidas. A Cleice de Souza Menezes, Luciana Pinheiro, Marcela Thimoteo, Danielle Barreto e Francisco Lourenço, somos gratas pela disponibilidade em colaborar conosco em função das atividades que vinham realizando para outros projetos da COC relacionados ao centenário da descoberta da doença de Chagas, como a organização do Arquivo Carlos Chagas e a atualização da Biblioteca Virtual Carlos Chagas.

De grande importância foi o trabalho de digitalização das imagens realizado pelos fotógrafos Roberto Jesus Oscar e Vinicius Pequeno, companheiros de longa data na COC, que sempre estiveram a postos para atender nossas inúmeras solicitações, muitas vezes sob a pressão dos prazos, mas sempre com a gentileza e a eficiência que os caracterizam. A Rose Oliveira e Jean Maciel, tão importantes na missão institucional em disponibilizar a consulta pública dos documentos que integram nossos arquivos, também somos gratas pela presteza em responder às nossas demandas. Ao pesquisador Gilberto Hochman, agradecemos a leitura crítica e as sugestões que ajudaram a aprimorar o texto.

O Arquivo Carlos Chagas, que forneceu a parte mais substancial das imagens aqui publicadas (algumas delas inéditas), é resultado do empenho carinhoso e sistemático de Carlos Chagas Filho em reunir os ‘papéis’ de seu pai e da generosidade de doar à Casa de Oswaldo Cruz material tão precioso. Esse belo e louvável compromisso em preservar e divulgar a memória do cientista foi compartilhado por sua esposa, Anna Leopoldina de Mello Franco Chagas, que, após o falecimento de Carlos Chagas Filho em 2000, prosseguiu enviando ao nosso Departamento de Arquivo e Documentação novas remessas de documentos. Durante o processo de elaboração deste volume, contamos com a colaboração preciosa da neta de Carlos Chagas, Cristina Chagas Gouvêa Vieira, a quem manifestamos nosso agradecimento. É para nós uma grande satisfação que este livro traga, assim, de distintas maneiras, a marca da colaboração da família Chagas.

E, a propósito do acervo de Carlos Chagas, registramos nosso agradecimento a Renata Borges, que coordenou a equipe de organização desse arquivo na Casa de Oswaldo Cruz, por ter aceitado o convite para colaborar conosco com um texto sobre esse processo de organização, realizado também como parte das comemorações do centenário da descoberta da doença de Chagas.

Contar a história de Carlos Chagas, em sua múltipla atuação como pesquisador, professor e gestor, com base em imagens e outros tipos de registros, foi um desafio e um enorme prazer. Foi um processo marcado por escolhas difíceis, diante da diversidade de documentos com os quais nos deparamos, e também por lacunas inescapáveis. Foi também pontuado por momentos muito particulares, como este, que deixamos aqui registrado.

Ao pesquisar o precioso arquivo do médico Belisário Penna, responsável pelas ações de saneamento rural durante a gestão de Carlos Chagas no Departamento Nacional de Saúde Pública, pudemos perceber, nas centenas de registros fotográficos produzidos nos vários estados brasileiros, a dimensão concreta do projeto sanitarista que mobilizou esses e tantos outros médicos, cientistas e intelectuais nas primeiras décadas do século XX. E qual não foi nossa surpresa quando, entre os muitos habitantes daquelas longínquas paragens brasileiras, uma de nós (Simone) deparou-se com a imagem de sua tia-bisavó, Jandira Caldas Botelho, no balcão de um posto sanitário na pequena Quebrangulo, interior de Alagoas.

Além da extraordinária coincidência, o episódio teve um sentido que vai além de seu aspecto pitoresco e nos levou a pensar em uma importante dimensão do legado de Carlos Chagas. Essa ciência que alcançou projeção internacional e ao mesmo tempo se embrenhou pelos ‘sertões’ do Brasil, na trilha de Euclides da Cunha, produziu não apenas idéias e intervenções sobre a nação, mas o registro histórico de muitos brasileiros e brasileiras anônimos, gente simples e comum, sobre a qual provavelmente não haveria indícios nos arquivos correntes dos grandes centros. Junto aos tantos doentes fotografados pelo olhar médico, a expressar a triste realidade de um Brasil “imenso hospital”, estiveram os muitos trabalhadores – médicos, enfermeiras, farmacêuticos – que se associaram aos médicos e cientistas vindos do ‘litoral’ nesse longo e coletivo processo pelo qual a medicina brasileira construiu não apenas conhecimentos e ações de saúde, mas a própria nação. Nos arquivos, e nas imagens que eles guardam, encontramos fragmentos e vestígios desse caminho. Que o leitor tenha prazer em percorrê-lo conosco.

Introduction

Carlos Chagas, scientist of Brazil is one of several initiatives undertaken by the Oswaldo Cruz Foundation (Fiocruz) in 2009 as part of the centennial celebration of the discovery of Chagas disease. In April 1909, Minas Gerais native son Carlos Chagas (1878-1934), physician and Oswaldo Cruz Institute (OCI) researcher, announced to the scientific world that he had discovered a new human disease. At the end of 1908, he had also identified its causative agent (a protozoan that Chagas called *Trypanosoma cruzi*, in honor of Oswaldo Cruz) and the insect that transmitted the sickness (a triatomine known as the *barbeiro*, or barber bug). This triple discovery became a landmark in the history of science and health in Brazil.

When Chagas made this innovative contribution to the field of tropical medicine, he revealed to the public not only a new human illness but also the sanitary and social reality of Brazil's hinterlands, beset by rural endemic diseases. Lauded as one of the triumphs of the OCI, the discovery won the young Brazilian scientist immediate prominence and prestige and would earn him numerous academic awards at home and abroad, including two nominations for the Nobel Prize in Medicine.

Carlos Chagas's accomplishments went far beyond the discovery of the disease that bears his name. As Oswaldo Cruz's successor as head of the OCI (1917-1934), he expanded the Institute's borders and secured its position as a well-regarded center of production, research, and teaching in the field of experimental medicine. As director of Brazil's federal public health services (1919-1926), he extended the government's reach into the interior of the country by setting in motion important rural sanitation actions and training specialized public health personnel. In medical education, he had a notable role as chair of tropical medicine at the University of Rio de Janeiro's School of Medicine. He was a strong advocate of making research an integral part of a physician's training and believed that tying the laboratory to clinical practice was the key to ensuring that new generations could meet the challenge of studying and combating the "diseases of Brazil," whose prime victims were the poor people of rural areas.

Carlos Chagas saw the illness that he was the first to describe as one of the great "scourges" of the Brazilian hinterlands, compromising its workers' vitality and therefore the "progress" of the nation. He was a pioneer of the Brazilian rural sanitation movement, whose legacies included increased government intervention in the health field and, chiefly, the diagnosis that Brazilian backwardness stemmed from the diseases afflicting the country, which were in turn intimately bound up with poor living conditions in the interior. As a protagonist of major events and processes in the institutionalization of Brazilian science and public health as fields of knowledge and of social intervention, Chagas brought to life a brand of science attuned to international advances in knowledge and simultaneously committed to laying bare the problems of Brazilian society and pointing the paths to their solution.

This book presents Carlos Chagas's biographical trajectory fundamentally through images—photographs and other kinds of visual representations, like cartoons, caricatures, drawings, and scientific illustrations—accompanied by museological and textual documents, that is, letters, research notes, newspaper articles, publications, diplomas. Our purpose was to provide our readers with a multifaceted composition that brings together the most illuminating records about this eminent scientist's life and work. These documents were selected principally from the vast holdings belonging to the Casa de Oswaldo Cruz (COC), while still others came from the archives of institutions in the states of Rio de Janeiro, Minas Gerais, and São Paulo.

Carlos Chagas's personal archive, in the custody of the COC, reflects the multiple dimensions of his life and career, which intertwined science, public health, and projects and debates about Brazil and thus had a significant impact not just in the field of medicine but in the larger cultural universe of Brazilian society as well. This particular set of records constitutes an invaluable resource for historians and researchers seeking information on the organization and institutionalization of Brazilian science and health and their interplay with the country's social life and the global context of the past.

The chapters of *Carlos Chagas, scientist of Brazil* explore the scientist's childhood, his medical education, the antimalarial campaigns he led, the discovery of the disease that bears his name, his research on the topic, the controversy engulfing the new illness, his participation in the Amazon expedition, his tenures as director of the OCI and as head of federal public health, his teaching activities, and elements of his personal and family life, closing with some of the awards and titles he garnered during his career. Each chapter begins with a short text offering some historical background on the topic, inviting the reader to learn more through the images that tell this story.

We would like to acknowledge the contributions of those who in a variety of ways have helped make this book possible. First and foremost, our thanks go to the Casa de Oswaldo Cruz for its broad support in bringing to life this project, which encompasses

two vital areas of the institution: research in the history of the sciences and health and research in the field of documentation, along with the organization of archival holdings.

Our very special thanks as well to João Canossa. More than an editor, he was a decisive contributor at many moments in the preparation of this book. We would also like to thank our research assistants for their decisive collaboration and thorough, painstaking surveying of sources. In particular, Luis Octavio Gomes de Souza, on top of his specific research tasks, rendered ongoing assistance during the entire process, from the book's conception through the actual writing and editing, and for this we owe him special recognition. Besides the quality of his work, which sets him apart as a researcher, his company was a delight and in the course of this journey he became a dear friend.

Deyse Pimenta Cacau, historian from Minas Gerais, aided in our search for records held at archives in Carlos Chagas's home state. Demian Bezerra de Mello, in addition to providing research assistance, helped in obtaining authorization for the use of the images shown in these pages. Our thanks go as well to Cleice de Souza Menezes, Luciana Pinheiro, Marcela Thimoteo, Danielle Barreto, and Francisco Lourenço, who most obligingly collaborated with us as part of their involvement in other COC projects related to the centennial celebration of the discovery of Chagas disease, such as the organization of the Carlos Chagas archive and the updating of the Carlos Chagas Virtual Library.

Photographers Roberto Jesus Oscar and Vinicius Pequeno, longtime colleagues of ours at the COC, undertook the crucial task of digitizing the majority of the book's images; they were always willing to respond to our numerous requests with their characteristic unflagging kindness and efficiency, often under the pressure of an approaching deadline.

We would also like to thank Rose Oliveira and Jean Maciel, who perform such an essential role in the COC's mission to make the records in our archives available to the public for consultation and who were so accommodating in attending to our requests. Our further thanks go to the researcher Gilberto Hochman for his critical reading and suggestions that helped refine the text.

The Carlos Chagas archive, which furnished the bulk of the images found in these pages – some never published before – is fruit of Carlos Chagas Filho's careful, systematic endeavor to gather all his father's "papers" and then generously donate this invaluable material to the Casa de Oswaldo Cruz. This fine, laudable commitment to preserve and promote the scientist's memory was shared by Chagas Filho's wife, Anna Leopoldina de Mello Franco Chagas, who, following her husband's death in 2000, continued to forward new groups of records to our Department of Archives and Documentation. Throughout the preparation of this book, we benefited from the valuable collaboration of Carlos Chagas's granddaughter, Cristina Chagas Gouvêa Vieira, to whom we extend our gratitude. We take enormous satisfaction in the fact that this book bears the touch of the Chagas family, through their various forms of collaboration.

In regard to the Carlos Chagas holdings, we would like to thank Renata Borges, coordinator of the team responsible for organizing this archive at the COC, who kindly accepted our invitation to write a text about the organizing process, another component of this year's centennial celebration of the discovery of Chagas disease.

Telling the story of Carlos Chagas and his multifaceted career as researcher, professor, and administrator through images and others types of documents has been both a challenge and a joy. It was a process filled with tough decisions, given the diversity of records we faced, but also marked by inevitable gaps. We were rewarded with some very special moments, one of which we would like to share with you.

Our research took us into the valuable archive of physician Belisário Penna, responsible for rural sanitation measures while Carlos Chagas was head of the National Department of Public Health. Containing hundreds of photographic records taken at states around Brazil, this collection made us recognize the true dimensions of the sanitation project that mobilized these and so many other doctors, scientists, and intellectuals during the early decades of the twentieth century. And much to our surprise, among the pictures of so many inhabitants of far-flung corners of Brazil, one of us (Simone) stumbled on a photograph of her great-great-aunt Jandira Caldas Botelho, at the counter of a sanitary post in the small town of Quebrangulo, in rural Alagoas.

This striking coincidence set us to thinking beyond the incident's anecdotal charm and to reflecting about an important dimension of Carlos Chagas's legacy. This approach to science, which was projected onto the world stage at the same time that it ventured into the hinterlands of Brazil on the trail of Euclides da Cunha, did more than generate ideas and spur interventions with a nationwide impact; it also bequeathed us a historical record of many anonymous Brazilian men and women, simple, ordinary people who otherwise would be unlikely to leave any traces in today's big city archives. Among the scores of diseased people photographed by the medical eye, evincing the sad reality of the "enormous hospital" of Brazil, there were likewise many workers—physicians, nurses, pharmacists—who joined with the doctors and scientists from the seacoast as part of the long, collective process through which Brazilian medicine constructed new knowledge and new public health initiatives while building the very nation. In archives and the images they hold, we find fragments and traces of this road. We hope you will find pleasure in traveling it with us.

O arquivo pessoal Carlos Chagas

A primeira remessa do arquivo pessoal de Carlos Chagas foi encaminhada à Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) na década de 1990 por Carlos Chagas Filho, acompanhada de documentos de seu irmão Evandro Chagas. Na época, esses registros foram unidos e organizados pela equipe do Departamento de Arquivo e Documentação da Casa de Oswaldo Cruz (DAD/COC) como um arquivo familiar, o Fundo Família Chagas.

Com a morte de Carlos Chagas Filho em 2000, sua família doou seu arquivo pessoal e foi possível identificar, em meio a esse material, vários itens cuja procedência estava diretamente relacionada aos arquivos de seu pai e de seu irmão. A equipe iniciou o trabalho de identificação, objetivando desenhar com mais precisão os contornos dos conjuntos documentais referentes a cada cientista.

O volume de documentos que pertencia a Evandro e a Carlos Chagas era tão expressivo que percebemos a necessidade de uma nova organização para cada um dos arquivos, por constituírem conjuntos orgânicos autônomos. Com o avanço do trabalho de identificação essa constatação ficou mais evidente, na medida em que a documentação dos três cientistas representava ações direcionadas para atividades distintas, realizadas por cada um em momentos e situações diversos, o que não justificava mantê-la como um arquivo familiar.

Entre 2007 e 2009, no âmbito de um projeto institucional visando à comemoração do centenário da descoberta da doença de Chagas, foi organizado o arquivo pessoal de Carlos Chagas. A documentação que compõe o arquivo desse cientista é parte significativa de um acervo mais amplo, considerando-se os documentos mantidos sob a guarda do setor de Museologia do Museu da Vida, constituído por documentos tridimensionais.

A riqueza desse acervo pode ser observada no conjunto constituído por fotografias, diplomas, artigos científicos, cadernetas de campo, anotações de pesquisa, relatórios, ilustrações científicas, livros, medalhas, entre tantos outros documentos, cujas ações que os originaram expressam a diversidade e amplitude da atuação do cientista. No campo da arquivística, um documento de arquivo é aquele que integra um "conjunto de documentos produzidos e acumulados por uma entidade coletiva, pública ou privada, pessoa ou família, no desempenho de suas atividades, independentemente da natureza do suporte" (Arquivo Nacional, 2005: 27). Nessa perspectiva, a natureza do arquivo de Chagas não deixava dúvidas sobre o caráter orgânico dos registros e sua relação com a figura do responsável pela produção do conjunto.

O conceito de arquivo pessoal se insere em uma das categorias de arquivos privados, como explica Bellotto (2007: 253): "Consideram-se arquivos privados os conjuntos de documentos produzidos ou recebidos por pessoas físicas ou jurídicas, em decorrência de suas atividades". Eles apresentam as características funcionais e administrativas comuns aos arquivos públicos, bem como a relação orgânica que os documentos de um arquivo normalmente conservam entre si.

A organização de um arquivo pessoal, assim como a de qualquer outro arquivo, requer cuidados no tratamento da documentação em seu conjunto, respeitando-se o contexto de sua produção e a lógica de sua acumulação. O arquivo de Carlos Chagas constitui-se em um rico acervo de fontes para a história da doença de Chagas e para a história das ciências e da saúde no Brasil na medida em que reúne, do ponto de vista das tipologias documentais, bem como das temáticas por elas veiculadas, todas as características que ajudam a definir o termo 'arquivo científico'. Segundo Silva (2006: 99), "Considera-se arquivo científico todas as fontes arquivísticas que permitem a verificação do crescimento e desenvolvimento das políticas e ensino científico, dos avanços das diferentes disciplinas e, também, da contribuição de cientistas para a sua área de atuação".

O arquivo foi organizado de acordo com metodologia própria para arquivos pessoais de cientistas desenvolvida pela equipe do DAD, segundo a qual o arranjo é estruturado a partir da definição das principais funções e atividades desempenhadas pelo cientista em sua vida pessoal e profissional. No caso de Chagas, grandes grupos documentais foram reunidos em torno de funções como vida pessoal, pesquisa, docência, gestão de políticas científicas, relações interinstitucionais e intergrupos e formação e administração da carreira.

Os conteúdos dos documentos remetem à atuação de Carlos Chagas como pesquisador e professor, gestor de cargos na instituição, integrante de comissões, participante nas discussões sobre políticas científicas e, por fim, à sua relação com a comunidade científica nacional e internacional, com familiares e amigos, entre outras de suas faces.

A classificação foi feita a partir da separação dos documentos de acordo com as tipologias documentais – fotografias, textos científicos, cartas, artigos científicos etc. Uma estrutura classificatória desse tipo exigiu da equipe um minucioso trabalho de

identificação, com relação tanto à exata nominação das diversas tipologias documentais que compõe o arquivo quanto à pesquisa em outras fontes.

O trabalho de organização desse arquivo envolveu uma equipe composta por arquivistas, documentalistas e historiadores, além de colaboradores diversos. O resultado desse esforço é tornar o arquivo pessoal Carlos Chagas disponível à consulta pelos usuários do acervo sob guarda e custódia da COC.

O presente livro, ao apresentar alguns dos documentos que compõem esse rico arquivo, contribui de modo decisivo para divulgá-lo, na expectativa de que ele venha a ser amplamente visitado não apenas por especialistas, pesquisadores e estudantes, mas por todos que se interessem pela história da ciência e da saúde brasileiras, em suas interfaces com a história social do Brasil.

Renata Silva Borges

Tecnologista em saúde pública do Departamento de
Arquivo e Documentação da Casa de Oswaldo Cruz e
professora substituta do curso de arquivologia da
Universidade Federal Fluminense

Referências

ARQUIVO NACIONAL. *Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

BELLOTTO, H. L. *Arquivos Permanentes: tratamento documental*. Reimpr. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007.

SILVA, M. C. S. M. Avaliação de documentos de interesse para a história da ciência. *In*: ENCONTRO DE ARQUIVOS CIENTÍFICOS, 2003, Rio de Janeiro. Trabalhos apresentados. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2006.

Carlos Chagas's personal archive

The first batch of material from Carlos Chagas's personal archive was given to the Oswaldo Cruz Foundation (Fiocruz) in the 1990s by his son Carlos Chagas Filho, along with documents belonging to the scientist's other son, Evandro Chagas. At the time, the team at the Casa de Oswaldo Cruz's Department of Archives and Documentation (DAD/COC) merged both sets of records as part of a family archive called the Chagas Family Fonds.

Following the death of Carlos Chagas Filho in 2000, the family donated his personal archive as well, which proved to contain a number of items whose provenance was directly tied to his father's and brother's archives. The team then commenced the identification work that would bring the boundaries of each scientist's set of documents into sharper focus.

The volume of records belonging to Evandro and Carlos Chagas was so massive that they had to be reorganized into individual archives, each constituting an autonomous organic unit. This finding became more apparent with further progress in identification efforts, since each of the three scientists' sets of documentation reflected activities in distinct arenas, conducted at different times and in different situations, failing to justify the maintenance of a single, family archive.

The organization of Carlos Chagas's personal archive ran from 2007 to 2009, as part of an institutional project commemorating the centennial of the discovery of Chagas disease. The documentation within the scientist's archive represents a substantial portion of a broader set of holdings, including documents in the custody of the Museum of Life's Museology sector, which comprises three-dimensional objects.

These holdings offer a wealth of photographs, diplomas, scientific papers, field diaries, research notes, reports, scientific illustrations, books, medals, and various other documents, all products of activities that signal the scope and diversity of Chagas's career. In the field of archival science, an archival record is defined as one of a "set of records created and accumulated by a public or private organization, person, or family in the conduct of their affairs, whatever the nature of the medium" (Arquivo Nacional, 2005: 27). From this perspective, the nature of Chagas's archive left no doubts as to the organic character of its records and their relation to the individual responsible for their creation.

Conceptually, a personal archive is a subset of private archives, as Bellotto explains (2007: 253): "A private archive is defined as a set of records created or received by private individuals or legal entities in the conduct of their affairs." They display the same functional, administrative features as public archives and the same organic relationship usually true of documents within an archive.

As with any other archive, the organization of a personal archive requires careful treatment of the material as a whole, respecting the context in which it was created and the logic behind how it was accumulated. The Carlos Chagas archive provides a rich set of sources on the history of Chagas disease and the history of the sciences and health in Brazil, combining all the features that help to define the term "scientific archive," as regards both documental typologies and their themes. According to Silva (2006: 99): "A scientific archive is defined as any archival source that permits verification of the growth and development of scientific policies and teaching, of advances in different fields, and, furthermore, of scientists' contributions within their spheres of action."

Organization of the Carlos Chagas archive followed methodology appropriate to the personal archives of scientists, as developed by the DAD team, which means the arrangement is structured around a definition of the scientist's main functions and activities during his personal and professional life. In the case of Chagas, large groups of records were compiled according to functions such as personal life, research, teaching, scientific policy management, inter-institutional and inter-group relations, and education and career administration.

The content of these documents addresses Carlos Chagas's pursuits as a researcher and professor, institutional administrator, member of commissions, participant in discussions on scientific policy, and, lastly, his relation with the Brazilian and worldwide scientific communities and with family and friends, among other facets.

The classification was also based on separation of records according to documental typology: photographs, scientific texts, letters, scientific papers, and so on. This kind of classification structure demanded painstaking identification work by the team, entailing precise designation of the diverse documental typologies within the archive, along with research into other sources.

A team of archivists, documentalists, and historians, together with various other collaborators, joined in organizing the archive. Thanks to their efforts, the Carlos Chagas personal archive, held in the custody of the Casa de Oswaldo Cruz, is now available for consultation by users.

In presenting some of the documents that make up this rich archive, this book plays a decisive part in making it known to a larger public. It is our hope that the archive will receive a broad range of visitors, not only specialists, researchers, and students but everyone curious to learn more about the history of Brazilian science and health and their interplay with the country's social history.

Renata Silva Borges
Technologist in public health with the Department of Archives
and Documentation, Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz, and
substitute professor of Archival Science at the
Universidade Federal Fluminense

References

ARQUIVO NACIONAL. *Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

BELLOTTO, H. L. *Arquivos Permanentes: tratamento documental*. Reimpr. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007.

SILVA, M. C. S. M. Avaliação de documentos de interesse para a história da ciência. *In*: ENCONTRO DE ARQUIVOS CIENTÍFICOS, 2003, Rio de Janeiro. Trabalhos apresentados. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2006.

Uma narrativa iconográfica

Com as imagens aqui reunidas, queremos apresentar uma narrativa visual sobre a trajetória de vida do médico e cientista Carlos Chagas. Elas são resultado de pesquisa, identificação, seleção, edição e tratamento gráfico; além das legendas, vêm acompanhadas de trechos de depoimentos e citações de época.

Pesquisar e reunir imagens, tendo como objetivo criar um quadro que permita compreender a trajetória de um indivíduo no seu tempo e espaço, manifesta a intenção de utilizar as representações visuais como instrumento cognitivo. As fotografias, entre outros tipos de imagens, constituem realizações materiais das formas de ver e de representar características de uma época. Além disso, a partir do universo dos documentos iconográficos a que se tem acesso hoje, somos levados a problematizar o espaço ocupado pela visualidade em diferentes sociedades, em distintos momentos.

O primeiro passo para a realização dessa empreitada consistiu na localização de acervos que apresentassem conexões expressivas com a vida de Carlos Chagas. Ao mesmo tempo, mantínhamos a atenção voltada para a pesquisa de registros que pudessem, em alguns casos, representar contextos relativos a períodos da vida do biografado, estratégia presente no capítulo dedicado à sua infância, por exemplo. Nessa busca, vários acervos foram considerados de interesse, e o livro conta com uma gama variada de documentos deles provenientes. Contamos, fundamentalmente, com o arquivo histórico do Instituto Oswaldo Cruz (IOC) – local de formação e atuação profissional de Chagas, cujos laços com o cientista foram por ele mesmo ressaltados como mais do que simples laços profissionais – e com o seu arquivo pessoal. Esses dois conjuntos documentais fornecem as principais fontes a partir das quais construímos a 'espinha dorsal' desta narrativa, e não por acaso.

Os arquivos, de modo geral, possuem características muito peculiares, na medida em que encontram a sua unidade e a razão mesma de sua existência na figura de quem os produziu, seja uma instituição ou um indivíduo. Essa relação única entre os documentos e seu produtor está na origem de um tipo de vínculo específico que só os documentos de arquivo apresentam, capaz de transformar uma massa de documentos de conteúdos e formatos diversos em um todo organicamente significante. Cada documento, e todos no seu agrupamento, guardam o seu sentido original naquela relação. É por isso que costumamos encontrar, na sequência serial da documentação que caracteriza os arquivos, uma densidade de informações, uma organicidade de relações que dificilmente se apresenta da mesma forma em outros tipos de acervos.

Foi no arquivo pessoal de Chagas e no da instituição à qual devotou sua vida que encontramos as pedras fundamentais que sustentam a narrativa sobre a trajetória do cientista. Com base nesses universos documentais e na compreensão atual que temos de sua vida, numa perspectiva histórica, fomos escolhendo os episódios que queríamos abordar, as imagens que poderiam expressá-los, e as sequências que, 'costurando' esses elementos, lhes conferissem sentido. Nesse processo, o conhecimento histórico ia tecendo a trama que envolveria os elementos aparentemente dispersos da documentação, ao mesmo tempo que os próprios registros nos sugeriam, de diferentes maneiras, novos percursos narrativos.

A importância e a riqueza do caráter serial – que marca a produção documental em arquivos – para a pesquisa com imagens fica exemplificada no tratamento que dedicamos a um tema relacionado à vida de Chagas: a série de retratos de doentes produzida pelo IOC durante as primeiras décadas do século XX. Trata-se de uma extensa documentação fotográfica que registra as várias manifestações clínicas de uma gama de enfermidades estudadas pelos médicos e cientistas de Manguinhos, incluindo a doença de Chagas. A qualidade estética dos retratos e o volume do material nos permitiram uma seleção das imagens que, naquela época, eram reconhecidas como provas dos sinais que atestavam a existência das enfermidades. O fato de que esses retratos se multiplicam nos arquivos médicos criou condições para que pudéssemos tratá-los, no livro, não como registros singulares da doença, mas, ao contrário, como uma série de individualidades indistintas, unidas pela classificação da moléstia que se descortinava como fato médico.

No capítulo dedicado ao tempo de Carlos Chagas na direção de Manguinhos utilizamos diversas imagens que, do ponto de vista de construção formal, são bastante semelhantes. Referimo-nos àquelas em que o diretor figura entre visitantes nas varandas do castelo mourisco. No arquivo do IOC, essa série de fotografias é característica do período de Chagas na direção do instituto: antes e depois de sua gestão encontram-se, no arquivo, imagens semelhantes, mas o volume e a concentração não se repetem mais. Se a produção rotineira desse tipo de fotografias foi uma diretriz da própria gestão de Carlos Chagas é hipótese a ser analisada, mas, de todo modo, essa série nos permite refletir sobre as práticas institucionais de produção de imagens e seu valor para uma investigação acerca de linguagens e usos da produção institucional fotográfica nos anos 1920 e 1930. Esse é um dos sentidos que as imagens podem nos sugerir.

Os registros pertencentes a outros acervos foram buscados para ampliar as possibilidades informativas, mas, sobretudo, para estabelecer relações entre Chagas e o universo em que atuou e circulou. Imagens e registros de personagens contemporâneos ao cientista e com os quais se relacionou, além de arquivos de jornais e revistas, podem oferecer uma base para se refletir sobre suas relações sociais, sua imagem pública, a amplitude e os canais de circulação de suas idéias, os momentos de consagração e também de críticas e polêmicas.

A opção por inserir citações históricas na narrativa foi estratégia de contextualização dos documentos visuais e de estabelecimento de conexões entre as imagens e visões de mundo de diferentes atores sociais que, de alguma maneira, estabeleceram relações com os temas retratados. Além disso, documentos textuais foram transformados em iconografia e editados junto às imagens, no intuito de multiplicar as diferentes 'vozes' a serviço dessa narrativa. Assim, a apresentação das imagens de velhas cartas e bilhetes, de recortes de jornais ou relatórios contendo grifos, cortes, rasgos foi uma opção não apenas estética mas também dotada de sentido para a compreensão dos próprios atributos físicos dos documentos: eles são igualmente vetores de conteúdo, contribuindo para ampliar a compreensão e leitura do registro. A multiplicidade documental contida no livro atesta o nosso propósito de valorizar diferentes enunciados, iluminando a lógica discursiva de distintos gêneros documentais.

Por trás de cada imagem devemos considerar as práticas e padrões que orientaram e permitiram a sua produção, circulação e usos, no intuito de nos indagar acerca do papel social desempenhado pela visão. Hoje responsáveis por representar a cultura visual de épocas variadas, as imagens nos desafiam a proceder a uma leitura diferenciada, baseada numa operação de percepção. A materialidade do objeto visual e o conhecimento dos contextos de seu aparecimento, somados às deduções que a operação perceptiva acarreta, são elementos que concorrem para a sua leitura.

Nossa intenção foi, portanto, construir uma biografia visual de Carlos Chagas que, ao utilizar imagens e outros tipos de documentos – associados a uma representação 'objetiva' do real – não pretende ser menos autoral do que qualquer outra narrativa biográfica. Ao contrário, através da nossa narrativa, construímos 'um' percurso para o cientista, elegemos contextos e fatos, perseguindo sempre o desafio de ultrapassar os temas retratados em direção a um exame da natureza visual bem como da função social desses documentos.

Ao leitor caberá estabelecer outras conexões, indagar os registros a partir de novas perspectivas, construindo, ele também, a sua narrativa. As imagens são terreno fértil para as interpretações e, polissêmicas, estimulam o leitor a conhecer o passado trilhando uma infinidade de caminhos.

An iconographic narrative

Through the images found on these pages, we have endeavored to craft a visual narrative of the life trajectory of physician and scientist Carlos Chagas. The images are the product of research, identification, selection, editing, and graphic treatment. In addition to textual captions, the reader will find excerpts of testimonies and historical quotations.

In researching and assembling these images in order to paint a picture that provides an understanding of an individual's journey through his time and space, we opted to use visual representations as a cognitive tool. Photographs, like other types of images, are concrete realizations of how people typically see and represent things during a given era. Moreover, considering the volume of today's universe of accessible iconographic documents, we are led to reflect on the space occupied by visual culture in different societies at different moments.

Our first step in this enterprise was to locate archives that had significant connections to Carlos Chagas's life. Concomitantly, we were attentive to researching records that might be representative of contextual settings within our subject's lifetime—a strategy used in the chapter on Chagas's childhood, for instance. A number of holdings were deemed of interest in this search, and the book includes a wide gamut of documents from these. Our main sources were Chagas's personal archive and the historical archive belonging to the institution where he trained and spent most of his career—the Oswaldo Cruz Institute (OCI)—and where he forged bonds that went deeper than mere professional ties, as he himself affirmed more than once. The backbone of our narrative was constructed from these two sets of records—and this is no accident.

Every archive tends to display its own distinctive characteristics, since it derives its very unity and raison d'être from the personality that produced it, whether this was an institutional entity or an individual. This unique relationship between records and their creator lies at the heart of a kind of connection peculiar to archival records, a connection capable of taking a mass of documents of varied content and format and transforming them into an organically significant whole. Every record in itself, and all of them within their grouping, traces its original meaning to this relationship. This is why the characteristically serial nature of an archive's documentation offers us densely packed information and organic relationships rarely observed in the same way in other kinds of holdings.

The cornerstones of this narrative of the scientist's life and career were found in his personal archive and the archive of the institution to which he devoted his life. Grounded in this universe of documents and in our current understanding of his life from a historical perspective, we selected the episodes we wanted to address, the images that could express them, and the sequence in which they could be stitched together in a meaningful way. In the process, historical knowledge served to weave apparently disparate elements of documentation into a web, while we also discovered that the records themselves had their own ways of suggesting new narrative paths.

The serial nature of archival documentation makes this material particularly valuable when researching images, as exemplified in our processing of one topic related to Chagas's life: the series of portraits of diseased people produced by the Oswaldo Cruz Institute during the early decades of the twentieth century. This extensive photographic documentation has left a record of the different clinical presentations of a gamut of illnesses studied by Manguinhos physicians and scientists, including Chagas disease. The aesthetic quality of the portraits and their very quantity afforded us a selection of the images that in their day had been recognized as proof of the clinical signs confirming the existence of these illnesses. The fact that the medical archives contained a multitude of such pictures let us process them in the book not as singular records of this disease but, to the contrary, as a series of indistinguishable individualities, unified by the classification of the malady then revealing itself as a medical fact.

In the chapter on Carlos Chagas's time as director of Manguinhos, we used a number of images of quite similar formal construction, in which the director is seen among visitors on the verandahs of the Moorish-style castle. Within the OCI archive, this series of photographs is characteristic of the period when Chagas headed the Institute; comparable images from before and after his tenure can be found in the archive, but they are neither as numerous nor as concentrated. Whether or not he had put in place under his directorship a standing guideline to take this type of picture is a hypothesis to be analyzed, but in any case, this series lets us ponder institutional practices concerning the production of images and what their import might be in an investigation of the language and use of photographic production by institutions in the 1920s and 1930s. This is one of the meanings images can impart to us.

We looked for records within other holdings not only to expand the scope of information but primarily to anchor Chagas to the universe where he worked and lived. Images and records of his contemporaries and colleagues, in addition to newspaper and

magazine archives, form a background against which we can ponder his social relationships, his public image, how his ideas circulated and how far they reached, his moments of glory, and his experiences with criticism and controversy as well.

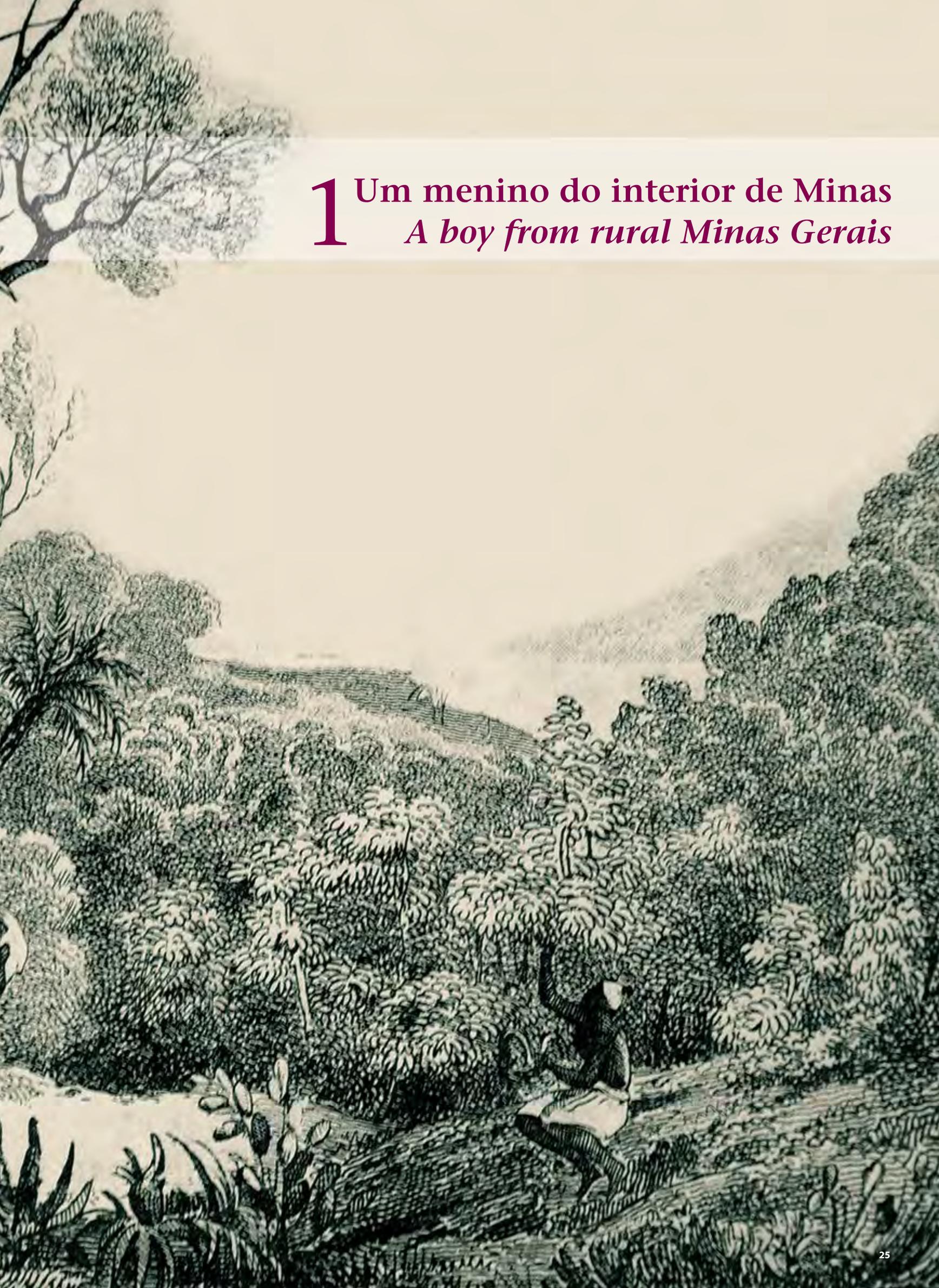
Quotations were added to the narrative as a strategy for contextualizing the visual documents and for drawing links between the images and the worldviews of the various social actors who in one way or another were engaged with the themes portrayed. Textual records in iconographic format were similarly included with the images as a means of multiplying the various voices at the service of this narrative. In other words, our inclusion of images of old letters and notes and of newspaper clippings or reports with rips, tears, and markings was not merely an aesthetic choice but was intended to imbue the physical attributes of these records with meaning as well, for they too are vectors of content that help enhance our understanding and interpretation of the records. The book's multiplicity of documents attests to our wish to value manifold utterances, illuminating the discursive logic of distinct genres of documents.

We must take into account the practices and norms that guided and allowed for the creation, circulation, and uses of every image, so we can contemplate the social role played by vision. Images today are responsible for representing the visual cultures of different eras, and they challenge us to undertake differentiated interpretations, based on a perceptual operation. The materiality of the visual object and our knowledge of the contexts in which it appeared, together with the deductions derived from our perceptual operation, all have a say in this interpretation.

Using images and other types of records – all of which are associated with an "objective" representation of reality – our aim was thus to create a visual biography of Carlos Chagas that would be no less authorial than any other biographical narrative. To the contrary, through our narrative, we have laid out one possible path to understanding the scientist, choosing contexts and facts, always striving to reach beyond the themes portrayed and into an exploration of the visual nature and social function of these records.

It is up to the reader to make other connections and to contemplate these records from other angles, creating his or her own narrative too. These images lay fertile ground for different interpretations and, in their polysemy, can encourage the reader to learn about the past by pursuing an infinity of roads.

Microscópio de Carlos Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz
Carlos Chagas's microscope

1 Um menino do interior de Minas
A boy from rural Minas Gerais

Carlos Ribeiro Justiniano Chagas nasceu aos 9 de julho de 1878, na Fazenda Bom Retiro, a cerca de vinte quilômetros da cidade de Oliveira, Minas Gerais.

No século XVIII, a busca pelo ouro abriu muitas veredas no oeste mineiro. A "nova picada de Goiás" passava pelo local onde, à beira do rio Maracanã, iria se estabelecer Oliveira, em um cruzamento de vários caminhos. A origem do nome é atribuída ao português que, por volta de 1730, instalou uma pousada para descanso de tropeiros e viajantes. Duas décadas depois, os que ficaram na região erigiram um cruzeiro e, mais tarde, a capela de Nossa Senhora de Oliveira. Foi o núcleo do povoado que, em 1860, transformou-se em cidade.

Construída na segunda metade do século XVIII, a Fazenda Bom Retiro foi uma das primeiras propriedades estabelecidas em Oliveira, anterior ao povoado que daria origem à cidade. Com cerca de 7.700 hectares de extensão, tinha como atividades principais a pecuária de corte e leiteira e o cultivo de cana-de-açúcar e café. Possuía ainda plantações de milho e feijão e grande variedade de árvores frutíferas.

O bisavô de Carlos Chagas, Francisco das Chagas de Andrade, era natural dos Açores e chegou à região em meados do século XVIII. Dos muitos filhos que teve com Mariana Josefa Lobato, a primogênita, Romualda Chagas de Andrade, casou-se com um tenente português, Serafim Justiniano de Figueiredo. Tiveram muitos filhos, entre os quais José Justiniano Chagas, que seria pai de Carlos Chagas. A primeira esposa de José Justiniano faleceu precocemente e ele casou-se novamente, com Mariana Candida Ribeiro de Castro, cujo pai, Carlos Ribeiro de Castro, possuía fazendas na região, entre as quais a Bom Retiro.

Carlos Chagas foi o primeiro dos quatro filhos do casal. Tinha 4 anos quando o pai faleceu. A mãe assumiu, então, a administração do cultivo do café na Fazenda Bom Retiro e também na Fazenda Bela Vista, que José Justiniano havia adquirido nas proximidades de Juiz de Fora.

A convivência do menino com seus tios maternos, Cícero, Olegário e Carlos – o "tio Calito" era médico formado no Rio de Janeiro e dono de uma casa de saúde em Oliveira –, fez com que ele manifestasse, desde cedo, vontade de avançar nos estudos, com particular interesse pela medicina. Aos 8 anos, já alfabetizado, foi matriculado no Colégio São Luís, dirigido por jesuítas em Itu, interior de São Paulo. Fundado em maio de 1867, foi o segundo colégio criado por essa ordem religiosa no país – o primeiro havia sido fundado em Santa Catarina. Era um dos mais importantes estabelecimentos de ensino do Brasil no século XIX.

A rígida disciplina do internato não agradou ao menino. Em maio de 1888, ao ter notícias de que os escravos recém-libertados estariam depredando fazendas, fugiu para ir ao encontro de sua mãe. A indisciplina foi punida com a expulsão e Carlos foi transferido para o Ginásio São Francisco, em São João del-Rei, Minas Gerais.

Fundado pelo padre João Batista do Sacramento (1852-1907), o Ginásio São Francisco era uma renomada instituição de ensino e seu corpo docente reunia importantes nomes da intelectualidade são-joanense. Professor de latim e de história natural, o padre Sacramento foi uma figura marcante na formação do menino vindo de Oliveira.

Concluídos os estudos, Mariana decidiu que seu filho deveria formar-se em engenharia. Em 1895, Chagas ingressou no curso preparatório da Escola de Minas de Ouro Preto, tradicional centro de ensino superior. Os excessos da vida boêmia, contudo, custaram-lhe a reprovação nos exames e o retorno a Oliveira. Com a ajuda do tio médico e do avô, o jovem venceu a resistência da mãe e mudou-se para o Rio de Janeiro, capital federal, para estudar medicina.

Carlos Ribeiro Justiniano Chagas was born on July 9, 1878, on Bom Retiro Farm, about twenty kilometers from the city of Oliveira, Minas Gerais.

The eighteenth-century quest for gold opened many new routes in western Minas Gerais. The Goiás trail passed through the spot along the Maracanã River where Oliveira would be founded, at a point of many crossroads. The city is said to be named after a Portuguese man who started an inn around 1730, where drovers and travelers could rest. Two decades later, those who had stayed behind erected a cross and later built Nossa Senhora de Oliveira chapel. This was the heart of the settlement that became a city in 1860.

Built in the latter half of the eighteenth century, Bom Retiro Farm was one of the first pieces of property established in Oliveira, even before the birth of the village that would later blossom into a city. Most of the farm's 7,700 hectares went to beef and dairy herds and sugarcane and coffee crops. Corn and beans were also planted, and there was a large variety of fruit trees.

Carlos Chagas's great-grandfather, Francisco das Chagas de Andrade, came to the region from his native Azores in the mid-eighteenth century. Romualda Chagas de Andrade was the oldest of the many children he had with his wife, Mariana Josefa Lobato. This daughter wed the Portuguese lieutenant Serafim Justiniano de Figueiredo, and they too had many children, one of whom was Carlos Chagas's father, José Justiniano Chagas. José Justiniano's first wife died early and he then married Mariana Candida Ribeiro de Castro, whose father, Carlos Ribeiro de Castro, owned a number of farms in the area, one of which was Bom Retiro.

Carlos Chagas was the oldest of the couple's four children. He was 4 when his father passed away. His mother took over the coffee crops on Bom Retiro and Bela Vista farms, the latter purchased by José Justiniano near the Minas city of Juiz de Fora.

Thanks to Carlos's close ties with his maternal uncles Cícero, Olegário, and Carlos—"Uncle Calito" was a physician trained in Rio de Janeiro, with a clinic in Oliveira—he was an eager student from early on, with a keen interest in medicine. Eight-year-old Carlos knew how to read and write when he entered Colégio de São Luís, a boarding school run by Jesuits in Itu, rural São Paulo. Founded in May 1867, it was the religious order's second school in the country (the first was in Santa Catarina) and one of the most important teaching institutions in nineteenth-century Brazil.

The young boy did not take well to the boarding school's strict discipline. In May 1888, when he learned that recently freed slaves were going around laying siege to farms, he ran away from school to be with his mother. Expelled as a result, he was transferred to São Francisco School in São João del-Rei, Minas Gerais.

Founded by Father João Batista do Sacramento (1852-1907), São Francisco School was another prominent teaching institution, with important members of the local intelligentsia on its staff. Father Sacramento, a teacher of Latin and natural history, was an influential figure in the education of the lad from Oliveira.

Once Carlos had completed his studies, his mother Mariana decided he should go to college to study engineering. In 1895, he enrolled in the preparatory course at the Ouro Preto School of Mines, a traditional institute of higher education. But Carlos paid a price for living a bohemian lifestyle: he failed his final exams and had to return to Oliveira. With the help of his physician uncle and his grandfather, the young man prevailed over his mother's objections and moved to Rio de Janeiro, then the nation's capital, in order to study medicine.

Imagem de abertura – Colheita de café
Gravura de Aubert, a partir de desenho de Fleury, século XIX
Acervo Museu Histórico Nacional

Opening image – Harvesting coffee
Engraving by Aubert based on a drawing by Fleury, 19th century

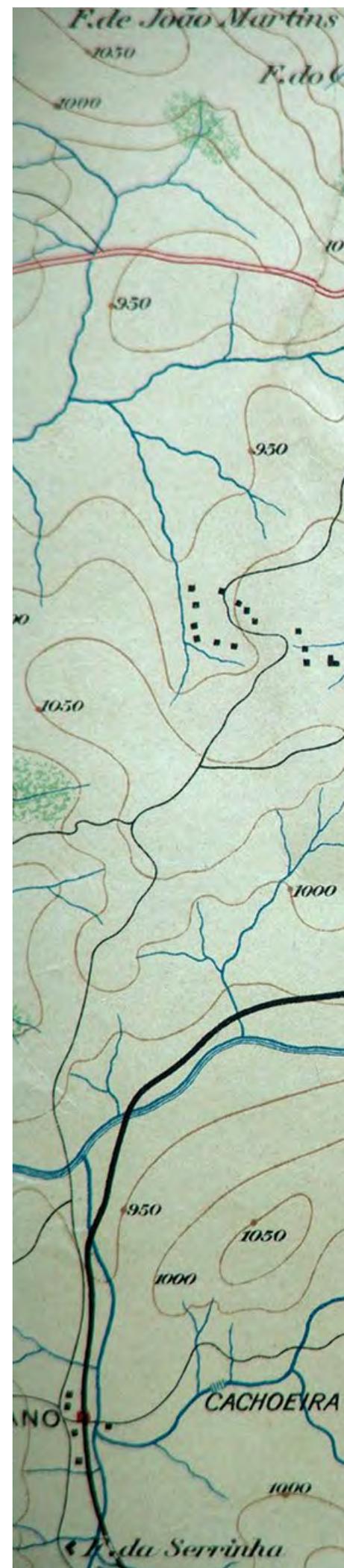
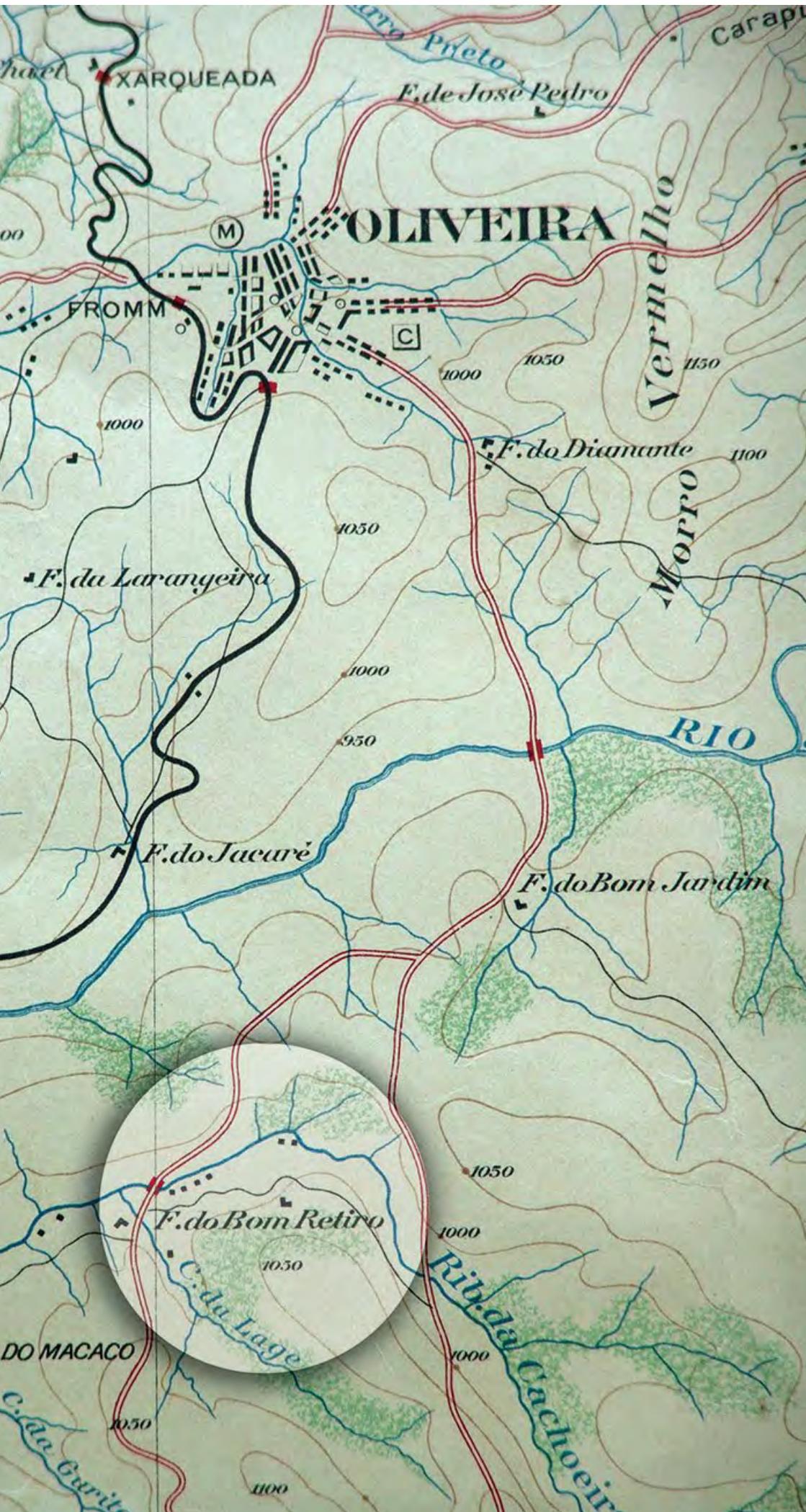
Fazenda Bom Retiro, em Oliveira, MG
Fonte: Mendonça, 1987

Bom Retiro Farm. Oliveira, Minas Gerais

Habitantes de Minas
Gravura de Joliot, século XIX
Acervo Museu Histórico Nacional

Inhabitants of Minas Gerais
Engraving by Joliot, 19th century

Carta topográfica de Oliveira, indicando a Fazenda Bom Retiro, 1922
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

Topographical map of Oliveira, indicating Bom Retiro Farm, 1922

Oliveira ou Nossa Senhora da Oliveira (...) é uma das sucursais de São José, pequena cidade situada (...) a duas léguas de São João del-Rei. Pertence ao pequeno número das que não devem sua fundação à presença do ouro; deve-a unicamente às vantagens de posição. Com efeito, diversas estradas importantes passam por este ponto: a que vai de Barbacena à vila de Formiga, a do distrito de Rio Grande à cidade de Pitangui, de Rio de Janeiro e São João del-Rei a Goiás, de Vila de Campanha a Formiga etc. A vila de Oliveira está situada no meio de morros sobre o dorso de uma colina cujo cume é muito achatado.

Auguste de Saint-Hilaire

Oliveira, or Nossa Senhora da Oliveira (...), is part of the parish of São José, a small town lying (...) two leagues from São João del-Rei. It is among the few villages that does not owe its formation to the presence of gold; it owes it solely to the advantages of location. Indeed, several important roads pass through the place: the one from Barbacena to the village of Formiga, the one from the district of Rio Grande to the town of Pitangui, from Rio de Janeiro and São João del-Rei to Goiás, from Vila de Campanha to Formiga, etc. The village of Oliveira lies in the midst of hills, straddling a very flat-topped one.

Auguste de Saint-Hilaire

Matriz de Nossa Senhora de Oliveira, 1900
Acervo Fundação Casa de Cultura Carlos Chagas
Nossa Senhora de Oliveira Cathedral, 1900

Rua Direita. Oliveira, década de 1910
Acervo Fundação Casa de Cultura Carlos Chagas
Direita Street, in Oliveira, 1910s

Ladeira dos Frades. Oliveira, década de 1920
Acervo Fundação Casa de Cultura Carlos Chagas
Ladeira dos Frades, a street in Oliveira, 1920s

Oliveira possui duas igrejas, das quais a principal foi construída no cume da colina, no meio da rua larga, e a igual distância das duas ordens de casas; é bastante bela no interior. Empregaram, para orná-la, uma pedra de um belo verde-maçã, que o mineralogista Pohl afirma ser, talvez, talco endurecido. Vêem-se em Oliveira diversas lojas de fazendas e mercearia que são bem sortidas, tavernas, uma farmácia e dois albergues, cada qual com seu rancho. Há aí também alfaiates, cordoeiros, serralheiros etc.

Auguste de Saint-Hilaire

Oliveira has two churches, the main one built at the crest of the hill, halfway along the main street and equidistant from two rows of houses; it is quite lovely inside. It is decorated with a beautiful apple-green stone, which mineralogist Pohl identifies as mineral talc. In Oliveira, one finds a number of very well-stocked fabric and grocery stores, some taverns, a pharmacy, and two inns, each with its own rancho [rustic building]. There are also tailors, rope makers, locksmiths, etc.

Auguste de Saint-Hilaire

Fazenda Bom Retiro
Acervo Fundação Casa de Cultura Carlos Chagas
Bom Retiro Farm

A rotina alimentar diária era respeitada rigorosamente. À alvorada, buscava-se o leite de ordenha recente, ainda tépido, cabendo ao visitante o privilégio de o saborear. Seguia-se o desjejum. Café, broa de milho e mingaus entretinham o estômago até a hora do almoço, servido ali pelas dez e meia. Merenda, fartamente acompanhada de deliciosos doces, dividia a segunda parte do dia. Após o jantar, semelhante ao almoço, o terço era puxado pelo patrão, a quem cabia sempre declamar os mistérios. Uma pequena ceia noturna preparava, para o leito, a gente cansada do trabalho diário.

Carlos Chagas Filho

The daily meals obeyed a strict routine. Fresh milk, still warm, was fetched at dawn, and the privilege of savoring it fell to visitors. Next came breakfast. Coffee, sweet cornbread, and porridges tided one over till lunch, which was served around ten thirty. A snack, generously accompanied by delicious sweets, divided the second part of the day. After supper, similar to lunch, the chaplet would be led by the master, who always prayed the Mysteries. A light evening meal got people who were tired from the day's work ready for bed.

Carlos Chagas Filho

José Justiniano Chagas e Mariana Candida Ribeiro de Castro Chagas, pais de Carlos Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas's parents, José Justiniano Chagas and Mariana Candida Ribeiro de Castro Chagas

PARÓQUIA N. S. DE OLIVEIRA

DIOCESE DE OLIVEIRA

ESTADO DE MINAS GERAIS

CERTIDÃO DE BATISMO

Certifico que revendo os livros do arquivo desta Paróquia, encontrei o teor seguinte:

Livro 3 fls. 179 n.º

Aos 12 de Julho de 1878 batizei solenemente a Carlos, nascido aos 9 de Julho de 1878 filho de José Justiniano das Chagas e de Marianna Candida de Castro. Foram padrinhos Carlos Ribeiro da Silva Castro e Anna Candida de Castro

O Vigário Pe. José Theodoro Brasileiro

Observações:

Nada mais encontrei no referido.

Pta in Fide Parochi

Oliveira, 21 de agosto de 1978

P. Guido Evangelista de [illegible]

Pároco

Certidão de batismo. Oliveira, 1878. Em 1979, quando se comemorou o centenário de nascimento de Carlos Chagas, Carlos Chagas Filho recebeu de um primo de Oliveira esta certidão que informava ter seu pai nascido em 1878 e não em 1879, como era considerado até então
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Baptismal certificate. Oliveira, 1878. In 1979, during commemorations of the centennial of Carlos Chagas's birth, Carlos Chagas Filho received this certificate from a cousin in Oliveira; it states that the scientist was born in 1878, not 1879, as previously believed

Carlos Chagas aos 4 anos
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas at the age of 4

Colégio São Luís em Itu, SP, 1903
Acervo Associação dos Antigos Alunos da Companhia de Jesus
São Luís School in Itu, São Paulo, 1903

O Colégio de São Luís abrigava-se em vestuto casarão, que mais tarde (...) veio a servir de quartel da Força Pública do estado. As salas de aula eram grandes, o recreio aprazível, os dormitórios amplos e bem mantidos, mas a disciplina dos jesuítas não sabia bem ao menino de fazenda, acostumado à liberdade.

Carlos Chagas Filho

São Luís School was housed in a traditional old mansion, which later (...) came to serve as the barracks for the state Police Force. The classrooms were large, the recess area pleasant, the dormitories roomy and neat, but the Jesuit discipline did not sit well with the farm boy, accustomed to his freedom.

Carlos Chagas Filho

... a alvorada às cinco horas, seguindo-se a missa, sempre longa. Do desjejum, servido somente às sete e meia, passava-se às aulas das oito às 12 e trinta, quando se servia o almoço, que, como o jantar, era frugal e, mais ainda, a merenda, dada às cinco e meia da tarde. Depois do recreio (...) continuava-se a estudar até as oito e meia da noite. Antes de dormir, os meninos tinham direito a uma xícara de chá, sem nada. (...) Mesmo sem apreciá-la, Chagas procurou integrar-se na vida do colégio. Participou das atividades da Arcádia Gregoriana, fundada em 1882, associação destinada ao fomento das letras clássicas, onde os alunos de maior pendor podiam dedicar-se à leitura de seus escritos em prosa e verso ou ao exercício da expressão oral (...).

Carlos Chagas Filho

(...) sunrise at five o'clock, followed by mass, always long. From breakfast, served only at seven thirty, one went on to classes from eight until twelve-thirty, when lunch was served, meager like dinner, and, more meager still, the afternoon snack, which came at five thirty. After recess, (...) the studying continued until eight thirty at night. Before bed, the boys had the right to a cup of tea, with nothing else. (...) Even though he didn't enjoy it, Chagas tried to join in school life. He took part in the activities of the Gregorian Arcady, founded in 1882, an association that fostered the classics and where the more inclined pupils could dedicate themselves to reading their writings in prose and verse or to practicing verbal expression (...).

Carlos Chagas Filho

Dormitório dos alunos no Colégio São Luís. Itu, 1903
Acervo Associação dos Antigos Alunos da Companhia de Jesus

Student dormitory, São Luís School. Itu, 1903

Vista de São João del-Rei, MG
Gravura de François Hippolyte Lalaisse a partir de desenho de Van der Burch, século XIX
Acervo Museu Histórico Nacional

View of São João del-Rei, Minas Gerais
Engraving by François Hippolyte Lalaisse based on a drawing by Van der Burch, 19th century

Ginásio São Francisco, em São João del-Rei
Acervo Universidade Federal de São João del-Rei

São Francisco School, in São João del-Rei

Padre João Batista do Sacramento, fundador e diretor do Ginásio São Francisco
Fonte: Braga, 1913
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

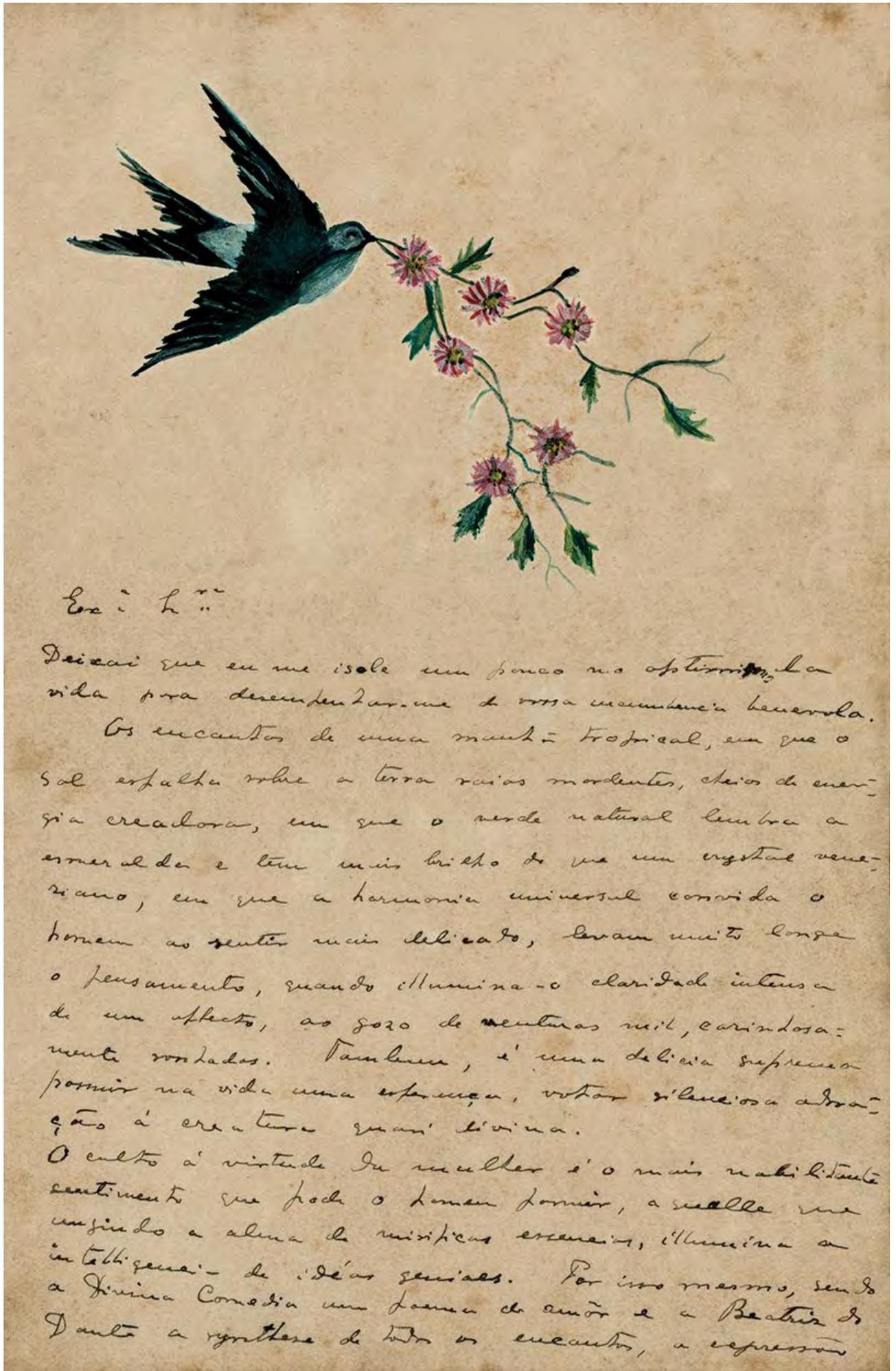
Father João Batista do Sacramento, founder and director of São Francisco School

Foi em São João que Chagas ouviu falar, pela primeira vez, em Machado de Assis. Sacramento dava aos seus estudantes uma semente de estímulo intelectual e de amor pelas coisas brasileiras que iria segui-los pela vida afora. Foi assim com Chagas. (...) Marca a vida no Colégio São Francisco as páginas mais alegres da adolescência de meu pai.

Carlos Chagas Filho

It was in São João that Chagas first heard of Machado de Assis. Sacramento instilled in his students the seed of intellectual motivation and love for what is Brazilian, something that would stay with them throughout their lives. That's how it was with Chagas. (...) My father's life at São Francisco School marked the happiest pages of his adolescence.

Carlos Chagas Filho

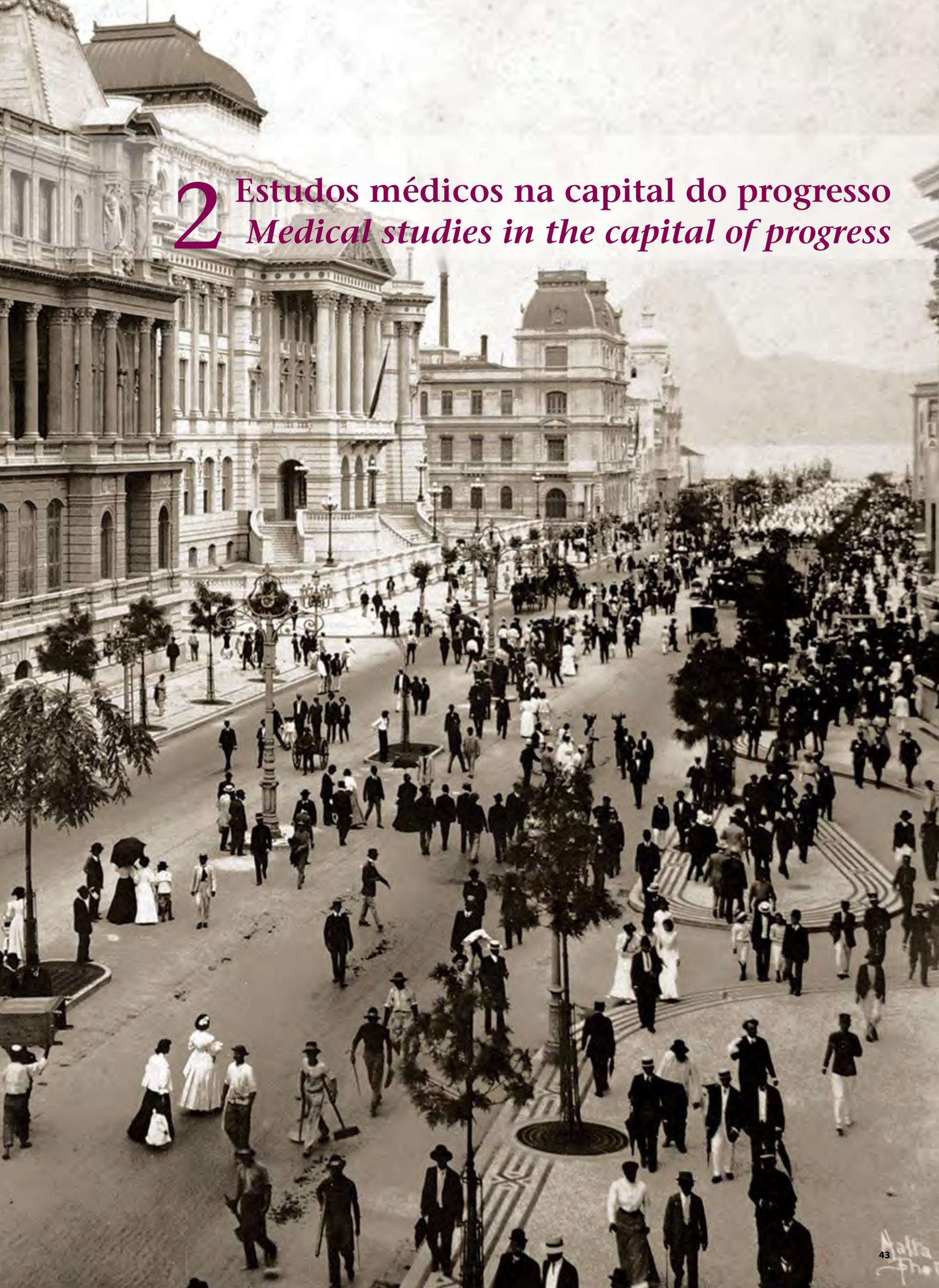
Exa. Sra.

Deixai que eu me isole um pouco na apotheose da vida pra desempenhar-me de vossa incumbencia benevola.
Os encantos de uma manhã tropical, em que o sol espalha sobre a terra raios mordentes, cheios de energia creadora, em que o verde natural lembra a esmeralda e tem mais brilho do que um crystal veneziano, em que a harmonia universal convida o homem ao sentir mais delicado, levam muito longe o pensamento, quando illumina-o claridade intensa de um affecto, ao gozo de venturas mil, carinhosamente sonhadas. Tambem, é uma delicia suprema possuir na vida uma esperança, votar silenciosa adoração á creatura quasi divina.
O culto á virtude da mulher é o mais nobilitante sentimento que pode o homem possuir, aquelle que ungindo a alma de misticas crenças, illumina a intelligencia de idéas geniaes. Por isso mesmo, sendo a Divina Comedia um poema de amôr e a Beatriz de Dante a synthese de todos os encantos, a expressão

Carta de Carlos Chagas para sua mãe
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from Carlos Chagas to his mother

de um sorriso da Divindade, nella inspiraram-se
os pinceis de Miguel Angelo e de Raphael, divisa-se
lá a santificação da philosophia, a apotheose
da sciencia secular. É que o amor florifica-se
na intelligencia humana, contem bellezas tão in-
finitas quantas toda a humanidade possuir.
Se alguma vez, na pratica do bem, o homem deixa-se
enlevar pelo ideal do bello e da verdade e sente
reflorir o coração em primaveras novas de alegrias
puras e prazeres suaves, é que na vida acompanha-
o imagem luminosa da mulher idolatrada, a figura
radiosa e divinissima da Mãe.

Carlos Chagas.

2 Estudos médicos na capital do progresso
Medical studies in the capital of progress

Em abril de 1897, Carlos Chagas matriculou-se na Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. A capital federal vivia dias de grande efervescência. A proximidade do novo século intensificava a crença em um novo tempo, em que o Brasil, guiado pela ciência, se tornaria, enfim, uma nação "civilizada". A "vida vertiginosa" da cidade, para usar a expressão do cronista João do Rio, fazia-se sentir no cotidiano, com a eletricidade, o telégrafo, o telefone e as ferrovias.

O ambiente de renovação ocorria também na Faculdade de Medicina, que buscava acompanhar as teorias de Louis Pasteur (1822-1895) e Robert Koch (1843-1910) sobre a ação dos microorganismos como causas de doenças e dominar os novos recursos, como soros e vacinas, para combatê-las. Desde a década de 1880, vários professores da faculdade defendiam que o ensino médico deveria incorporar os preceitos e práticas da medicina experimental, ou seja, da pesquisa no laboratório visando à produção de novos conhecimentos.

Era um período de proeminência internacional também da chamada medicina tropical. Desde a conquista e exploração de outros continentes, os europeus preocupavam-se com as doenças dos trópicos. Naquela virada de século, a "medicina dos climas quentes" vivia um momento de particular desenvolvimento, com as descobertas sobre o papel dos insetos na transmissão de enfermidades. Em 1898-1899, médicos ingleses e italianos estabeleceram que a malária era transmitida não por "miasmas", mas por mosquitos. Em 1900, os norte-americanos comprovaram o mesmo para a febre amarela. O mundo viveria, a partir de então, uma grande confiança na vitória sobre esses e outros 'males'. Além da teoria do inseto vetor, a preocupação dos europeus em enfrentar as doenças que ocorriam em suas colônias levou à criação, em 1899, na Inglaterra, das primeiras escolas dedicadas ao ensino e ao estudo da medicina tropical. Os conhecimentos e práticas da nova especialidade seriam decisivos na formação e na vida profissional de Chagas.

Dois professores marcaram em especial o seu curso médico, realizado entre 1897 e 1903. Com Miguel Couto (1865-1934), de quem se tornaria amigo pessoal, aprendeu os métodos e princípios da experimentação, visando ao diagnóstico e ao estudo clínico das doenças que compunham a nosologia brasileira, bem como a concepção de que a clínica médica deveria ser renovada pelos saberes e técnicas propiciados pelo laboratório. Com Francisco Fajardo (1864-1906), pioneiro da microbiologia no Brasil e dos estudos sobre o parasito e o vetor da malária, tomou contato com os temas da medicina tropical. Em seu laboratório, na Santa Casa de Misericórdia, Chagas iniciou-se nas pesquisas sobre essa doença.

Com o objetivo de elaborar sua tese de doutoramento, pré-requisito para a conclusão do curso médico, dirigiu-se em 1902 ao Instituto Soroterápico Federal (também conhecido como Instituto de Manguinhos), criado dois anos antes para fabricar soro e vacina contra a peste bubônica; tendo irrompido em Santos em 1899, a doença ameaçava a capital federal. Oswaldo Gonçalves Cruz (1872-1917), jovem microbiologista treinado no Instituto Pasteur de Paris, havia sido designado para comandar os trabalhos técnicos de Manguinhos. Em fins de 1902, assumiria a direção integral do instituto, que, em 1908, passaria a levar seu nome. Decidido a torná-lo um renomado centro de medicina experimental, Oswaldo Cruz costumava receber estudantes de medicina interessados em desenvolver ali suas pesquisas. Sob sua orientação, Chagas passou a frequentar o Soroterápico diariamente. Em maio de 1903, defendeu sua tese, sobre os aspectos hematológicos da malária.

Apesar do convite feito por Oswaldo Cruz para integrar a equipe de pesquisadores de Manguinhos, optou pela clínica. Em março de 1904, foi nomeado médico da Diretoria-Geral de Saúde Pública e passou a trabalhar no Hospital Paula Cândido, em Jurujuba, Niterói. Ao mesmo tempo, instalou seu consultório particular no centro do Rio, na rua da Assembléia. Naquele mesmo ano casou-se com Iris Lobo, filha do senador mineiro Fernando Lobo Leite Pereira (1851-1918), e que conhecera por intermédio de Miguel Couto.

In April 1897, Carlos Chagas entered the Rio de Janeiro School of Medicine. This was a time of cultural effervescence in the federal capital of Rio. The approach of a new century fueled the belief that a new era was dawning, when Brazil, guided by science, would finally become a "civilized" nation. The "dizzying life" of the city, in the words of writer João do Rio, could be felt in the daily march of events, in electric power, the telegraph, the telephone, and the railroad.

This spirit of revitalization was evinced at the School of Medicine as well, where efforts were made to keep step with Louis Pasteur's (1822-1895) and Robert Koch's (1843-1910) theories on the action of microorganisms as disease agents and to master new resources for fighting them, like serums and vaccines. In the 1880s, a number of the school's faculty members had begun arguing that medical teaching should incorporate the precepts and practices of experimental medicine, that is, of laboratory research aimed at producing new knowledge.

It was also the international heyday of so-called tropical medicine. Ever since the Europeans had begun exploring and conquering other continents, they had been worried about the diseases of the tropics. At the turn of the century, "warm-climate medicine" was enjoying a growth spurt, which brought discoveries about the role of insects as disease transmitters. In 1898-1899, British and Italian physicians ascertained that malaria is transmitted not by miasmas but by mosquitoes. In 1900, scientists from the United States proved the same about yellow fever. From that moment on, the world was quite confident in the prospect of victory over these and other illnesses. European concern over the diseases afflicting their colonies led not only to development of the insect vector theory but also to the 1899 creation of the first schools of tropical medicine, in England. Chagas's knowledge of this new specialty and its practices would prove decisive in his training and career.

Two professors were especially influential in Chagas's medical schooling, which extended from 1897 to 1903. One was Miguel Couto (1865-1934), who eventually became his personal friend and who taught him the methods and principles of experimental medicine and their application to the diagnosis and clinical study of Brazilian diseases. Couto further instilled in him the idea that medical practice should be constantly renewed through knowledge and techniques derived from the laboratory. The other teacher was Francisco Fajardo (1864-1906), a pioneer of both microbiology in Brazil and of studies on the malaria parasite and vector, who introduced Chagas to the subjects specific to tropical medicine. Chagas began his investigations of malaria in Fajardo's laboratory at Santa Casa de Misericórdia hospital.

In 1902, Chagas started work on his medical school thesis – a prerequisite for obtaining a degree – at the Federal Serum Therapy Institute. Also known as Manguinhos, the Institute had been established two years earlier to manufacture serum and vaccine against the bubonic plague that had broken out in Santos in 1899 and was threatening the nation's capital. Oswaldo Gonçalves Cruz (1872-1917), a young microbiologist trained at the Pasteur Institute in Paris, had been appointed to oversee technical work at Manguinhos. In late 1902, he was assigned to head the entire Institute, which would come to bear his name in 1908. Determined to mold the Serum Therapy Institute into a respected center of experimental medicine, Oswaldo Cruz welcomed medical students interested in conducting their research there. Under his guidance, Chagas became a daily presence. In May 1903, he defended his medical thesis on hematological aspects of malaria.

Although Oswaldo Cruz invited Chagas to join Manguinhos' research team, he opted instead to take up the practice of medicine. In March 1904, he was appointed to a post as a physician with the General Directorship of Public Health and was assigned to the Paula Cândido Hospital in Jurujuba, Niterói. At the same time, he opened a private practice in downtown Rio, on Assembléia Street. Also in 1904, he married Iris Lobo, daughter of Minas Gerais senator Fernando Lobo Leite Pereira (1851-1918), whom he had met through Miguel Couto.

Imagem de abertura – Vista da avenida Central, vendo-se a Escola de Belas Artes (atual Museu Nacional de Belas Artes). Rio de Janeiro, c. 1906. Chagas testemunharia a reforma urbana comandada pelo prefeito Francisco Pereira Passos no Rio de Janeiro. A abertura da avenida Central (atual Rio Branco), em 1904-1905, foi o símbolo maior da *Belle Époque* vivida na capital federal
Foto Augusto Malta
Acervo Museu Histórico Nacional

Opening image – View of Central Avenue, showing the Fine Arts School (now the National Fine Arts Museum). Rio de Janeiro, c. 1906. Chagas would witness Mayor Francisco Pereira Passos's urban reform of Rio de Janeiro. Opened in 1904-1905, Central Avenue (now called Rio Branco) was the premier emblem of the Belle Époque in the nation's capital
Photograph by Augusto Malta

Vista do centro do Rio de Janeiro, tomada do morro do Castelo para a ilha das Cobras, década de 1890. Em destaque, a Igreja de São José; à esquerda, o Paço Imperial
Foto Juan Gutierrez
Acervo Museu Histórico Nacional

View of downtown Rio de Janeiro taken from Morro do Castelo, looking towards Ilha das Cobras, 1890s. São José Church in the foreground, with the Imperial Palace to the left
Photograph by Juan Gutierrez

Laboratório para ensino médico, década de 1880
Foto Marc Ferrez
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

Medical teaching laboratory, 1880s
Photograph by Marc Ferrez

Recibo de matrícula na Faculdade de Medicina. Rio de Janeiro, 13 abr. 1897
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Enrollment receipt from the School of Medicine. Rio de Janeiro, Apr. 13, 1897

Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro, c. 1895. Situada na antiga praia de Santa Luzia, abrigou, entre 1813 e 1918, o ensino médico na capital
Foto Marc Ferrez
Acervo Instituto Moreira Salles

Santa Casa de Misericórdia Hospital in Rio de Janeiro, c. 1895. Located on former Santa Luzia Beach, the hospital was used for medical t eaching purposes in Rio de Janeiro from 1813 1918
Photograph by Marc Ferrez

Modelo 3

277

Recebedoria da Capital Federal

MATRICULA DA FACULDADE DE MEDICINA

EXERCICIO DE 1897

Rs. 40:000

No livro de receita fica debitado o Thesoureiro pela quantia de Quarenta mil rs recebida do Sr. Carlos Ribro Justiniano das Chagas pela Matric. da 1ª Serie do curso medico

Capital Federal, 13 de Abril de 1897

Pelo Thesoureiro,

Pelo Sub-director,

Faculdade de Medicina e de Pharmacia do Rio de Janeiro

Certifico que o Snr. Carlos Ribeiro Justiniano das Chagas no exame das materias da 3ª serie do curso medico terminado no dia 23 de Dezembro de 1899 obteve as seguintes notas:

Approvado Plenamente em Physiologia

Approvado Plenamente em Pathologia geral

Approvado Plenamente em Anatomia e Physiologia pathologicas

O que consta do respectivo termo a fls. 117 e 118 do livro competente.

Secretaria da Faculdade, 23 maio de 1900

Pelo Secretario,

Francisco Fajardo, professor assistente de clínica propedêutica da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro
Fonte: Benchimol & Sá, 2005

Francisco Fajardo, assistant professor of clinical propaedeutics at the Rio de Janeiro School of Medicine

Miguel Couto, catedrático de clínica médica da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro
Acervo Academia Nacional de Medicina

Miguel Couto, chair of clinical practice at the Rio de Janeiro School of Medicine

Certificado de aprovação em disciplinas do curso médico. Rio de Janeiro, 23 maio 1900
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate stating that Chagas passed his third year medical school classes. Rio de Janeiro, May 23, 1900

Prova da cadeira de higiene. Rio de Janeiro, 4 dez. 1902
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Hygiene class exam. Rio de Janeiro, Dec. 4, 1902

Oswaldo Cruz, diretor do Instituto de Manguinhos, aos 29 anos
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Oswaldo Cruz, director of the Manguinhos Institute, at the age of 29

Recebeu-me o querido mestre com a singeleza habitual de suas maneiras e dele ouvi poucas palavras, que apenas expressaram o agrado em acolher aspirações de trabalho, no ambiente de sua incansável atividade. Foi aquele o momento decisivo do meu destino profissional. Do mestre nunca mais eu me afastei e pude apreciar, em 15 anos de amistosa convivência, toda a evolução de seu luminoso espírito.

Carlos Chagas

The esteemed master received me with the simplicity characteristic of his demeanor, and I heard but a few words from him, which simply expressed his pleasure in welcoming someone aspiring to engage in work, within the arena of his tireless activity. This was the decisive moment in my professional destiny. From that point on, I never left my master, and during our fifteen years of congenial fellowship, I had the opportunity to bear witness to the whole evolution of his luminous spirit.

Carlos Chagas

Sentiam todos que em Manguinhos cultivava-se a ciência em moldes até então desconhecidos em nosso ambiente e, por esse motivo, não é para surpreender que novos elementos dotados de interesse e curiosidade científica fossem, irresistivelmente, sendo atraídos para aquele modesto laboratório distante e de difícil acesso, no qual Oswaldo Cruz imprimia, em grande estilo, novos rumos à ciência experimental, no Brasil (...). Começou então a estabelecer-se verdadeira romaria de médicos, professores, e de simples estudantes que vinham a Manguinhos à procura do Mestre, desejosos de fazerem sua iniciação científica ou elaborar teses de doutoramento.

Henrique Aragão

Everyone felt that science as cultivated at Manguinhos fit molds wholly novel to our environment, and thus it is no surprise that new individuals displaying scientific interest and curiosity were irresistibly drawn to that modest laboratory, far off and hard to reach, where in grand style Oswaldo Cruz pushed experimental science in Brazil in new directions (...). This set in motion a veritable pilgrimage of physicians, teachers, and ordinary students, who came to Manguinhos seeking the Master, wanting to learn how to do scientific research or write their medical theses.

Henrique Aragão

Laboratório do Instituto de Manguinhos em seus primeiros anos
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

The Manguinhos Institute laboratory in its early years

Cais original que servia ao Instituto de Manguinhos. Na época, a baía de Guanabara estendia-se até a região onde posteriormente seria construída a avenida Brasil. Além do acesso marítimo, o transporte até o local podia ser feito pela Estrada de Ferro Leopoldina, até a parada do Amorim (posteriormente denominada Carlos Chagas, atual estação de Manguinhos)
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Original pier serving the Manguinhos Institute. At that time, Guanabara Bay stretched back into the area where the metropolitan artery known as Avenida Brasil was later built. In addition to this sea access, the Institute could also be reached by taking the Leopoldina Railroad to Amorim, a stop later renamed Carlos Chagas and now known as Manguinhos

Diariamente tomava-se o trem das 10:30 hs na praça da República, o qual em 20 minutos ia até 'São Francisco Xavier', (...) cujo comboio suburbano ia em 10 minutos à parada do 'Amorim'. Aí esperavam os médicos um servente com 2 cavalos de sela; para estudantes não havia condução.

Ezequiel Dias

Every day one would catch the 10:30 morning train at Praça da República, arriving at São Francisco Xavier in 20 minutes, (...) where the train to the outskirts would reach the Amorim stop in 10 minutes. There the doctors would wait for an attendant with two saddled horses; there was no transportation for students.

Ezequiel Dias

Nada se podia conceber de mais simples e modesto, mas ali havia o que era absolutamente essencial a qualquer organização científica: um cérebro capaz de dar orientação segura todo voltado para um nobre ideal e um grande entusiasmo de todos pelo trabalho e pelas investigações científicas.

Henrique Aragão

One could imagine nothing simpler nor humbler, yet that which is absolutely vital to any scientific organization was found there: a mind capable of providing sound guidance, thoroughly focused on a noble ideal, and tremendous enthusiasm for work and scientific research on everyone's part.

Henrique Aragão

Construção principal da antiga fazenda de Manguinhos, adaptada para o funcionamento dos laboratórios do Instituto Soroterápico Federal nos primeiros anos (1900-1904). Na varanda, havia uma mesa para refeição dos funcionários. A casa branca ao lado abrigava duas salas para laboratórios e uma saleta de lavagem e de esterilização entre elas. O castelo mourisco da atual Fundação Oswaldo Cruz seria construído nesse local a partir de 1905

Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Main building on the Manguinhos farm, adapted to house the Federal Serum Therapy Institute's first laboratories (1900-1904). The staff had a dining table on the verandah. Inside the nearby white house were two laboratory rooms, with a smaller room in between them for washing and sterilization. Construction of the Moorish-style castle at today's Oswaldo Cruz Foundation would begin on this spot in 1905

Sessão científica coordenada por Oswaldo Cruz no Instituto de Manguinhos, 1904
De costas, Alcides Godoy. À sua direita: Antonio Cardoso Fontes, Henrique da Rocha Lima, Oswaldo Cruz, Henrique Marques Lisboa, Carlos Chagas, Ezequiel Dias, Rodolpho de Abreu Filho, Paulo Parreiras Horta, Henrique Aragão e Afonso MacDowell
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Scientific session at the Manguinhos Institute, with Oswaldo Cruz acting as coordinator, 1904. Facing away from the camera: Alcides Godoy; to his right: Antonio Cardoso Fontes, Henrique da Rocha Lima, Oswaldo Cruz, Henrique Marques Lisboa, Carlos Chagas, Ezequiel Dias, Rodolpho de Abreu Filho, Paulo Parreiras Horta, Henrique Aragão, and Afonso MacDowell

Tinha Oswaldo Cruz o trabalho de marcar, em cada revista, as publicações mais importantes assinalando o nome daquele que as deveria ler para resumi-las na sessão a realizar-se, semanalmente. E, neste mister, ia também orientando o assunto conforme as tendências e predileções que observava em seus discípulos.

Henrique Aragão

It was Oswaldo Cruz's job to mark the more important articles in each journal and indicate the name of whomever should read and then summarize them at the weekly session. And in discharging this duty, he would also go about guiding the topic in accord with the inclinations and penchants he observed in his disciples.

Henrique Aragão

Reise-Berichte

über

Rinderpest, Bubonenpest in Indien und Afrika, Tsetse- oder Surrakrankheit, Texasfieber, tropische Malaria, Schwarzwasserfieber.

Von

Robert Koch.

Berlin.
Verlag von Julius Springer.
1898.

COURS DE MÉDECINE
DU COLLÈGE DE FRANCE

LEÇONS

DE

PHYSIOLOGIE OPÉRATOIRE

PAR

CLAUDE BERNARD

Membre de l'Institut (Académie des sciences et Académie française),
Professeur au Collège de France et au Muséum d'histoire naturelle.

AVEC 116 FIGURES INTERCALÉES DANS LE TEXTE

PARIS
LIBRAIRIE J.-B. BAILLIÈRE ET FILS
Rue Hautefeuille, 19, près le boulevard Saint-Germain.

Londres	Madrid
Baillière, Tindall and Cox.	C. Bailly-Baillière.

1879

ÉTUDES

SUR LE VIN

SES MALADIES

CAUSES QUI LES PROVOQUENT

PROCÉDÉS NOUVEAUX

POUR LE CONSERVER ET POUR LE VIEILLIR

PAR M. L. PASTEUR

MEMBRE DE L'INSTITUT

ÉTUDES COURONNÉES PAR LE COMITÉ CENTRAL AGRICOLE DE SOLOGNE

PARIS

IMPRIMÉ PAR AUTORISATION DE SON EXC. LE GARDE DES SCEAUX

A L'IMPRIMERIE IMPÉRIALE

M DCCC LXVI

BATTISTA GRASSI

STUDI DI UNO ZOOLOGO

SULLA MALARIA

SECONDA EDIZIONE NOTEVOLMENTE ACCRESCIUTA

CON 21 FIGURE NEL TESTO E 8 TAVOLE DOPPIE

ROMA
TIPOGRAFIA DELLA R. ACCADEMIA DEI LINCEI
1901

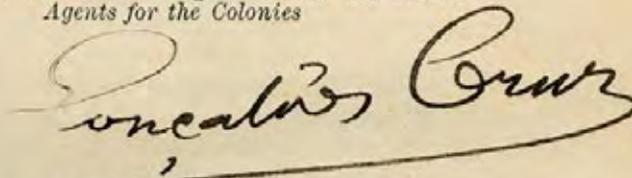
TROPICAL DISEASES

A Manual of the Diseases of Warm Climates

BY

PATRICK MANSON

C.M.G., M.D., LL.D. (ABERD.)

Fellow of the Royal College of Physicians, London; Fellow of the Royal Society; Foreign Associate of the Académie de Médecine, France; Honorary Member of the Société de Médecine de Sand; Physician to the Seamen's Hospital Society; Lecturer on Tropical Diseases at St. George's Hospital, Charing Cross Hospital Medical Schools; Lecturer in the London School of Tropical Medicine; Medical Adviser to the Colonial Office and to the Crown Agents for the Colonies

WITH 130 ILLUSTRATIONS AND TWO COLOURED PLATES

Revised Edition

CASSELL AND COMPANY, LIMITED

LONDON, PARIS, NEW YORK & MELBOURNE. MCMIII

ALL RIGHTS RESERVED

Alguns dos principais autores no campo da medicina experimental. Livros que pertenceram a Oswaldo Cruz e a Carlos Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Some of the main authors from the field of experimental medicine. Books that belonged to Oswaldo Cruz and Carlos Chagas

Dr. Carlos Chagas

(Ex-interno de clinica medica;

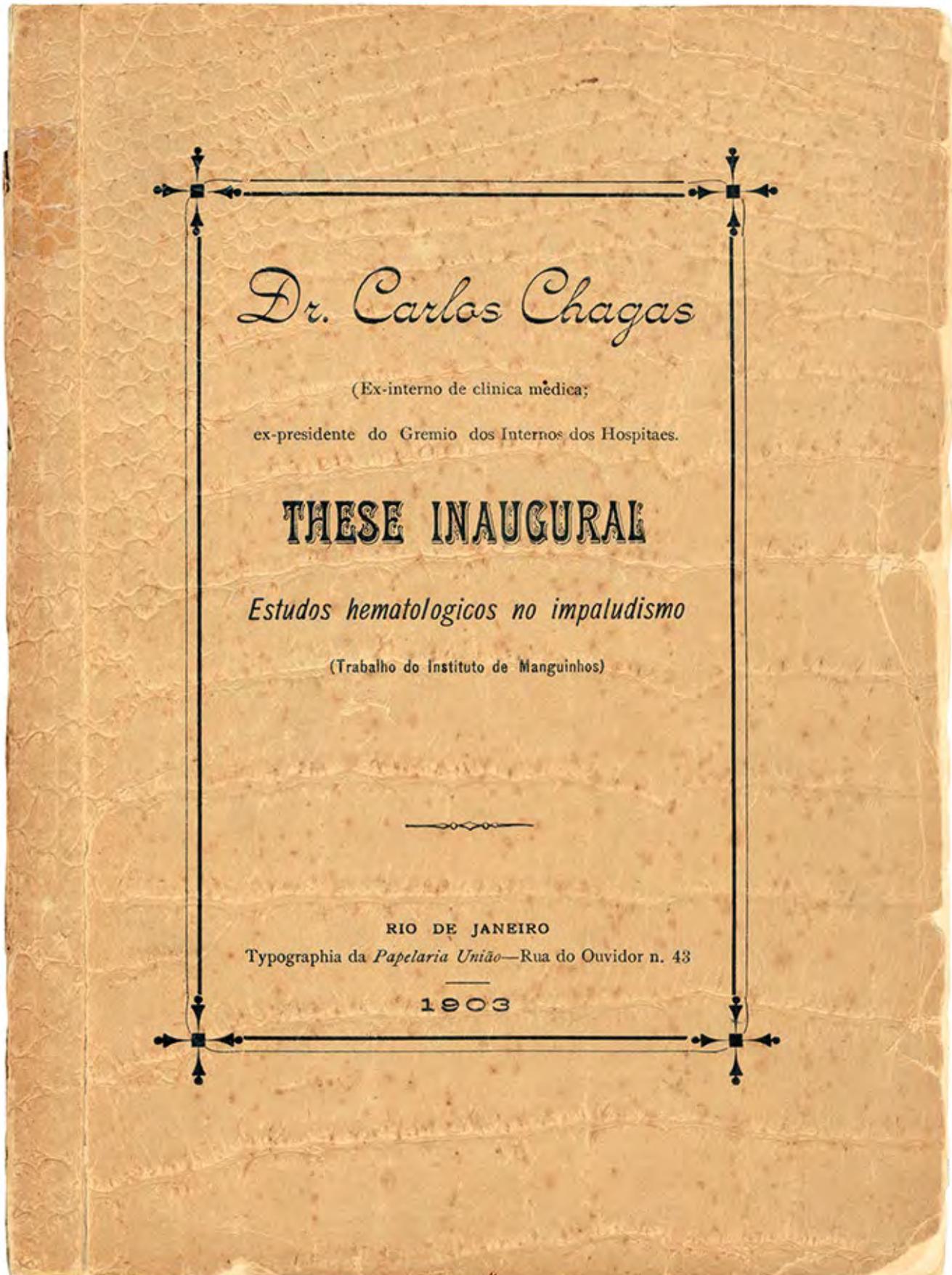
ex-presidente do Gremio dos Internos dos Hospitaes.

THESE INAUGURAL

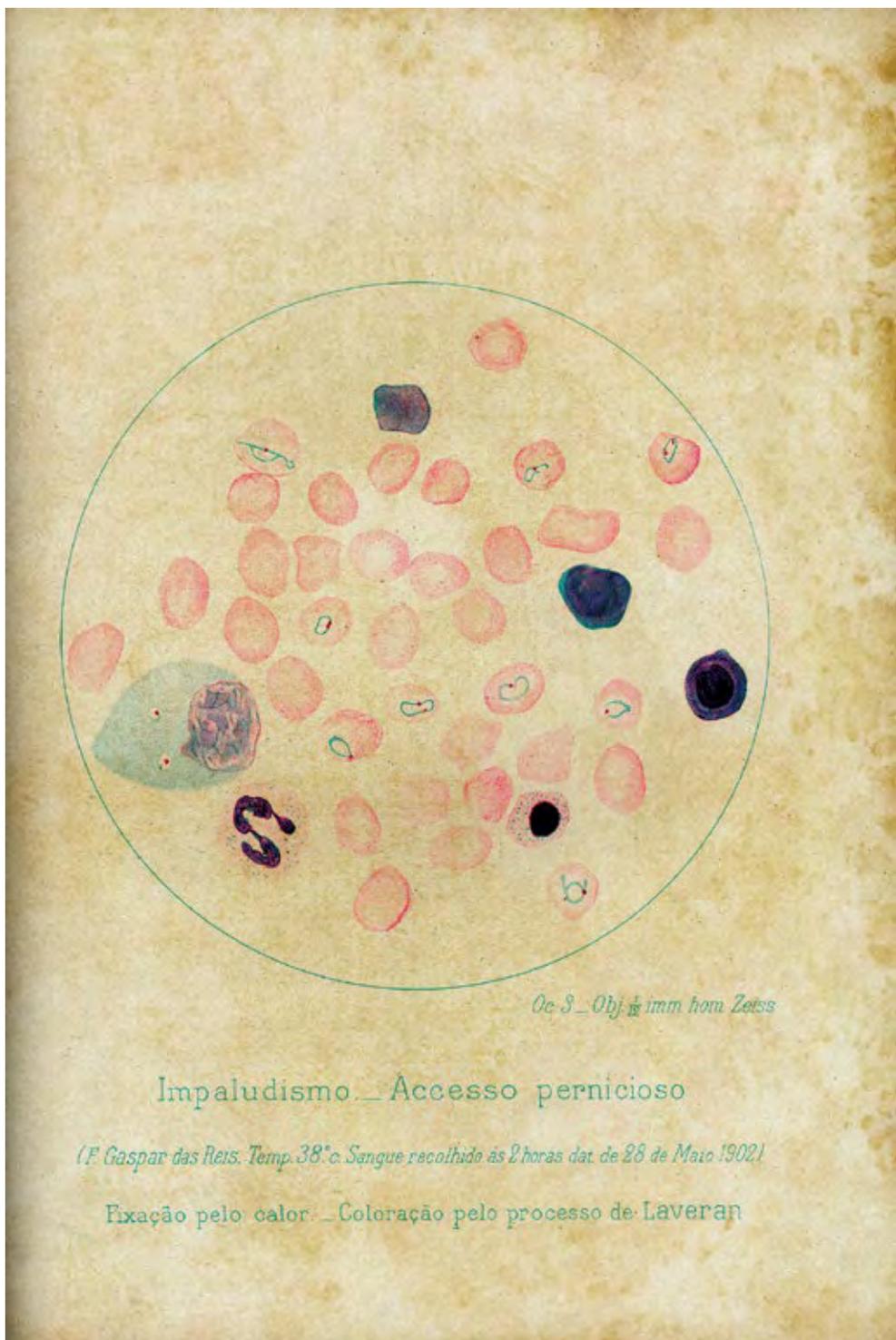
Estudos hematologicos no impaludismo

(Trabalho do Instituto de Manguinhos)

RIO DE JANEIRO

Typographia da *Papelaria União*—Rua do Ouvidor n. 43

1903

Tese de doutoramento na Faculdade de Medicina. Rio de Janeiro, maio 1903
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Medical thesis. Rio de Janeiro, May 1903

Preparação de sangue de um caso de malária. Figura publicada por Chagas em sua tese de doutoramento, em 1903
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Blood preparation from a malaria case. Figure published by Chagas in his medical thesis, in 1903

... o laboratório representa em nossa terra uma esperança. Dele esperamos esclarecidos os inúmeros problemas de patologia tropical, que por aí prevalecem obscuros, zombando da sagacidade dos observadores e cujas incógnitas estão repletas das ilações as mais benéficas ao nosso bem-estar.

Carlos Chagas

(...) in our land, the laboratory represents hope. We hope it will clarify the countless issues in tropical pathology that still reign obscure among us, ridiculing the observer's wisdom, while these very unknowns abound with deductions that would greatly benefit our well-being.

Carlos Chagas

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Em nome do Governo da Republica dos Estados Unidos do Brazil,

Eu, Luiz da Cunha Feijó Junior, Doutor em medicina, Lente da cadeira de obstetricia, Director da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, tendo presente o termo de collação de grão de Doutor em medicina, conferido no dia 14 de Maio de 1903 ao Sr. Carlos Ribeiro Justiniano Chagas, natural do Estado de Minas Geraes, filho de José Justiniano das Chagas e D. Marianna Candida de Castro Chagas, nascido em 9 de Julho de 1879, depois de ter sido approvado com distincção em defesa de theses, mandei passar-lhe, em virtude da autoridade que me confere o Regulamento das Faculdades, este Diploma de Doutor em medicina, afim de que possa exercer a sua profissão nos Estados Unidos do Brazil, com os direitos e prerogativas concedidos pelas leis da Republica.

Rio de Janeiro, 26 de Abril de 1904.

O Director da Faculdade

O Doutorado

O Secretario da Faculdade

Diploma da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, 26 abr. 1904

Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Rio de Janeiro School of Medicine diploma, Apr. 26, 1904

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

O Ministro de Estado da Justiça e Negocios Interiores, em nome do Presidente da Republica:
resolve nomear o doutor Carlos Justiniano Ribeiro das Chagas para o logar de medico dos hospitaes da Directoria Geral de Saúde Publica.
Rio de Janeiro, 15 de Março de 1904.
Dr. J. J. Seabra

Tomou posse e entrou em exercicio nesta data. Directoria Geral de Saúde Publica. Rio de Janeiro, 16 de Março de 1904.
Gonçalves Cruz
DIRECTOR GERAL DE SAUDE PUBLICA

Nomeação para médico da Diretoria-Geral de Saúde Pública. Rio de Janeiro, 15 mar. 1904
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Official appointment as a physician with the General Directorship of Public Health. Rio de Janeiro, Mar. 15, 1904

Hospital Paula Cândido, em Jurujuba, Niterói
Fonte: Diretoria-Geral de Saúde Pública, 1909

Paula Cândido Hospital, in the neighborhood of Jurujuba, Niterói

Estetoscópio e aparelho de pressão arterial que pertenceram a Carlos Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas's stethoscope and blood pressure gauge

Placa de seu consultório médico, instalado em 1904 na rua da Assembléia, centro da cidade do Rio de Janeiro
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Sign on Carlos Chagas's medical office on Assembléia Street, downtown Rio de Janeiro, established in 1904

3 Combatendo a malária
Fighting malaria

No início do século XX, a entomologia médica – estudo dos insetos transmissores de doenças – estava em grande desenvolvimento em todo o mundo. No Instituto de Manguinhos, vários pesquisadores dedicavam-se a investigações nesse campo. Um fator importante para impulsioná-las eram as expedições feitas a várias regiões do Brasil. Além de proporcionar a coleta de materiais para estudo (como novas espécies de mosquitos), tais viagens serviam para experimentar métodos de profilaxia, pois entre seus objetivos estava o de debelar epidemias (especialmente de malária) que ocorriam quando obras de modernização, como a construção de ferrovias, adentravam matas e regiões não habitadas.

Em 1905, a Companhia Docas de Santos solicitou a Oswaldo Cruz, diretor-geral de Saúde Pública, providências para combater uma epidemia de malária entre os trabalhadores que construíam uma hidrelétrica em Itatinga, São Paulo. Carlos Chagas foi comissionado para coordenar a campanha.

No início de 1907, iniciou missão semelhante com Arthur Neiva (1880-1943), também pesquisador de Manguinhos, em Xerém, Baixada Fluminense, onde a doença prejudicava a captação de água para a capital federal, realizada pela Inspetoria Geral de Obras Públicas.

Em junho, Chagas partiu para o norte de Minas Gerais, em uma terceira campanha contra a malária, junto com Belisário Penna (1868-1939), também médico da Diretoria-Geral de Saúde Pública. Uma epidemia paralisava as obras de prolongamento da Estrada de Ferro Central do Brasil no trecho entre Corinto e Pirapora. Desde sua inauguração em 1855, essa ferrovia era vista como um dos principais meios de integração do território nacional, daí o projeto de estendê-la da capital federal até Belém do Pará. Em 1904, havia sido inaugurada a estação de Curvelo e, dois anos depois, a estação de Corinto. No verão de 1906-1907, contudo, as “febres” paralisaram as obras na ponte do rio Bicudo, impedindo a construção do ramal para Pirapora.

Na época, a profilaxia da malária, testada por pesquisadores em todo o mundo, abrangia diversas estratégias. O combate aos vetores era feito mediante a aplicação de substâncias tóxicas (como o petróleo) nas coleções de água, visando a destruir as larvas dos insetos que ali se reproduziam. Outra medida era a proteção dos indivíduos com cortinados nas camas e telas nas portas e janelas das casas. O ataque ao parasito, por sua vez, dava-se pela ingestão de quinina (produto extraído da casca da árvore quina), tanto para prevenir quanto para tratar a infecção.

Já desde a primeira campanha, Chagas observou que, depois de picarem suas ‘vítimas’ no interior das habitações, os mosquitos adquiriam um peso que os fazia permanecer ali por longo tempo, digerindo o sangue e maturando os ovos. Por isso, preconizou que eles deveriam ser atacados não apenas em sua fase larval, aquática, mas sobretudo em sua fase adulta, alada, nesses ambientes, mediante aplicação de substâncias inseticidas (como enxofre ou piretro). Esse método, décadas mais tarde utilizado em larga escala, com o advento do DDT, foi aplicado em Itatinga em conjugação com outras medidas, como a quininização. A contribuição de Chagas para os estudos e a profilaxia da malária foi reconhecida no I Congresso Internacional de Paludismo, realizado em Roma em 1925.

In the early twentieth century, great advances in medical entomology (the study of disease-transmitting insects) were being made all around the world. A number of researchers at the Manguinhos Institute were conducting investigations in this field, with important impetus added to their efforts by expeditions to various regions of Brazil. These trips yielded material for study (like new mosquito species) and also served as opportunities for trying out prophylactic measures, since one of the goals of the missions was to quash the epidemics (especially malaria) that erupted when modernization works like railroad construction moved into forests and uninhabited areas.

In 1905, the Santos Port Authority asked Oswaldo Cruz, then director general of Public Health, to take measures to combat a malaria epidemic among workers who were building a hydroelectric power plant in Itatinga, São Paulo. Carlos Chagas was commissioned to coordinate the campaign.

In early 1907, this time in partnership with Arthur Neiva (1880-1943), likewise a Manguinhos researcher, Chagas initiated a similar endeavor in Xerém, a town in the lowland area of Rio de Janeiro known as the Baixada Fluminense, where the disease was hampering a General Office of Public Works project to source water for the nation's capital.

In June, Chagas headed to northern Minas Gerais on a third anti-malaria campaign, this time with Belisário Penna (1868-1939), another physician with the General Directorship of Public Health. An epidemic had halted work on a new stretch of the Central do Brasil Railroad, between Corinto and Pirapora. Inaugurated in 1855, the railway had always been viewed as one of the key elements of national integration—hence the project to link the Brazilian capital to far northern Belém do Pará. Curvelo station was inaugurated in 1904 and Corinto station two years later. In the summer of 1906-1907, however, so-called fevers shut down works on the bridge over the Bicudo River, hindering construction of the line to Pirapora.

Investigators around the globe had already tested out a gamut of malaria prevention strategies. Toxic substances like petroleum were added to standing waters to destroy the insect larvae that reproduced there, thus combating the vector. Bed nets or screened doors and windows afforded individual protection. Quinine extracted from the bark of the cinchona tree was used to fight the parasite itself, both preventing and treating the infection.

Right from the first campaign, Chagas had noted that once mosquitoes had bitten their victims inside a dwelling, they grew so heavy that they would remain there a long time, digesting the blood and letting their eggs mature. Because of this, he recommended that the insects be attacked not just during their aquatic larval stage but primarily as winged adults inside of houses, with the use of insecticides like sulfur and pyrethrum. This method, which came into widespread use with the later advent of DDT, was adopted in Itatinga in conjunction with other measures, like quininization. Chagas's contribution to studies on malaria and its prevention was recognized at the First International Malaria Congress, held in Rome in 1925.

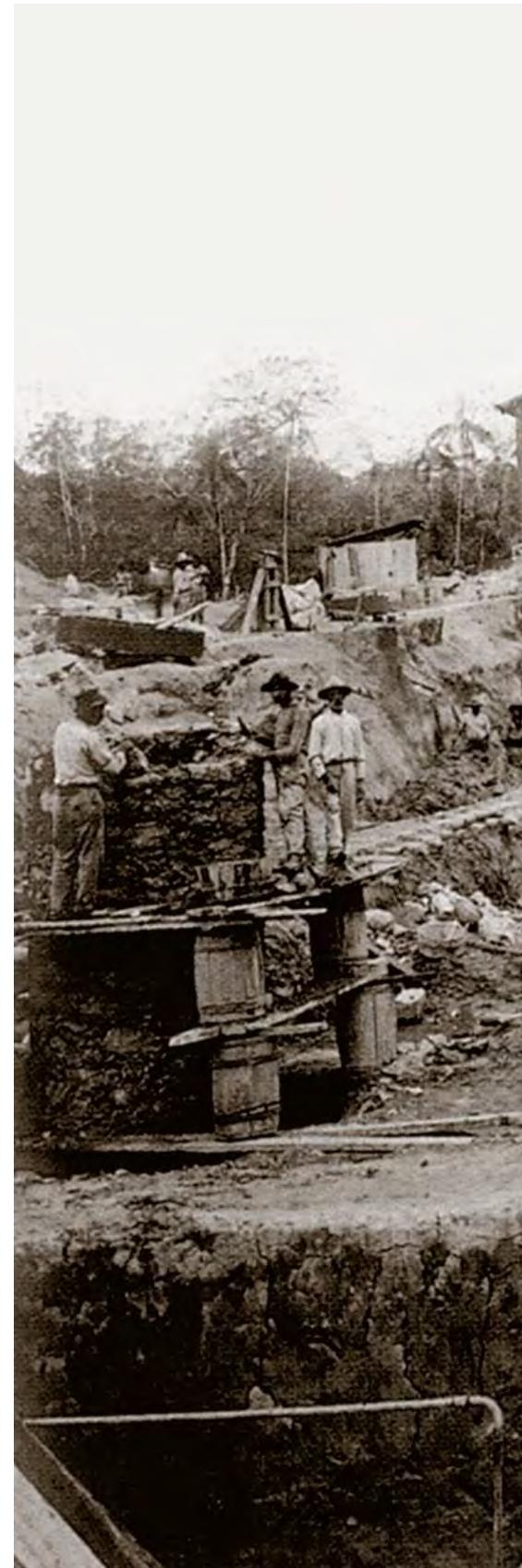
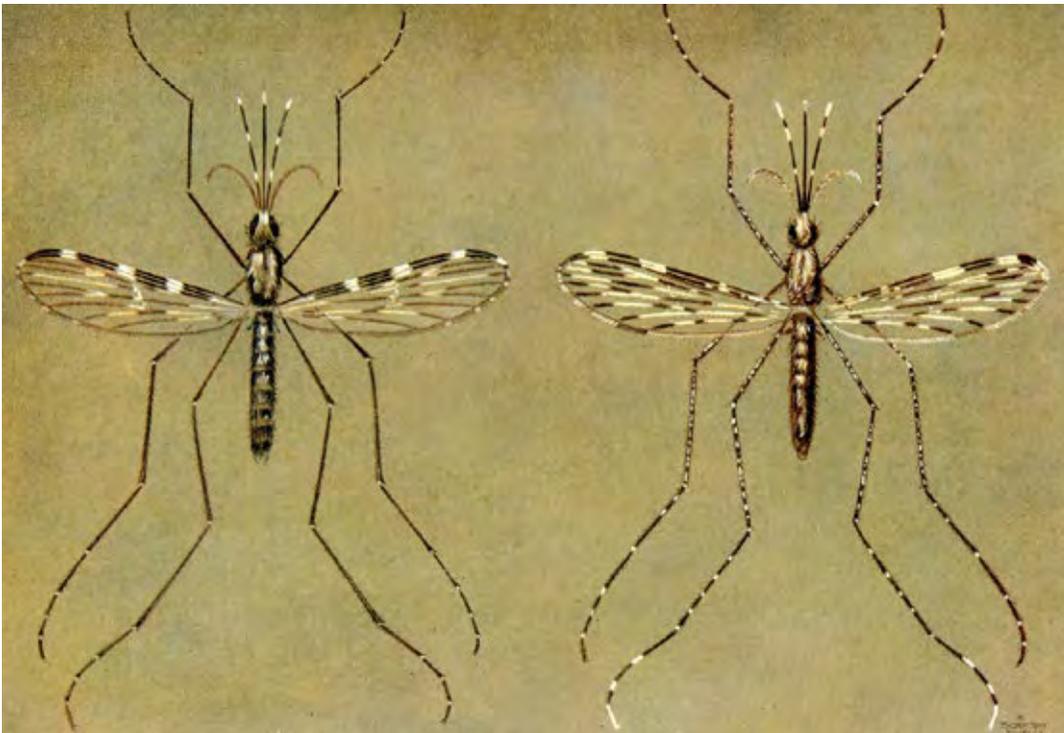



Imagem de abertura – Mosquito transmissor de malária
Acervo Museu Nacional

Opening image – Malaria-transmitting mosquitoe

Mosquitos transmissores de malária
Fonte: Manson-Bahr, 1924

Malaria-transmitting mosquitoes

Tubos condutores de água para as turbinas da usina hidrelétrica construída para fornecer energia ao Porto de Santos. Itatinga, c. 1905
Acervo Família Paula Machado

Penstocks to the hydroelectric power plant built to supply energy to the port of Santos. Itatinga, c. 1905

Construção de hidrelétrica pela Companhia Docas de Santos. Itatinga, c. 1905
Acervo Família Paula Machado

Construction of hydroelectric power plant by the Docas Port Authority. Itatinga, c. 1905

Ill.mos e Ex.mos Directores da Companhia Docas de Santos.

Incumbido por V. Ex.as de realizar a prophylaxia anti-palustre em Itatinga, no serviço de installação de electricidade, cumpre-nos agora, terminada a commissão, dar-lhes conta dos trabalhos realizados e dos resultados obtidos, referir o que julgamos indispensavel observar nas futuras epocas epidemicas, afim de que aquelles resultados sejam permanentes.

Começaremos protestando nosso agradecimento ao illustrado Sr. Dr. Ulrico Mursa, a quem devemos fidalgo acolhimento, aos Srs. Drs. Paes Leme, Alfredo de Miranda e Carlos Kiel, cujo auxilio nos foi de alta valia na execução do trabalho, de cuja convivencia ser-nos-á sempre grato lembrar.

Verdade scientifica universalmente admittida, que o é, a transmissão do impaludismo pelo anopheles, diptero da familia dos culicidios, constitue hoje a base unica racional da prophylaxia respectiva. É em conhecimento, cuja realidade a experimentação já sanccionou, tem tido multiplas demonstrações praticas

Relatório de Carlos Chagas sobre a campanha de profilaxia da malária em Itatinga, dez. 1905
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas's report on the malaria prevention campaign in Itatinga, Dec. 1905

Anno XX | Num. 31 | 15 de Agosto de 1906

Brazil-Medico

SUMMARIO

Trabalhos Originaes: — *Prophylaxia do impaludismo*, pelo Dr. Carlos Chagas.
Pathologia Tropical: — *Summarias considerações sobre a propagação da febre amarella, de accôrdo com os ultimos dados scientificos*, pelo Dr. Manoel F. Iglesias.
Associações Scientificas: — **Academia Nacional de Medicina:** *Professor Nina Rodrigues*, pelo Dr. Azevedo Sodré; *Abastecimento d'agua potavel no Rio de Janeiro*, pelo Dr. Antonino Ferrari; *Prophylaxia sanitaria e moral*, pelos Drs. Henrique de Sá e Azevedo Sodré; *O leite no Rio de Janeiro*, pelos Drs. Azevedo Sodré, Esteves de Assis e Ernani Pinto.
Bibliographia: — *Notas sobre a Terminologia medica portugueza*, pelo Dr. Placido Barbosa, por C. de K. *Do treponema pallidum*, these do Dr. Raul de Almeida Magalhães, por M. J. *Traité d'Hygiène*, pelos Drs. Brouardel e Mosny; *Anthropologie, Hygiène individuelle, Education physique*, pelos Drs. R. Anthony, E. Dupré, G. Brouardel, P. Ribierre, M. Boulay, V. Morax e P. Lafeuille. *La cure de déchloruration dans le mal de Bright et dans quelques maladies hydropigènes*, pelos Drs. Fernand Widal e Adolphe Javal.
Boletim Demographico: — *Mortalidade da cidade do Rio de Janeiro*, por B. G.

TRABALHOS ORIGINAES

Prophylaxia do impaludismo

PELO DR. CARLOS CHAGAS

(Trabalho do Instituto de Manguinhos)

I

Mosquito

Impressões recentes de uma campanha prophylatica contra o impaludismo constituem a base deste pequeno trabalho. E não se veja ahi o intuito de doutrinar ou o de innovar, sinão esse, perfeitamente acceitavel, de registrar factos zelosamente observados, delles aproveitando as illações naturaes. Nestes assumptos, de ordem pratica, os ensinamentos dos livros, seja dos mais sabios, deixam sempre á margem, esquecidos, pequenos detalhes, cuja importancia só a repetição de experiencias vem salientar. Além de que, nos estudos experimentaes, de regra é surgir, n'uma experiencia repetida, outra verdade a registrar. Dahi algum possivel interesse, certo pequeno, para a aprendizagem que nos proporciona a pratica de conhecimentos scientificos amplamente sanccionados.

O progredir dos estudos etiologicos tem trazido á hygiene moderna, na prophylaxia especifica das molestias infectuosas, o melhor de seus elementos de acção. Mais uma conquista do laboratorio, no campo da parasitologia, novo ensinamento pratico, applicavel á prophylaxia, que vae assim fugindo do empirismo para entrar no dominio pleno das sciencias experimentaes. E os processos geraes de hygiene, aquelles que traduziam a ignorancia da verdade no contagio das infecções, vão cedendo terreno a praticas especialisadas, expressivas agora de noções etiologicas novas, adquiridas com o determinismo experimental que as torna irrecusaveis.

Entre aquellas noções figura o culicidio, cujo papel epidemiologico constitue uma das mais beneficas conquistas da medicina moderna. Nem paira mais, respeito á importancia deste agente de transmissão das especies morbidas, a divergencia doutrinaria dos estudiosos, ás vezes tão demorada em desapparecer nas verdades que a sciencia vae conquistando. E' que, para varrer daqui a possibilidade de duvidar, existem factos multiplos, de ordem experimental e de ordem pratica, sempre coherente sem affirmar a realidade da theoria. Exemplificam essa verdade a febre amarella e o impaludismo, molestias hoje evitaveis, cujos processos prophylaticos poder-se-hão reduzir a formulas algebricas, de applicação tão positiva quanto o é a daquellas que a mathematica nos offerece.

Exporemos as regras classicas, estabelecidas para uma campanha anti-paludica. E ahi, quando opportuno, traremos os dados de nossa observação pessôal. Necessario é, porém, rapido estudo prévio, no que interessa nosso ponto de vista, dos dous elementos epidemiologicos do impaludismo,—a anophelina e o doente impaludado,— bases da prophylaxia respectiva.

O culicidio trasmissor do impaludismo pertence a sub-familia anophelina, que se divide em 13 generos, muitos delles com especies brazileiras. Diversas anophelinas têm sido responsabilisadas, experimentalmente, pela transmissão da molestia; possivel é, porém, e até provavel, dada a identidade de condições biologicas entre ellas, possam todas representar aquelle papel, na etiologia da especie morbida.

São conhecidas no Brazil as seguintes anophelinas: 2 *cellia* (1) (Argyrotarsis albipes); 2 *myzomyias*, o Myzomyia LUTZI e o Myzomyia tibia-maculata (recem-descriptas em Manguinhos pelo Dr. A. NEIVA); e 2 *pyretophorus*, o Pyretophorus LUTZI e uma outra especie não descripta, cujos exemplares pertencem ao Instituto de Manguinhos, onde vão ser estudados. Novo genero foi creado ha pouco pelo Dr. OSWALDO CRUZ, com uma especie brazileira, a mesma a que o Dr. A. LUTZ deu a denominação de *Pyretophorus*. FAJARDI. Sobre este ponto, para resolvel-o, é esperada a opinião de THEOBALD.

A distribuição destas anophelinas pelas diversas zonas do paiz é pouco conhecida, merecendo a attenção dos pesquizadores. Segundo GOELDI predominam no Norte e em todo o littoral representantes do genero *cellia*, especialmente o *celli* (Argyrotarsis albipes). Tambem aqui na cidade do Rio de Janeiro e pontos visinhos são os 2 *cellia* as especies que mais abundam.

Tivemos opportunidade de fazer colheita de culicidios em Minas Geraes, em pontos diversos do Estado, e alli encontramos representadas todas as especies brazileiras, excepção unica do Myzomyia LUTZI. Predominantes são naquella zona as duas especies de *pyretophorus* e o novo genero estudado em Manguinhos, e tal é a abundancia destas anophelinas por todo o Estado que acreditamos sejam ellas as principaes transmissoras do impaludismo nas margens do Rio S. Francisco, onde as epidemias são extensissimas e em extremo mortiferas. Nas margens do Rio Itapanhaum, em Itatinga, onde realizamos nossa campanha prophylatica, encontramos tres anophelinas: *Cellia* (Arg. albipes), *Cyclolepidopteron medio-punctatum* e o *Myzomyia* LUTZI. Alli predomina o albipes, vindo depois o Myzomyia LUTZI, cuja importancia na transmissão do impaludismo das montanhas, em virtude da evolução delle nas bromelias, vamos em breve salientar, tendo a referir facto curioso.

(1) Em Manguinhos é adoptada a classificação e a technologia de THEOBALD.

Primeiro trabalho de Chagas sobre profilaxia da malária
Brazil-Medico, 15 ago. 1906
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas's first article on malaria prevention
Brazil-Medico, Aug. 15, 1906

Poder-se-á sintetizar num duplo intuito a profilaxia do impaludismo: impedir que o homem doente contamine o culicídio transmissor, evitar que o culicídio parasitado infecte o homem são.

Carlos Chagas

Paludism prophylaxis can be summed up in a twofold purpose: preventing the diseased man from contaminating the transmitting Culicidae, and preventing the parasite-infected Culicidae from infecting the healthy man.

Carlos Chagas

TRABALHO DO INSTITUTO DE MANGUINHOS

NOVAS ESPECIES DE CULICIDIOS BRAZILEIROS

PELO

DR. CARLOS CHAGAS

RIO DE JANEIRO
Typ. BESNARD FRERES — Rua do Hospicio 138
1907

Nº 1956

INSTITUTO OSWALDO CRUZ

COLLECÇÃO ENTOMOLOGICA

Nome Mansonia (Mansonia) chagasi C.L.
Hosped.
Proced. Bicudos - Minas
Col. por Dr. C. Chagas Dat.
Offer. por Dat.
Prep. por Dat.
Det. por C. L. Dat. VII-934
Gaveta n. Exemp. n. 1956 (1 ♂) (holotypo)
Supporte n. 99 Frasco n. 984
Caixa n. 33 68 Divisão n. 20 30 Lamina n. 990 2040 - 2041
Typ. do Instituto Oswaldo Cruz

Em 1907, Chagas descreveu novas espécies de mosquitos
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

In 1907, Chagas described new species of mosquitoes

Ficha de registro do mosquito *Mansonia chagasi*. Espécie descrita em 1935 por Angelo da Costa Lima, renomado entomologista do Instituto Oswaldo Cruz, em homenagem a Carlos Chagas, a partir de material coletado por este em Bicudo, MG
Acervo Coleção Entomológica do Instituto Oswaldo Cruz

Laboratory index card for the mosquito *Mansonia chagasi.* Species described in 1935 by Angelo da Costa Lima, distinguished entomologist from the Oswaldo Cruz Institute. Named in honor of Carlos Chagas, who collected the material in Bicudo, Minas Gerais

Exemplar de *Mansonia chagasi* (holótipo), coletado por Carlos Chagas. Holótipo é o espécime designado pelo pesquisador como padrão da espécie por ele descrita, que é usado para futuras comparações com outros espécimes
Acervo Coleção Entomológica do Instituto Oswaldo Cruz

Holotype of *Mansonia chagasi*, collected by Carlos Chagas. A holotype is the specimen that a researcher designates as the standard for the species he describes; it is used in comparing future specimens

Lâmina com cabeça do mosquito *Mansonia chagasi* (holótipo)
Acervo Coleção Entomológica do Instituto Oswaldo Cruz

Slide of the head of a *Mansonia chagasi* mosquito (holotype)

Um grupo de medicos e auxiliares dos serviços clinicos, de defesa e prophylaxia exigidos pela insalubridade local — Sentados da esquerda para direita Drs. Carlos Chagas, chefe do serviço prophylatico; Alvaro Ramos Valladares, Afranio Peixoto, Rocha Vaz, Theodureto do Nascimento, do serviço clinico e Emiliano Bacellar, pharmaceutico. Por traz os auxiliares dos serviços medicos.

SANEAMENTO DA BAIXADA DO RIO

Chico Sá: —Ha de ir ávante a limpeza de todos os rios que desaguam na bahia do Rio de Janeiro e a dragagem do fundo d'essa bahia, etc., etc. E' o complemento indispensavel ás obras do porto e ao saneamento da Capital Federal.

Zé Povo: — Eu que o diga! Os taes rios e riachos, obstruidos como estão ha longos annos, são a causa do interminavel impaludismo que roe a vida de milhares e milhares de creaturas. A proposito: aqui está a *sereia* que *canta*, n'esses pantanaes... Por honra do bom nome hygienico, arranjado com tantos sacrificios para a Capital Federal, é preciso acabar com esta *bicha*!

Chagas em Xerém, RJ, com grupo de médicos e auxiliares que atuaram na profilaxia da malária
Revista da Semana, 26 maio 1907
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

Chagas in Xerém, Rio de Janeiro, with a group of physicians and assistants who participated in malaria prevention initiatives
Revista da Semana, May 26, 1907

Saneamento da baixada do Rio
O Malho, 3 set. 1910
Francisco Sá era ministro da Viação e Obras Públicas
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

"Sanitation of the Rio lowlands"
O Malho, Sep. 3, 1910
Francisco Sá was minister of Transportation and Public Works

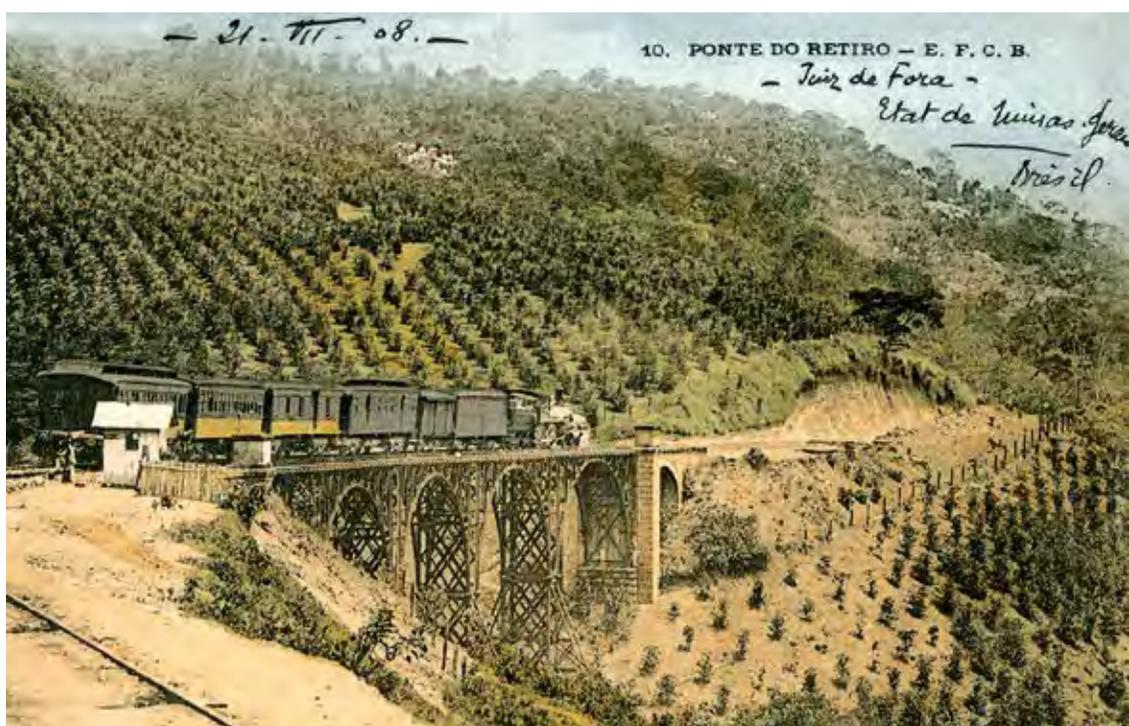
Trecho da Estrada de Ferro Central do Brasil entre Belo Horizonte e Pirapora
Detalhe do mapa produzido pelo Ministério da Viação e Obras Públicas. Inspetoria Federal das Estradas, 1913
A Estação de Pirapora seria inaugurada em 1910. O projeto de prolongar a ferrovia do Rio de Janeiro até Belém do Pará não se concretizou
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

Central do Brasil line from Belo Horizonte to Pirapora
Detail of map made by the Ministry of Transportation and Public Works. Federal Inspectorship of Roads, 1913
Pirapora station would be inaugurated in 1910. Plans to extend the railway from Rio de Janeiro to far-northern Belém do Pará never came to fruition

Eu comparo o Brasil a uma criança que está engatinhando; só começará a andar quando tiver muitas estradas de ferro.

Inácio, personagem de *Relíquias de Casa Velha*, de Machado de Assis

I liken Brazil to a child who is crawling; it will only start to walk once we have many railroads.

Inácio, character from Brazilian writer Machado de Assis's *Relíquias de Casa Vellha*

Locomotiva a vapor tipo *Mallet* batizada "João Pinheiro", da Estrada de Ferro Central do Brasil, fabricada pela American Locomotive Co. dos Estados Unidos, em 1907, provavelmente na estação de Lafaiete, em Minas Gerais
Fonte: Gerodetti & Cornejo, 2005

Mallet locomotive named the "João Pinheiro," purchased by the Central do Brasil Railroad from the American Locomotive Co. (U.S.), in 1907, probably at Lafaiete station in Minas Gerais

Viaduto do Retiro, situado numa região de cafezais nas proximidades de Juiz de Fora, MG, sendo atravessado por uma composição da Estrada de Ferro Central do Brasil, c. 1905
Fonte: Gerodetti & Cornejo, 2005

Central do Brasil train, crossing the Retiro Viaduct, located in a coffee-growing region near Juiz de Fora, Minas Gerais, c. 1905

O progresso do norte
O Porvir, 29 jun. 1904
Reportagem comemorando a chegada da Estrada de Ferro Central do Brasil a Curvelo, MG
Acervo Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa

"Progress in the north"
O Porvir, Jun. 29, 1904
Article commemorating the arrival of the Central do Brasil Railroad in Curvelo, Minas Gerais

O PROGRESSO DO NORTE

Com a data de hoje vae-se registrar para este municipio e, em geral, para o Norte de Minas o mais importante acontecimento, precursor de novo periodo que firmará a prosperidade de uma vasta, riquissima e fertil zona.

A primeira locomotiva da E. F. Central do Brasil, ao entrar e ser recebida festivamente nesta cidade, não vem despertar, com o seu possante silvo, a uma população em torpor, mas sim chamar a novos postos de actividade a um povo que sempre notabilisou se pela sua operosidade nos diversos ramos da industria, si bem que, até então privado e distanciado de faceis meios de transporte.

O trafego, que em breves dias será uma realidade concorrendo para o facil e rapido escoamento da producção, estabelecerá, pela permuta, as multiplas relações do commercio, augmentado consideravelmente, nesta cidade a sua praça, [illegible] sem duvida uma das primeiras, devido ao seu movimento e á honorabilidade dos seus operosos representantes.

Já era tempo. A E. F. C. do Brasil, cujo contracto para a construcção fôra assignado em Londres em 1853, teve como escopo o estabelecimento da mais rapida communicação entre o Rio de Janeiro e Minas Geraes, vindo della tambem auferir incontestaveis vantagens o Estado de S. Paulo.

Nesse longo periodo, para mais de quarenta annos, é para se notar a serie de beneficios que têm resultado para o territorio servido por esse importante factor do progresso.

Agora, pois, que a Central approxima-se do seu obejectivo, demandando, no derradeiro municipio a percorrer, o magestoso Rio S. Francisco, grande impulso vão ter as cidades do Norte e até onde chegarem as aguas desse Mississipe Brasileiro, no inspirado dizer de um notavel mineiro, não se fará esperar, antes será uma realidade, a prosperidade para alguns milhões de habitantes de mais de um Estado.

Foi um distincto mineiro o inesquecivel Mariano Procopio, que tambem lançou em terra mineira o primeiro trilho e ao lado de outros patriotas como Christiano Ottoni e o Barão de Camargos, que se recommendem á posteridade, esforçou-se pelo prolongamento da E. F. D. Pedro II, hoje Central do Brasil, em direcção ao Norte de Minas.

Assim, correspondendo aos louvaveis intuitos de quantos se empenharam nesse grande commettimento, agora que a bem orientada administração do Governo de Minas procura animar os diversos ramos da industria, saibam os habitantes desta cidade e os do Norte, mineiros que são todos, aproveitar recebendo a primeira locomotiva, o grande elemento de progresso no qual descançam o futuro e a prosperidade desta notavel parte da terra mineira.

São os nossos votos.

C. 2? – VI – 9[illegible].

D. P.

Salve!

Será hoje festivamente ouvido pela nossa cidade o silvo da locomotiva possante, cortando as nossas plagas sertanejas, invadindo os nossos corações de um grande e geral regosijo e contentamento e transformando em realidade o nosso tão ambicionado desideratum!

Este dia assignalará para nós *os sertanejos* uma nova era, que nunca mais deverá ser esquecida pelos amantes do progresso e por todos aquelles que, de coração ambicionam o engrandecimento material da nossa boa e querida terra!

Este dia deve ser solemnisado com estrepitosos vivas aos propugnadores da transformação da nossa cidade e das nossas terras sertanejas, porque foram elles que com os seus esforços alcançaram os meios sufficientes para que pudessemos hoje, dia de satisfação e de contentamento para os nossos corações, ouvir o silvo da locomotiva, que marcará para nossa terra um futuro de prosperidade.

Salve!

CIRCO DE TOUROS

[illegible]

CONGRESSO MINEIRO

[illegible]

Dr. Motta

[illegible]

O HOMEM PRÁTICO

[illegible]

O rio das Velhas deriva seu nome, diz a tradição local, de três velhas encontradas acocoradas nas suas margens pelo explorador paulista Bartolomeu Bueno da Silva, o 'Diabo Velho' (...). A etimologia é um tanto fraca e manca. Os vermelhos, ensina o Sr. Rodrigues Valério (...), chamavam-no Guyaxim, e uma corruptela dessa palavra, Guacuí, ainda se encontra em mapas obsoletos. Isto significaria rio da Velha e, provavelmente, os primeiros exploradores traduziram erroneamente para o plural e, em seguida, seus descendentes inventaram as agora clássicas três velhas.

Richard Burton

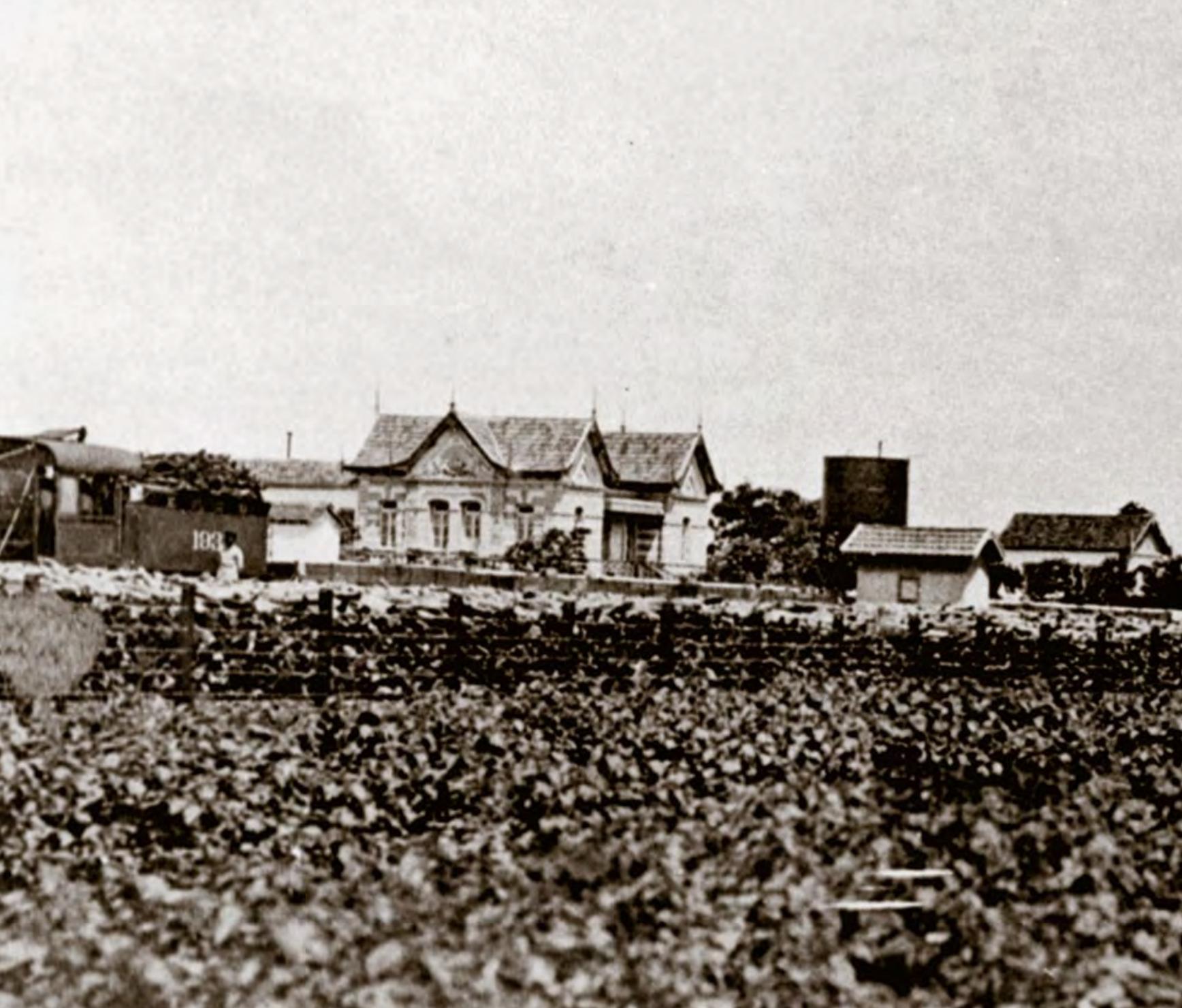
The Rio das Velhas, River of the Old Women, derives its name, says local history, from the three old squaws found squatting upon its banks by the Paulista explorer 'Old Devil,' Bartolomeu Bueno da Silva (...). The etymology is somewhat loose and lame. The red men, we are told by Sr. Rodrigues Valerio (...), called it 'Guyaxim,' and a corruption of this word becomes Guaicuhy, still found on obsolete maps. This would mean the 'old squaw's stream' and probably the early explorers mistranslated it into a plural, whilst their descendants invented the now classical three old women.

Sir Richard Burton

Vista do rio das Velhas em Curvelo, década de 1900
Foto Raimundo Alves Pinto
Acervo Arquivo Público Mineiro

View of the Rio das Velhas in Curvelo, 1900s
Photograph by Raimundo Alves Pinto

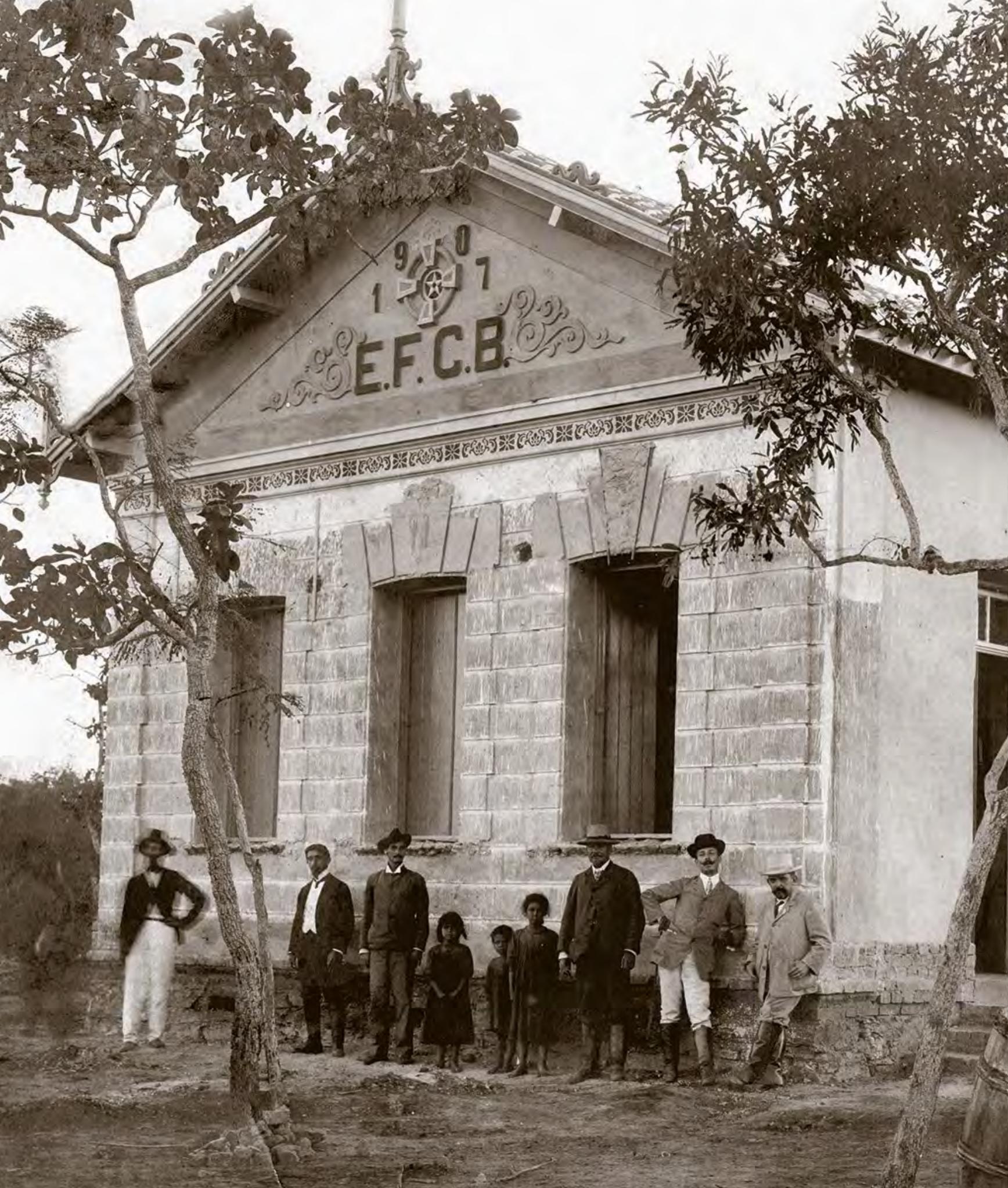
Estrada de Ferro Central
O Paiz, 6 jun. 1907
Nota anunciando o embarque de Carlos Chagas e Belisário Penna para o norte de Minas
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

"Central do Brasil Railroad"
O Paiz, Jun. 6, 1907
Note announcing Carlos Chagas and Belisário Penna's departure for northern Minas Gerais

Vista de Lassance, MG. À direita, a estação ferroviária, inaugurada em fevereiro de 1908. À esquerda, vê-se locomotiva do trem da Central do Brasil. A região de Lassance formava uma área praticamente desabitada em meados do século XIX, suas terras servindo como pouso de descanso para os tropeiros que cortavam o sertão mineiro. Foi nessa época que um desses viajantes resolveu fixar-se no local e construir um rancho à beira do córrego São Gonçalo, dando origem a um primitivo aldeamento às margens do rio das Velhas. São Gonçalo das Tabocas foi o nome escolhido para o modesto vilarejo. O nome Lassance só seria adotado em fevereiro de 1908, como homenagem ao engenheiro-chefe das obras de construção da ferrovia Ernesto Antônio Lassance Cunha. Em 1911, o povoado passaria a integrar o recém-criado município de Pirapora e em 1953 assumiria a condição de cidade
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

View of Lassance, Minas Gerais. To the right, the train station, inaugurated in February 1908. To the left, a Central do Brasil locomotive. Practically uninhabited in the mid-19th century, the Lassance region offered a resting place to drovers crossing the hinterlands of Minas. It was around then that one of these travelers decided to settle there and build a hut alongside the São Gonçalo s tream; this became the start of a primitive village on the banks of the Rio das Velhas. The modest little town was first named São Gonçalo das Tabocas and later rechristened Lassance, in February 1908, in honor of Ernesto Antônio Lassance Cunha, head engineer of railway construction works. In 1911, the settlement became part of the newly created municipality of Pirapora and in 1953 it gained the status of city

Vista de Lassance tomada do alto de um vagão ferroviário
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

View of Lassance from atop a train car

LASSANCE
C. 4 13X18 N. 45

Belisário Penna (primeiro à direita) e, ao seu lado, Carlos Chagas e o médico Bahia da Rocha, em prédio da Estrada de Ferro Central do Brasil em Lassance, 1908
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Belisário Penna (first from right), standing next to Carlos Chagas and the physician Bahia da Rocha, in a Central do Brasil Railroad building in Lassance, 1908

Estabelecemos (...) a quininização diária para os infectados e a quininização de três em três dias para os indivíduos indenes. Depois de uma propaganda bem dirigida sobre a conveniência da medida profilática e devido também à autoridade dos chefes de serviço, nem uma dificuldade encontramos em praticar os meios indicados. (...) Depressa vieram aparecendo os benefícios desta regra, na diminuição considerável dos casos de recaídas, na ausência absoluta de novas infecções. A saúde geral do operariado melhorou notavelmente, desaparecendo a dificuldade trazida pelo mau estado sanitário à regularidade dos trabalhos.

Carlos Chagas

We established (...) a regimen of daily quinine treatment for those who were infected and treatment every three days for those who were not. Subsequent to a well-aimed information campaign on the suitability of this prophylactic measure, and likewise owing to the foremen's authority, we encountered no trouble putting the prescribed actions into practice. (...) The benefits of this approach were soon evident, as cases of relapse decreased substantially and there were absolutely no new infections. The laborers' general health improved noticeably, eliminating negative effects on the smooth progress of work occasioned by poor sanitary conditions.

Carlos Chagas

4 A descoberta
The discovery

Em Lassance, norte de Minas Gerais, enquanto coordenava as atividades de combate à malária, Carlos Chagas montou um pequeno laboratório em um vagão de trem da Estrada de Ferro Central do Brasil. Motivado por seu crescente interesse pela entomologia e pela protozoologia, ele costumava coletar e examinar espécies da fauna brasileira.

Em 1908, Chagas, que em março havia sido nomeado pesquisador do Instituto Oswaldo Cruz (IOC), identificou, no sangue de um sagui muito comum na região de Lassance, uma nova espécie de tripanossoma, a qual batizou de *Trypanosoma minasense*. Era um parasito natural, não patogênico, do macaco. A vinda, em meados daquele ano, de pesquisadores alemães – como Stanislas von Prowazek (1875-1915), discípulo do descobridor do agente causal da sífilis, o renomado Fritz Schaudinn (1871-1906) – para estágio no IOC colocou os cientistas brasileiros a par das novidades no estudo dos tripanossomas na Europa e foi decisiva para as investigações realizadas por Chagas. O estudo daquele tipo de protozoário estava na ordem do dia da medicina tropical européia, desde que se demonstrara que, além de doenças animais, eles também causavam enfermidades humanas, como a tripanossomíase africana ou doença do sono.

Ainda em 1908, em viagem a Pirapora, Chagas e Belisário Penna pernoitaram em um rancho. Ali, Penna capturou exemplares de um inseto sugador de sangue, sobre o qual lhes havia falado Cornélio Homem de Cantarino Motta (1869-1959), chefe dos engenheiros da Estrada de Ferro Central do Brasil. Era conhecido popularmente como barbeiro, pelo fato de picar suas vítimas preferencialmente no rosto, enquanto dormem. Como descreveu Chagas, proliferava "nas habitações pobres, nas choupanas de paredes não rebocadas e cobertas de capim", atacando o homem à noite, "depois de apagadas as luzes, e ocultando-se, durante o dia, nas frestas das paredes, nas coberturas das casas, em todos os esconderijos".

Sabendo da importância de insetos que se alimentam de sangue como transmissores de doenças, Chagas examinou alguns barbeiros em seu vagão-laboratório e encontrou, em seu intestino, um protozoário em forma de tripanossoma. Pensou que poderia tratar-se de um parasito do inseto ou de um tripanossoma de vertebrados. Neste último caso, poderia ser o próprio *T. minasense* identificado nos macacos da região.

Por não dispor, em Lassance, de condições laboratoriais para avançar na pesquisa, Chagas enviou barbeiros a Oswaldo Cruz, em Manguinhos. Depois de colocá-los em contato com macacos criados em laboratório, este percebeu que um animal havia adoecido e apresentava tripanossomas no sangue. Chagas foi informado dos resultados das experiências. Voltando a Manguinhos, concluiu que o protozoário não era o *minasense*, mas uma nova espécie de tripanossoma, a qual batizou de *Trypanosoma cruzi* em homenagem a Oswaldo Cruz. A nota anunciando a descoberta do parasito foi redigida em 17 de dezembro de 1908 e publicada em 1909 na revista alemã *Archiv für Schiffs- und Tropen-Hygiene*.

Depois de estudar o ciclo evolutivo do *T. cruzi*, Chagas retornou a Lassance para averiguar se este era um parasito patogênico para o homem. Realizou exames de sangue nos moradores da região. Depois de encontrar o protozoário em um gato, evidenciando um reservatório doméstico do parasito, identificou, finalmente, no dia 14 de abril de 1909, o *T. cruzi* no sangue de uma criança febril. Em nota enviada ao *Brazil-Medico*, uma das principais revistas médicas do país, anunciou a descoberta que o consagraria. Berenice, uma menina de 2 anos, era o primeiro caso do que seria considerado uma nova doença humana.

O fato foi divulgado também entre a comunidade científica internacional, mediante publicações na Alemanha e na França. Oswaldo Cruz anunciou pessoalmente o feito de seu discípulo no dia 22 de abril, na Academia Nacional de Medicina.

Em 26 de outubro de 1910, Chagas foi recebido como membro dessa prestigiosa associação médico-científica, que abriu exceção a suas regras admitindo um novo titular sem que houvesse vaga disponível. Apresentou, então, suas pesquisas sobre a nova tripanossomíase, que, por sugestão de Miguel Couto, passou a ser chamada também de "moléstia de Chagas".

While he was coordinating anti-malaria efforts in Lassance, in northern Minas Gerais, Carlos Chagas set up a small laboratory in a Central do Brasil Railroad wagon. Spurred by a growing interest in entomology and protozoology, he had acquired the habit of collecting and examining species of Brazilian fauna.

In 1908, after his appointment in March of that year as a researcher at the Oswaldo Cruz Institute (OCI), Chagas was examining the blood of a marmoset quite common in the Lassance region when he identified a new species of trypanosome, which he named *Trypanosoma minasense*. It was a natural non-pathogenic parasite of the monkey. In the middle of the year, some German researchers came to do internships at the OCI – for instance, Stanislas von Prowazek (1875-1915), disciple of the renowned discoverer of the causative agent of syphilis, Fritz Schaudinn (1871-1906). They brought Brazilian investigators abreast of Europe's newest studies of trypanosomes, making a fundamental impact on Chagas's research in the area. The study of this type of protozoan had been on the agenda of European tropical medicine ever since it was shown that it caused not just animal diseases but human ones as well, like African trypanosomiasis, also known as sleeping sickness.

It was in the same year of 1908, on a trip to Pirapora, that Chagas and Belisário Penna spent the night in a rustic home. There, Penna captured specimens of a bloodsucking insect that they had heard about from Cornélio Homem de Cantarino Motta (1869-1959), chief engineer for the Central do Brasil Railroad. It was popularly called a barbeiro, or "barber bug" (sometimes referred to as a kissing bug in English), since it liked to bite its victims on the face while they were sleeping. As Chagas described it, the insect grew in abundance "in primitive, grass-thatched huts with unplastered walls," where it would attack people at night, "after the lights have been turned off, disappearing during daytime in the cracks of walls, the roofs of houses, and all sorts of hiding places."

Chagas was aware that bloodsucking insects play an important role in disease transmission and so he examined some of the bugs in his laboratory car. He found a trypanosome protozoan in their guts, and thought it might be a parasite of the insect or a trypanosome of vertebrate hosts. In the latter case, it might be the same *T. minasense* identified in the region's monkeys.

Since Lassance lacked adequate laboratory facilities for further research progress, Chagas sent some specimens of the insects to Oswaldo Cruz at Manguinhos. After the barbeiros had been placed in contact with laboratory-raised monkeys, Cruz saw that one of the animals fell ill and presented trypanosomes in their blood. Chagas was informed of the findings. Upon his return to Manguinhos, he concluded that the protozoan was not the *minasense* but a new species of trypanosome, which he named *Trypanosoma cruzi* in honor of Oswaldo Cruz. The note announcing discovery of the parasite was written up on December 17, 1908, and published in 1909 in the German journal *Archiv für Schiffs- und Tropen-Hygiene*.

After studying the life cycle of *T. cruzi*, Chagas went back to Lassance to ascertain whether this parasite was pathogenic to humans. He did blood tests on residents there. After finding the protozoan in a cat, which indicated the parasite had a domiciliary reservoir, he eventually identified *T. cruzi* in the blood of a feverish child, on April 14, 1909. In a note to *Brazil-Medico*, one of Brazil's top medical journals of the day, he announced the discovery that would earn him renown. Berenice, a 2-year-old girl, was the first case of what was considered a new human disease.

The international scientific community learned of Chagas's feat through German and French publications. Oswaldo Cruz personally announced his disciple's accomplishment on April 22 at Brazil's most prestigious medical and scientific association, the National Academy of Medicine.

On October 26, 1910, Chagas was inducted into the Academy, which had made an exception to its rule about accepting a new member only when a seat opened up. There he presented his research on the new trypanosomiasis, which also became known as "Chagas disease," at the suggestion of Miguel Couto.

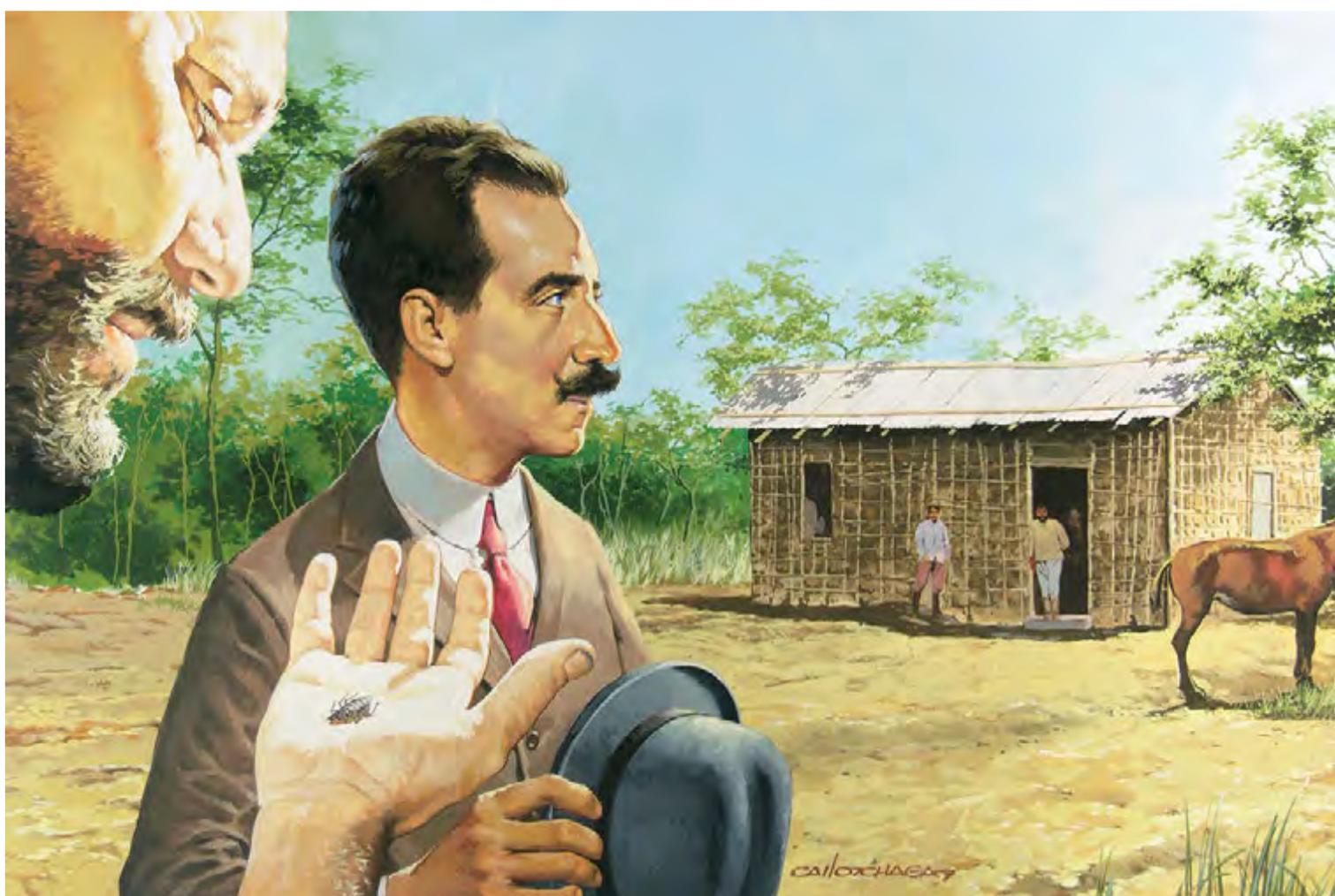
Imagem de abertura – Estação da Estrada de Ferro Central do Brasil em Lassance
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

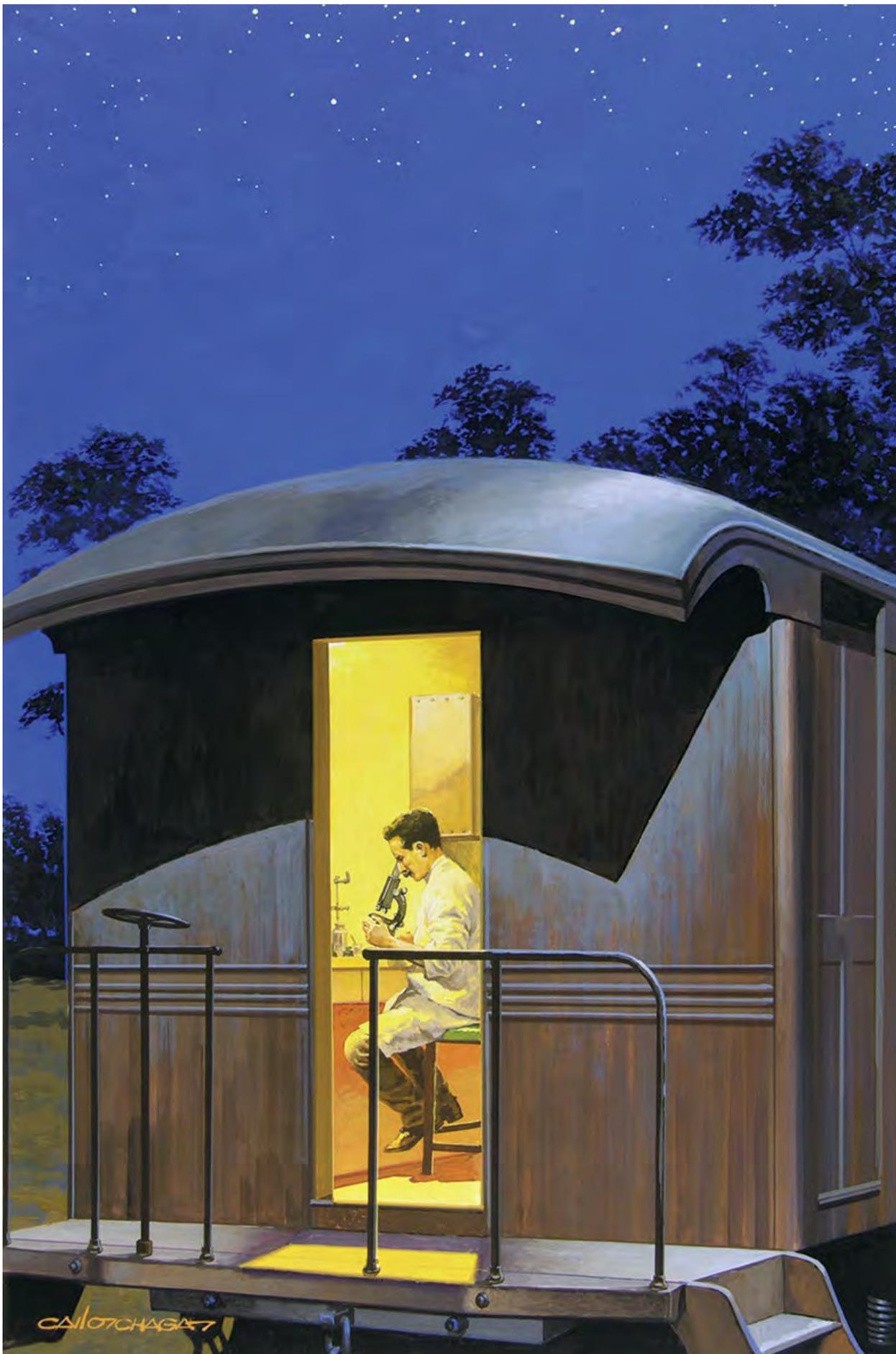
Opening image – Central do Brasil Railroad station in Lassance

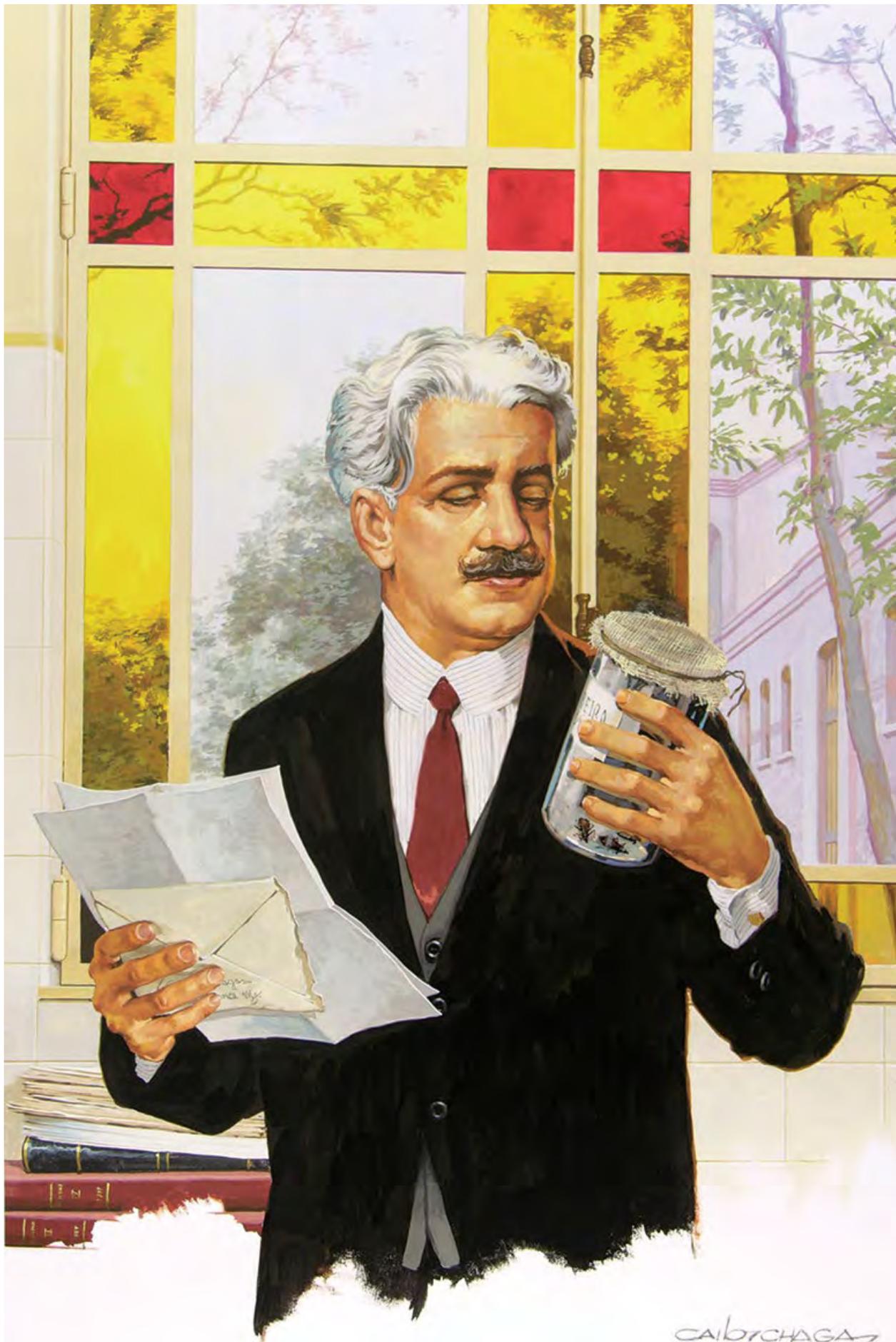
Em 1999, por ocasião da celebração dos 90 anos da descoberta da doença de Chagas, a Casa de Oswaldo Cruz contratou o desenhista Carlos Chagas para reproduzir, em uma narrativa iconográfica, o processo que levou à descrição da nova enfermidade. Para isso, o homônimo do cientista realizou extensa pesquisa no acervo da instituição e, com base em fotografias, textos de época e conversas com os historiadores, criou estas ilustrações

In 1999, during commemorations of the ninetieth anniversary of the discovery of Chagas disease, the Casa de Oswaldo Cruz hired the illustrator Carlos Chagas to create an iconographic narrative reconstructing the process that led to description of the new illness. As part of this task, the scientist's namesake undertook detailed research of the Casa de Oswaldo Cruz archives and then designed his illustrations based on photographs, historical texts, and conversations with historians

Em Lassance, Carlos Chagas identifica, em saguis, o *Trypanosoma minasense*

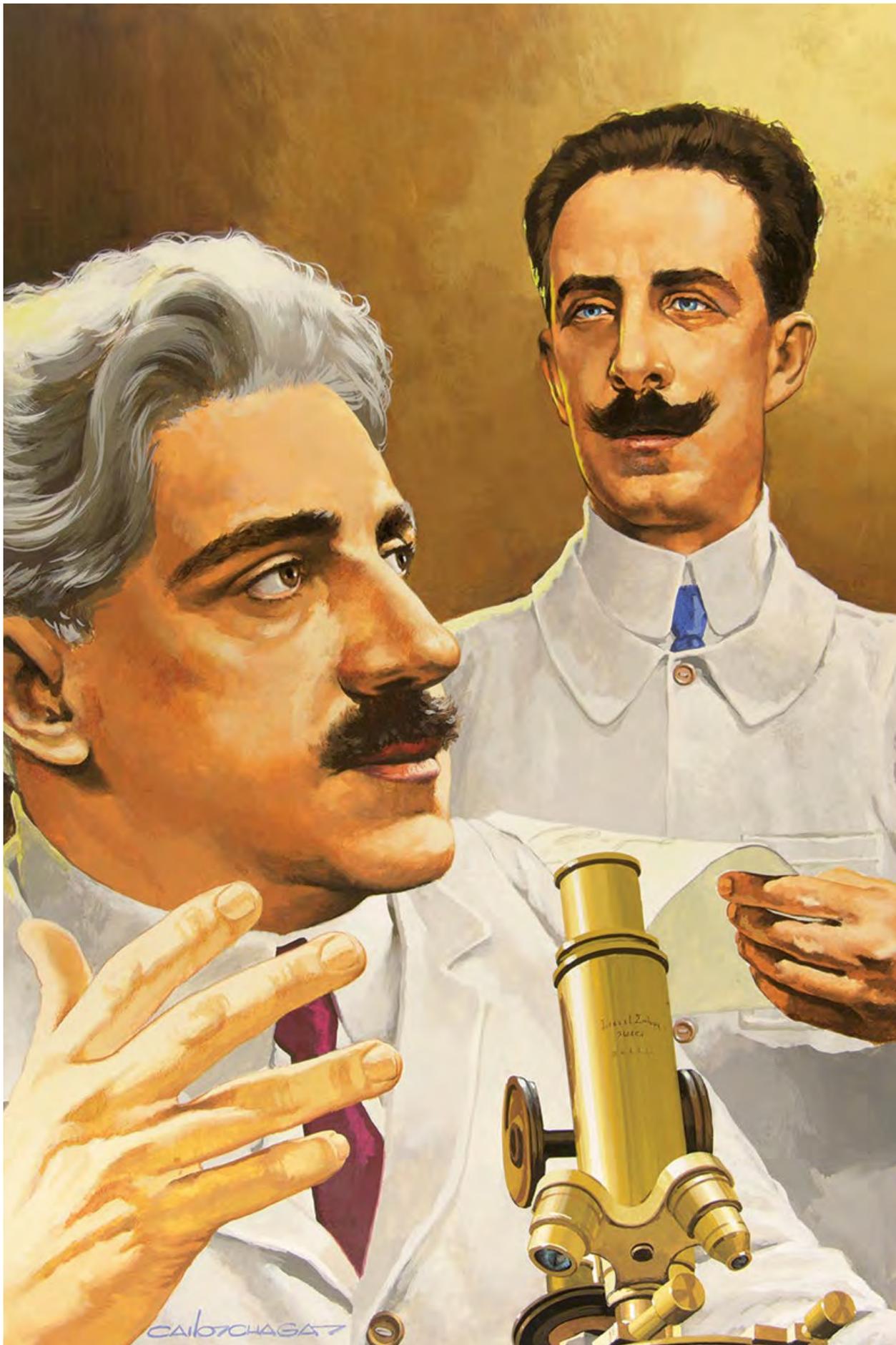
In Lassance, Carlos Chagas identifies *Trypanosoma minasense* in marmosets

Chagas toma conhecimento da existência dos barbeiros nas casas de pau a pique da região

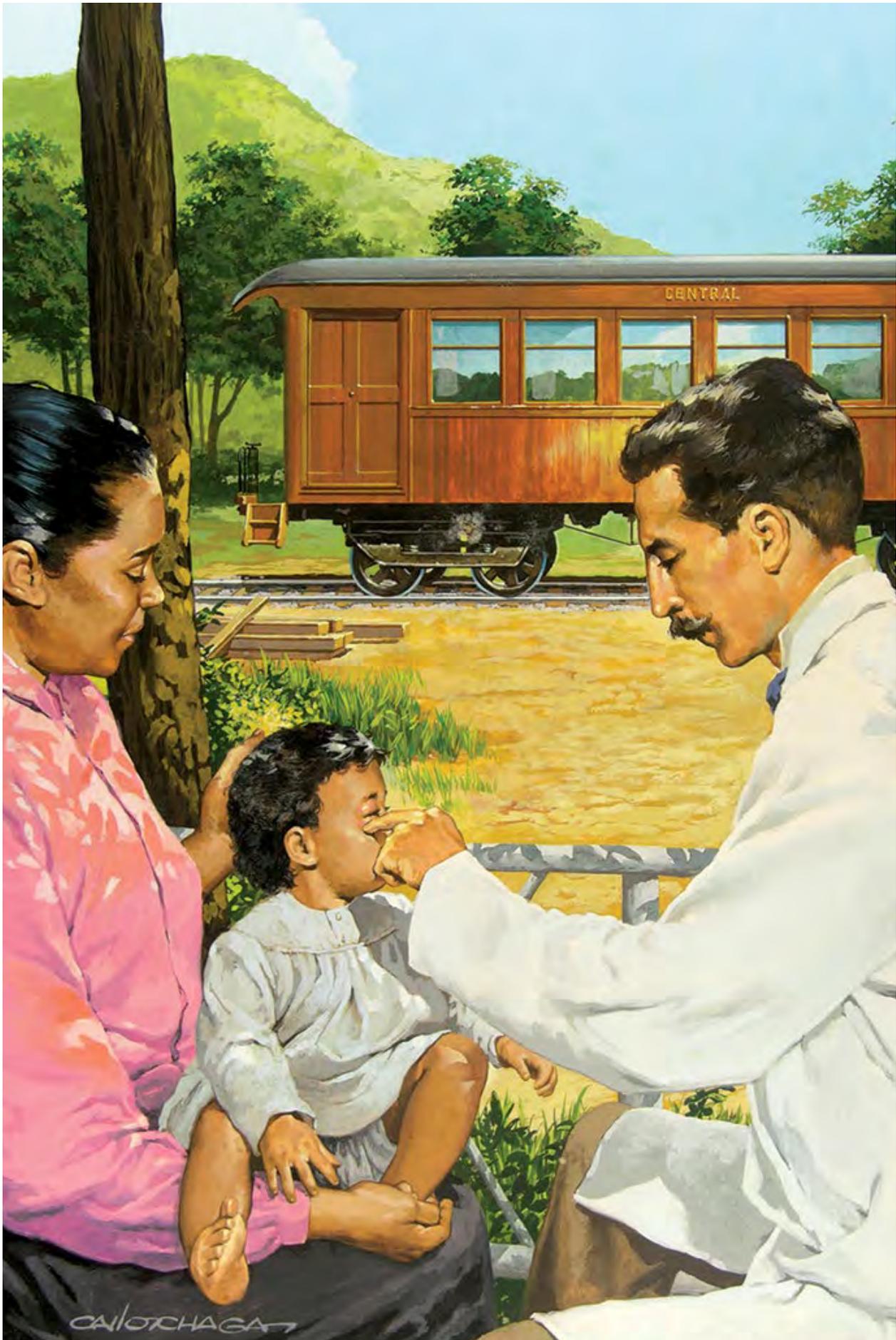
Chagas learns of the existence of barbeiros in the region's wood and mud houses

Ao examinar alguns barbeiros, encontra um protozoário em forma de tripanossoma

While examining some of the bugs, Chagas finds a protozoan in the form of a trypanosome

Oswaldo Cruz recebe alguns barbeiros enviados por Chagas de Lassance para experiências com macacos criados nos laboratórios de Manguinhos

Oswaldo Cruz receives some barbeiros that Chagas sent from Lassance to be used in experiments with Manguinhos laboratory monkeys

Oswaldo Cruz percebe que um dos macacos adoeceu, apresentando tripanossomas no sangue

Oswaldo Cruz notes that one of the monkeys has fallen ill and presents trypanosomes in its blood

Chagas conclui que se trata de uma nova espécie de tripanossoma, a qual denomina de *Trypanosoma cruzi*

Chagas concludes that this is a new species of trypanosome, which he calls *Trypanosoma cruzi*

Em 14 de abril de 1909, Chagas encontra o *T. cruzi* no sangue de uma menina chamada Berenice e conclui estar diante de uma nova doença humana

On April 14, 1909, Chagas finds *T. cruzi* in the blood of a young girl named Berenice and concludes that this is a new human disease

Em outubro de 1910, Chagas torna-se membro da Academia Nacional de Medicina e apresenta suas pesquisas sobre a nova doença

In October 1910, Chagas is made a fellow of the National Academy of Medicine and presents his findings on the new disease

Chagas e a equipe que trabalhava no prolongamento da Estrada de Ferro Central do Brasil no norte de Minas Gerais. Teria sido nesse rancho, no caminho para Pirapora, que Belisário Penna capturou os primeiros barbeiros examinados por Chagas. Sentados, da direita para a esquerda: Carlos Chagas, Belisário Penna, Cornélio Homem Cantarino Motta (chefe da comissão de engenheiros) e o médico Bahia da Rocha. Em pé, os engenheiros Amaral Teborge, José de Oliveira Fonseca e Joaquim Silvério de Castro Barbosa
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas with the team working to extend the Central do Brasil Railroad in northern Minas Gerais. Located on the way to Pirapora, this is said to be the house where Belisário Penna captured the first barbeiro bugs examined by Chagas. Seated from right to left: Carlos Chagas, Belisário Penna, Cornélio Homem Cantarino Motta (head of the engineers commission), and physician Bahia da Rocha. Standing: engineers Amaral Teborge, José de Oliveira Fonseca, and Joaquim Silvério de Castro Barbosa

Tínhamos notícia do 'barbeiro', mas não o havíamos ainda visto. Quis a minha boa estrela que eu pernoitasse em casa de um sertanejo, onde pude colher em flagrante de sucção de sangue em crianças da casa, grande número de exemplares do inseto (...). Foram esses os primeiros examinados por Carlos Chagas, e era de ver-se o seu alvoroço ao descobrir no sangue retirado dos seus intestinos um parasito flagelado.

Belisário Penna

We had heard of the barbeiro but not seen it yet. As my good fortune would have it, I spent the night at the home of a sertanejo [inhabitant of the hinterlands], where I had the opportunity to spot many specimens of the insect in the act of sucking blood from the household's children (...). These were the first that Carlos Chagas examined, and it was something to see his excitement upon discovering a flagellate parasite in the blood drawn from their intestines.

Belisário Penna

Carlos Chagas observa a menina Rita, um dos primeiros casos da doença de Chagas. Lassance, década de 1910. Por muito tempo, pensou-se que esta criança era Berenice, o primeiro caso identificado em abril de 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas observing the young girl Rita, one of the first cases of Chagas disease. Lassance, 1910s. It was long believed that this child was Berenice, the first case, identified in April 1909

Berenice em 1979. Quase sessenta anos depois da descoberta, ela passou a ser acompanhada por pesquisadores mineiros e submetida a diversos exames. Levava uma vida normal e apresentava manifestações clínicas compatíveis com as de pessoas de sua idade, mesmo sendo verificada a presença do *T. cruzi*. Berenice contava que, apesar das poucas lembranças que tinha de Carlos Chagas, havia guardado os presentes que ele lhe dera, como uma medalha e uma boneca. Contou ainda que o cientista propôs levá-la para ser educada no Rio de Janeiro, mas seus pais se opuseram à idéia. Faleceu em 1981, aos 73 anos, de insuficiência cardíaca
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Berenice in 1979. Almost sixty years after the discovery of Chagas disease, researchers in Minas Gerais began monitoring her and submitted her to a number of tests. She was leading a normal life and presented clinical signs compatible with people her age, even though the presence of *T. cruzi* was detected. Berenice said she remembered little about Carlos Chagas but had kept the gifts he gave her, such as a medal and a doll. She also said the scientist had proposed to take her to Rio de Janeiro for schooling, but her parents were against it. She died of congestive heart failure in 1981 at the age of 73

Anno XXIII — 22 de Abril de 1909 — Num. 16

Brazil-Medico

SUMMARIO

PATHOLOGIA INTERTROPICAL

Nova especie morbida do homem, produzida por um trypanozoma (trypanozoma Cruzi)

Nota prévia

(Trabalho do Instituto OSWALDO CRUZ)

PELO DR. CARLOS CHAGAS

Assistente do Instituto

Vimos, desde mezes, estudando o cyclo evolutivo de um hemo-flagellado, o *trypanozoma Cruzi*, que tem para hospedeiro intermediario um hematophago, o *conorrhinus sanguisuga* (?). Fizemos, de nossas pesquisas ainda não concluidas, uma publicação prévia (1), aguardando opportunidade, após esclarecimento de alguns pontos, para publicação definitiva. A infecção que serviu de inicio a nossos estudos fôra obtida experimentalmente pelo Dr. OSWALDO CRUZ, fazendo picar por alguns conorrhinos, levados de Minas, um sagui (*hapalle penicillata*). Por inoculações de sangue e ainda por picada de conorrhinos obtivemos a infecção em diversos animaes, taes como a cobaya, o cão, o coelho, sendo ella sempre mortal para alguns destes vertebrados. Ignoravamos, porém, qual fosse o hospedeiro habitual do trypanozoma e o esclarecimento deste ponto levou-nos a realizar novas pesquisas, na zona onde haviamos colhido o hematophago, pesquisas cujo resultado essencial, pela sua importancia, merecem immediata publicidade.

O *conorrhinus sanguisuga* (?) existe em grande abundancia no norte de Minas, nas zonas percorridas pelo prolongamento da E. de F. Central do Brazil. E' um hematophago, conhecido pelo nome vulgar de *barbeiro*, que habita os domicilios humanos, preferindo sempre o sangue do homem para suas refeições. Nas casas o *conorrhinus* habita as cavidades das paredes, encontrando guarida favoravel nas paredes não rebocadas, e só ataca o homem á noite, depois de apagadas as luzes. Constitue um terrivel flagello, em extremo incommodo ao homem, cujo repouso nocturno elle difficulta. Outros animaes domesticos, aquelles que pernoitam no interior dos domicilios, são tambem picados pelo *conorrhinus*. No gato verificamos a infecção natural pelo trypanozoma que aquelle hematophago transmitte.

Dada a preferencia do *conorrhinus* pelo sangue humano, suspeitamos, de accôrdo com a theoria da evolução phylogenetica dos hemo-flagellados, pudesse ser parasita do homem o trypanozoma encontrado no apparelho digestivo daquelle hematophago. Orientamos dest'arte nossas pesquisas e desde logo chamou nossa attenção um quadro morbido uniforme, apreciavel em quasi todas as crianças da zona onde abunda o invertebrado.

Daquelle quadro, presente ás vezes em adultos, porém mais frequente nas crianças, os elementos mais salientes são os seguintes: grande anemia, decadencia organica accentuada, edema sub palpebral e frequentemente edemas generalisados, engurgitamento ganglionar consideravel, havendo volumosos ganglios nas pleiades periphericas axilla, regiões inguinal e crural, pescoço, *etc.*. Em algumas crianças, é notavel a atrophia do desenvolvimento. E' uma condição morbida permanente, com incidentes agudos, que se expressam em reacção febril e outros elementos morbidos. As noções clinicas que temos da molestia são ainda muito incompletas, estando apenas iniciadas, nesse sentido, nossas observações. Nem sabemos muito sobre o prognostico, parecendo, pelas informações colhidas, ser molestia ás vezes mortal, resistindo-lhe, porém, alguns doentes, que, segundo nos parece, ficarão immunisados.

Repetidos exames de sangue, em crianças na condição morbida chronica, fôram negativos. N'um doente febricitante, profundamente anemiado e com edemas, com pleiades ganglionares engurgitadas, encontramos trypanozomas, cuja morphologia é identica á do *trypanozoma Cruzi*. Na ausencia de qualquer outra etiologia para os symptomas morbidos observados e ainda de accôrdo com a experimentação anterior em animaes, julgamos tratar-se de uma trypanozomiase humana, molestia occasionada pelo *trypanozoma Cruzi*, cujo transmissor é o *conorrhinus sanguisuga* (?).

Em nossas pesquisas temos sido vantajosamente acompanhado pelo Dr. BELISARIO PENNA, a quem deixamos aqui os mais sinceros agradecimentos.

Lassance, E. de F. Central, 15 de Abril de 1909.

(1) *Neue Trypanosomen.* — Tr. Minasense e T. Cruzi, n. 30, in «Archiv. f. Schiff u Tropenhygiene, 1909, pag. 120.

TRABALHOS ORIGINAES

A epilepsia de Bonaparte

(Nota de psychologia morbida)

PELO PROF. A. DIAS DE BARROS

(Conclusão)

Apraz-me expôr, antes de manifestações outras dessa anestesia moral á qual me refiro, e para contraste com ella, antes que analogos factos no simples dominio das relações sociaes que passo a expôr, o opposto dessa crueldade, o verdadeiro reverso da medalha cujo anverso se acabou de vêr...

Occorre-me lembrar a serie de attenções de toda a especie, patenteadas para com a velhice e a des_

Trabalho publicado na revista *Brazil-Medico* anunciando a descoberta da nova doença, 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Article published in the journal *Brazil-Medico* announcing the discovery of the new disease, 1909

UMA NOVA MOLESTIA

Na Academia Nacional de Medicina

IMPORTANTE COMMUNICAÇÃO

A «trypanozoma Cruzi»

Em sessão hontem realisada, na Academia Nacional de Medicina, á qual compareceram, além de muitos membros, os Srs. marechal ministro da guerra, general Mendes de Moraes e grande numero de pessoas gradas, o illustre director geral de Saude Publica, Sr. Dr. Oswaldo Cruz, apresentou uma importante e valiosa communicação, que despertou vivo interesse no seio da douta corporação. Trata-se de um nova entidade morbida, que um dos mais bellos ornamentos do Instituto Oswaldo Cruz, o Dr. Carlos Chagas, conseguiu isolar, após pacientes e cuidadosos estudos.

Essa nova molestia, completamente desconhecida do mundo medico, é uma "trypanozomiase", produzida por um novo trypanozoma, que o joven e talentoso bacteriologista, como homenagem ao seu sabio mestre, denominou "trypanozoma Cruzi". Essa molestia é muito frequente no Estado de Minas, em que o povo confunde com a opilação (ankylostomiase), sendo, no emtanto, como ficou evidenciado com os estudos do Dr. Carlos Chagas, uma molestia inteiramente diversa, cujo cortejo symptomatologico lhe confere um logar, á parte, na pathologia intertropical.

Uma nova molestia [trecho]
Gazeta de Noticias, 23 abr. 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"A new illness" [excerpt]
Gazeta de Noticias, Apr. 23, 1909

Sociedade de Medicina e Cirurgia
do Rio de Janeiro

Em 11 de Maio de 1909

Exmo. Snr. Dr. Carlos Justiniano das Chagas,
M. digno Assistente do Instituto Oswaldo Cruz!

Tenho a honra de communicar que a Sociedade de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro, por proposta do nosso illustre consocio Dr. Daniel d'Almeida, vos felicita pela recente descoberta do "Trypanosoma Cruzi", concorrendo assim, mais uma vez, para o alto renome da Medicina Brazileira.

Saudações

Hildegardo de Noronha
1º secretario.

82

1 de Junho de 1909.

Prezado Rocha Lima

Acabo de receber um cartão postal seu, datado de Jena e em que V. tem a gentileza de me communicar estar ahi exercendo as funcções de 1º Assistente do Instituto Pathologico dessa Universidade. Felicito-o vivamente pela alta distincção de que V. foi alvo e com a qual sinceramente me rejubilo, e, tanto mais satisfeito fico quanto V. me informa não ter acceito a collocação, senão por tempo determinado, o que me faz ter a esperança de ter o prazer de vel-o de novo, entre nós, e que, para todos nós, será motivo de grande

95

P.S. Ainda não tive opportunidade de lhe communicar que o Chagas descobriu uma molestia humana produzida pelo Trypanosoma que estava estudando e cuja transmissão se faz pelo "barbeiro". Nesse sentido telegraphamos ao Prowazek, e mandou o Chagas uma nota previa para os Archiv f. Schiffs- und Tropenkrankheiten. O trabalho completo terá a 1ª parte publicada no 2º numero de nossas Memorias.

96

Carta da Sociedade de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro felicitando Chagas pela descoberta do *Trypanosoma cruzi*. Rio de Janeiro, 11 maio 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from the Rio de Janeiro Society of Medicine and Surgery congratulating Chagas on the discovery of *Trypanosoma cruzi*. Rio de Janeiro, May 11, 1909

Carta de Oswaldo Cruz a Henrique da Rocha Lima, pesquisador de Manguinhos, comentando a nova doença descoberta por Carlos Chagas, 1 jun. 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from Oswaldo Cruz to Manguinhos researcher Henrique da Rocha Lima, commenting on the new disease discovered by Carlos Chagas, Jun. 1, 1909

Nunca, até agora, nos domínios das pesquisas etiológicas, se tinha feito descoberta tão completa e tão brilhante em tão curto prazo, e, o que é mais, por um só experimentador. A descoberta da moléstia de Chagas, tal como foi feita, é a demonstração prática e brilhante do axioma do imortal Francisco de Castro, que pontificava: só é ciência por fora o que é lógica por dentro.

Oswaldo Cruz

Never before in the realm of etiological research had such a comprehensive and brilliant discovery been made in such a short space of time and, moreover, by one single experimenter. Given how it was achieved, the discovery of Chagas disease stands as a brilliant, practical demonstration of the axiom of the immortal Francisco de Castro, who pontificated: it's only science on the outside if it's logic on the inside.

Oswaldo Cruz

SOCIÉTÉ
DE PATHOLOGIE EXOTIQUE
Siège Social :
INSTITUT PASTEUR
PARIS

Paris, le 13 Janvier 1910

Monsieur et très honoré Collègue,

J'ai l'honneur de vous informer que la Société de Pathologie exotique, dans sa séance du 12 Janvier 1910, vous a élu membre correspondant.

La Société espère que vous voudrez bien prendre une part active à ses travaux.

Veuillez agréer, Monsieur et très honoré Collègue, l'assurance de ma considération très distinguée.

Le Président de la Société

A. Laveran

Monsieur C. Chagas

Carta de Alphonse Laveran – parasitologista francês que identificou o microorganismo causador da malária em 1880 – comunicando a eleição de Chagas como membro correspondente da Sociedade de Patologia Exótica de Paris, 13 jan. 1910
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from Alphonse Laveran – the French parasitologist who in 1880 identified the microorganism that causes malaria – advising that Chagas had been elected a Corresponding Member of the Society of Exotic Pathology of Paris, Jan. 13, 1910

Dr Carlos Chagas
Lassance. E.F.C.B. Minas.
Recepção e conferencia serão no mesmo dia. Miguel Pereira escreve-me: Entrada Chagas Academia se fez contra todas as regras e até sem nenhuma vaga. Era assim mesmo que eu desejava porque estando elle em posição excepcional na sciencia indigena não podia ter uma entrada vulgar e regular senão irregular e unica. Sua presença aqui é urgente finalizar photographias. Saudades — Oswaldo —
Instituto Oswaldo Cruz —

Telegrama de Oswaldo Cruz sobre a nomeação de Chagas como membro titular da Academia Nacional de Medicina; destaca a excepcionalidade da admissão, diante da inexistência de vaga. Rio de Janeiro, 1910
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Telegram from Oswaldo Cruz about Chagas being named a fellow of the National Academy of Medicine. It highlights the exceptional nature of the Academy's decision to welcome a new member even though no seats were open. Rio de Janeiro, 1910

Miguel Pereira, presidente da Academia Nacional de Medicina em 1910 e 1911
Acervo Academia Nacional de Medicina

Miguel Pereira, president of the National Academy of Medicine in 1910 and 1911

A Academia que tenho a honra de presidir não quis ficar indiferente quando sentiu a medicina nacional dignificada e enaltecida por um descobrimento de que o mais sábio dos sábios que lidam com coisas da ciência se ufanaria de ser o notável autor e por isso, ao mesmo tempo em que creditou a V. Ex. a homenagem de uma sessão extraordinária, prevaleceu-se do ensejo para inaugurar a sua instalação elétrica inspirado pela delicada atenção de que não fosse a V. Ex. faltar a apoteose dessa luz triunfante que, inseparável do progresso, é a predileta da inteligência.

Miguel Pereira

The Academy over which I have the honor of presiding did not wish to stand by impassive as it witnessed Brazilian medicine distinguished and aggrandized by a discovery that would make the wisest of the wise among those who address matters of science proud to claim its noteworthy authorship. Therefore, at the same time that [the Academy] pays tribute to you with this extraordinary session, it has seized the opportunity to inaugurate its electrical installations, moved by the attentive consideration that you might not be absent from the brilliant explosion of this triumphant light, inseparable from progress and most beloved by intelligence.

Miguel Pereira

5 Estudos sobre a doença de Chagas
Researching Chagas disease

A doença de Chagas tornou-se um dos principais temas na agenda de investigação do Instituto Oswaldo Cruz. Com a colaboração de outros pesquisadores, Carlos Chagas dedicou-se a estudá-la em seus vários aspectos: as características biológicas do vetor e do parasito, os reservatórios do *Trypanosoma cruzi*, as manifestações clínicas e a evolução da doença, os métodos de diagnóstico e possíveis formas de terapêutica.

Seus trabalhos sobre a doença foram apresentados nas principais associações médicas do país. Em 1911, na Exposição Internacional de Higiene e Demografia, em Dresden, Alemanha, a nova enfermidade despertou grande interesse. Em 1912, Chagas recebeu do Instituto de Doenças Marítimas e Tropicais de Hamburgo o Prêmio Schaudinn de protozoologia. No ano seguinte, foi indicado ao Prêmio Nobel de Medicina. Na época, o governo federal garantiu recursos para a construção, em Lassance e em Manguinhos, de hospitais destinados a investigar a doença.

Segundo os primeiros estudos de Chagas, o período inicial da infecção pelo *T. cruzi* tinha como principais sintomas febre, aumento do fígado, do baço e dos gânglios, e inchaço no rosto indicativo de comprometimento tireoidiano. Chagas dividiu a fase aguda em duas formas: casos com graves distúrbios cerebrais (geralmente crianças com menos de 1 ano, que quase nunca sobreviviam) e casos mais frequentes, sem tais manifestações, que logo evoluíam para o estado crônico.

Na fase crônica, haveria distúrbios endócrinos, cardíacos e neurológicos. Nesse momento inicial das investigações, Chagas considerou como sinal clínico mais característico da doença a hipertrofia da tireóide (bócio), expressa em aumento de volume do pescoço. Para ele, nas localidades onde havia a tripanossomíase, o bócio endêmico não era o mesmo que ocorria na Europa (que muitos já atribuíam à carência de iodo), mas o resultado da ação do *T. cruzi* na tireóide. Por isso a designação "tireoidite parasitária", proposta pelo médico Miguel Pereira (1871-1918).

Desde os primeiros estudos, Chagas afirmou que a nova enfermidade, que atingia os moradores de casas infestadas por barbeiros a partir das primeiras idades, produzia danos permanentes em seu desenvolvimento físico e mental; tratava-se, portanto, de uma endemia rural que prejudicava seriamente a modernização do país e deveria ser firmemente combatida pelos poderes públicos. Num momento em que o Brasil comemorava o progresso em sua capital litorânea recém-reformada, a ciência de Manguinhos revelava um 'outro país', marcado pela pobreza e pelo abandono: o Brasil do interior.

A nova moléstia tropical, assumindo contornos particulares como endemia dos sertões, passou a ser vista como 'doença do Brasil', em vários sentidos além do geográfico: símbolo de um 'país doente' e da ciência que indicaria os meios para sua 'redenção'.

Em meados da década de 1910, pesquisadores na Argentina questionaram as hipóteses de Chagas sobre as formas crônicas, afirmando que o bócio endêmico não tinha nenhuma relação com a tripanossomíase. Chagas reviu, então, alguns aspectos de sua concepção inicial. Mesmo mantendo a convicção sobre a etiologia parasitária do bócio endêmico, passou a tratá-lo como questão sujeita a discussão; ao mesmo tempo, reforçou a importância dos elementos cardíacos.

Depois de sua morte, suas hipóteses sobre os problemas endócrinos e neurológicos atribuídos à infecção pelo *T. cruzi* foram abandonadas, mas a forma cardíaca crônica foi amplamente confirmada. Distúrbios do trato digestivo, assinalados por Chagas sem maior aprofundamento, seriam também comprovados posteriormente.

Atualmente, considera-se que a doença de Chagas, em sua fase crônica, abrange a forma indeterminada (em que não se manifestam sintomas), a forma cardíaca e a forma digestiva.

Chagas disease was one of the issues at the top of the Oswaldo Cruz Institute's research agenda. With the collaboration of other researchers, Carlos Chagas explored a wide gamut of its features: the biological characteristics of the vector and parasite, *Trypanosoma cruzi* reservoirs, the disease's clinical presentation and evolution, diagnostic methods, and possible treatment options.

His papers on the disease were presented at Brazil's leading medical associations. In 1911, at the International Exposition on Hygiene and Demography in Dresden, Germany, the new illness drew intense interest. In 1912, Chagas received the Schaudinn prize in protozoology from the Hamburg Institute for Maritime and Tropical Diseases. The following year he was nominated for the Nobel Prize in medicine. It was then that the federal government pledged funds to build hospitals in Lassance and at Manguinhos where the disease would be investigated.

According to Chagas's earliest studies, the main symptoms of the first phase of infection by *T. cruzi* were fever; enlarged liver, spleen, and lymph nodes; and facial swelling, the latter a sign of a compromised thyroid. Chagas divided the acute phase into two forms: cases entailing serious brain disorders (generally involving children under the age of one, who almost never survived) and more common cases, devoid of such manifestations, which soon evolved to the chronic phase.

The chronic phase was characterized by endocrinological, cardiac, and neurological disturbances. When he first started his investigations, Chagas believed the most notable clinical characteristic of the disease was hypertrophy of the thyroid (goiter), manifested in increased neck size. For him, where trypanosomiasis was found in Brazil, the accompanying endemic goiter was not the same as in Europe (which many were already attributing to iodine deficiency) but was instead the result of *T. cruzi*'s effect on the thyroid. Ergo the name parasitic thyroiditis, proposed by physician Miguel Pereira (1871-1918).

Right from the outset of his studies, Chagas held that the new illness, which struck people living in barbeiro-infested housing at very early ages, caused permanent damage to physical and mental development. He felt this rural endemic disease was a serious roadblock to the modernization of Brazil and that the public authorities should therefore combat it with a firm hand. At a time when the country was commemorating progress in its newly reformed seaside capital, science at Manguinhos was revealing "another country", marked by poverty and abandonment: rural Brazil.

The new tropical illness assumed specific features as a disease endemic to the country's hinterlands. Thus it came to be seen as "the disease of Brazil," and not just in the geographic sense: it was the symbol of a "diseased country" and of the science that would point the way to "redemption."

In the mid-1910s, researchers in Argentina began questioning Chagas's hypotheses about the chronic forms of the disease, arguing that endemic goiter had nothing to do with trypanosomiasis. Chagas then revised some elements of his initial conception. Although he still held that endemic goiter was of parasitic etiology, he began addressing it as a matter open to discussion, while reinforcing the importance of cardiac elements.

Chagas's hypotheses about the endocrinological and neurological disorders he had attributed to infection by *T. cruzi* were discarded after his death, whereas the chronic cardiac form was amply confirmed. Disorders of the digestive tract – which Chagas had pointed out but had not studied in detail – were later shown to be part of the disease as well.

The chronic phase of Chagas disease is now seen as encompassing the indeterminate form (asymptomatic), the cardiac form, and the digestive form.

NOVA TRIPANOZOMIAZE HUMANA

Estudos sobre a morfolojia e o ciclo evolutivo do *Schizotrypanum cruzi n. gen., n. sp.*, ajente etiolojico de nova entidade morbida do homem

UEBER EINE NEUE TRYPANOSOMIASIS DES MENSCHEN

Studien über Morphologie und Entwicklungszyklus des *Schizotrypanum cruzi n. gen., n. sp.*, Erreger einer neuen Krankheit des Menschen

VON

DR. CARLOS CHAGAS

Reimpresso das "MEMORIAS DO INSTITUTO OSWALDO CRUZ"
Vol. I — Fac. II — Agosto 1909

Sonderabdruck aus den "MEMORIAS DO INSTITUTO OSWALDO CRUZ"
Band I — Heft II — August 1909

RIO DE JANEIRO — MANGUINHOS
1909

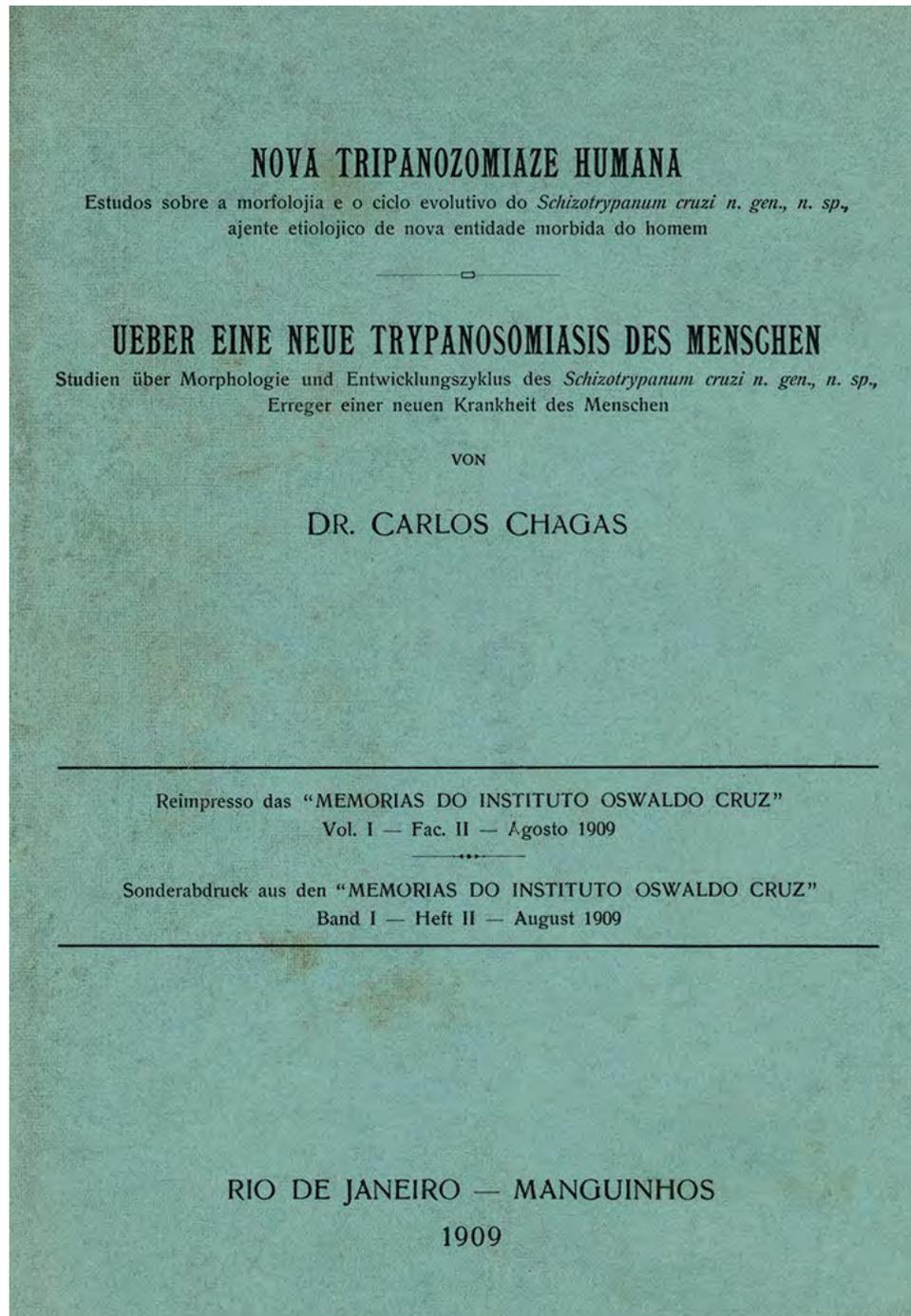
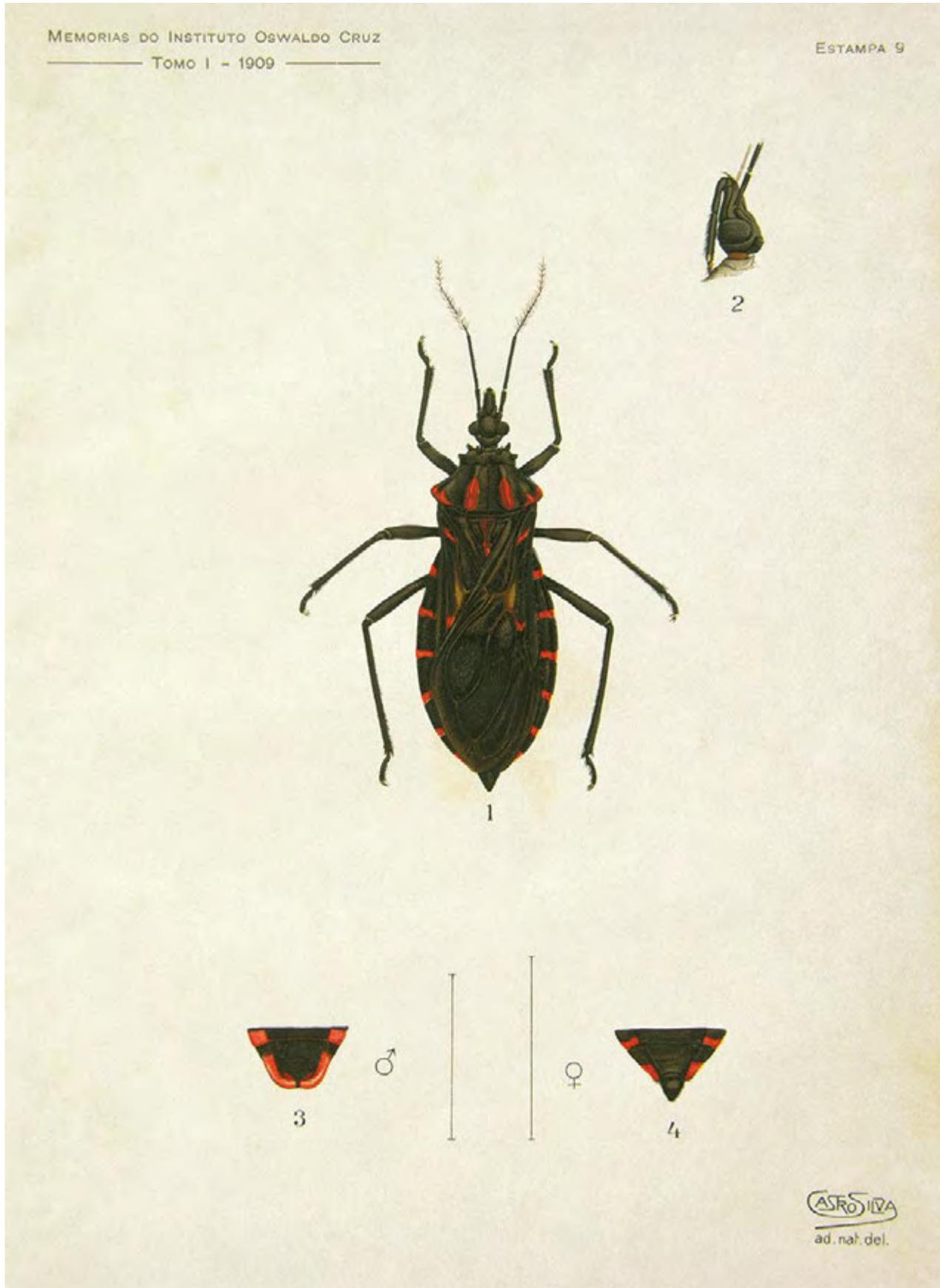
Imagem de abertura – Cafua em Lassance
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

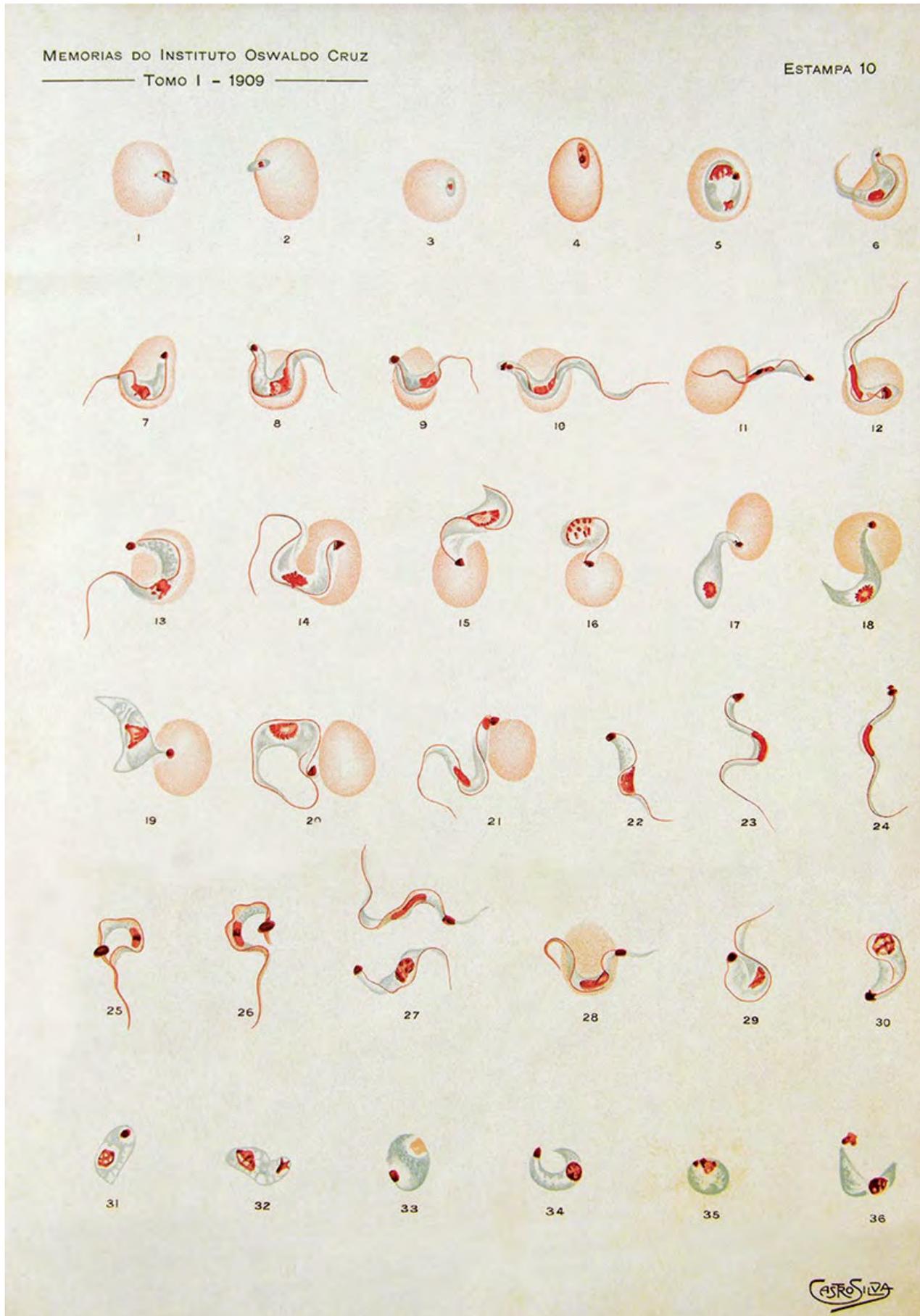
Opening image – Thatched wood and mud hut in Lassance

Carlos Chagas em seu laboratório no Instituto de Manguinhos
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

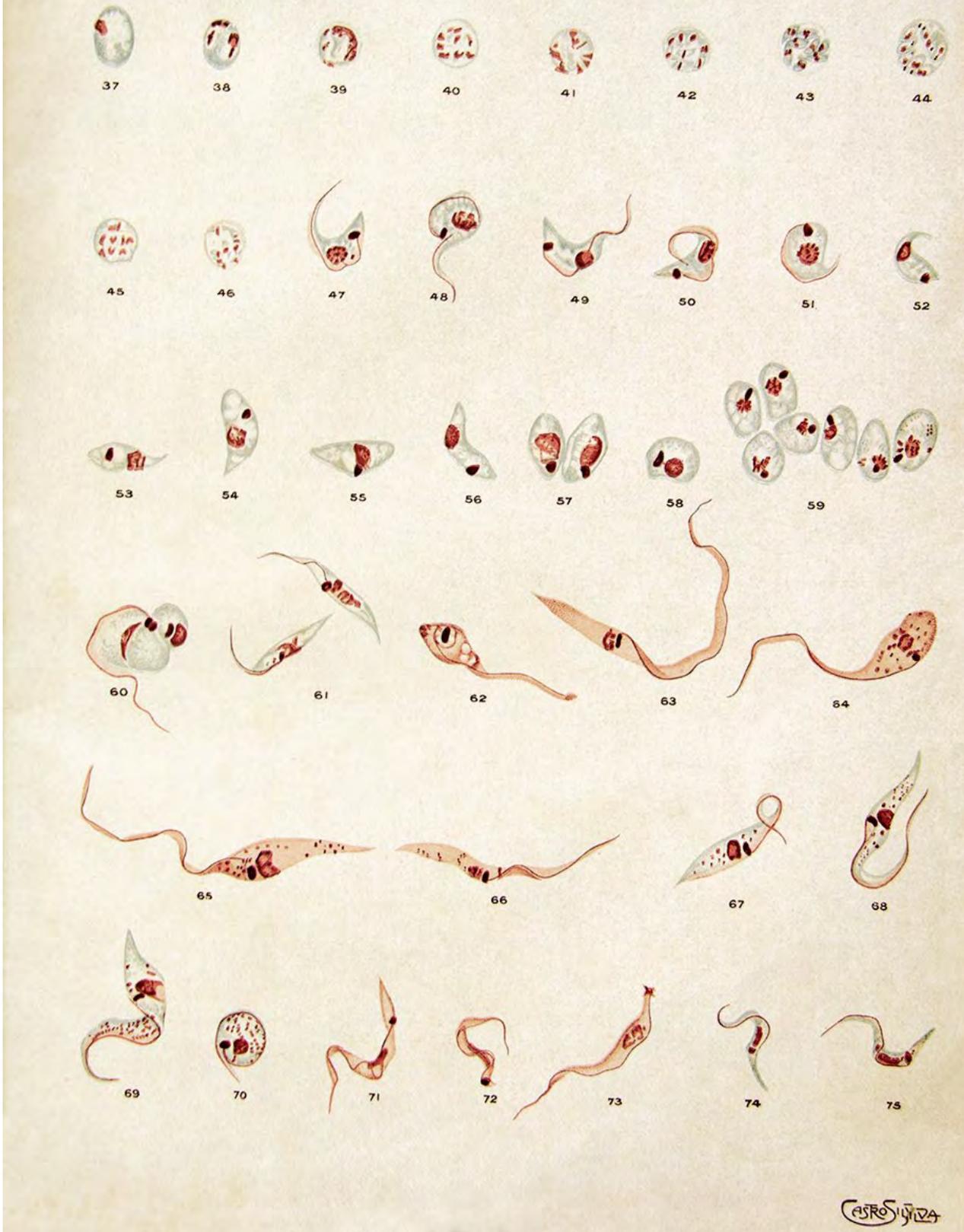
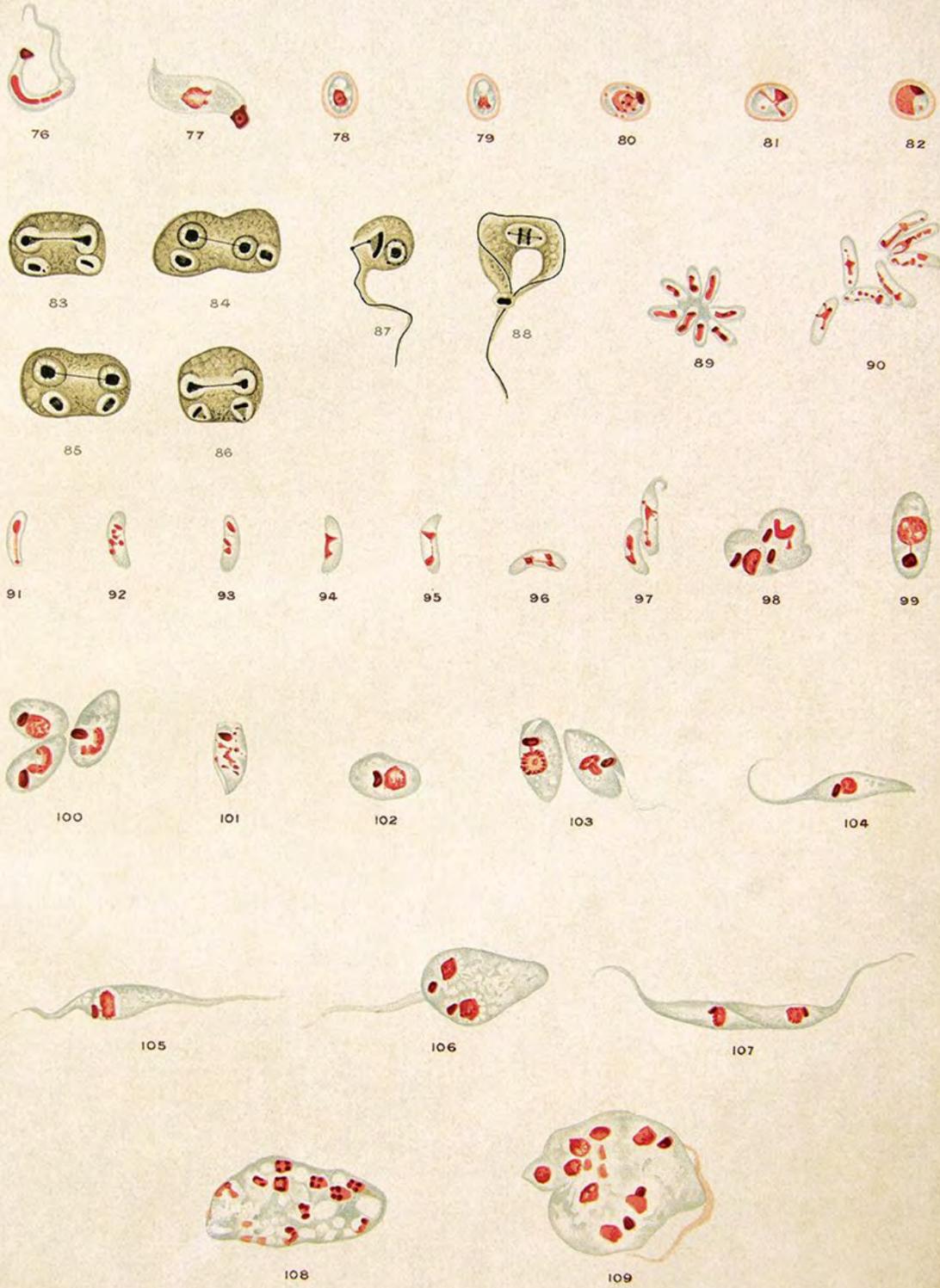
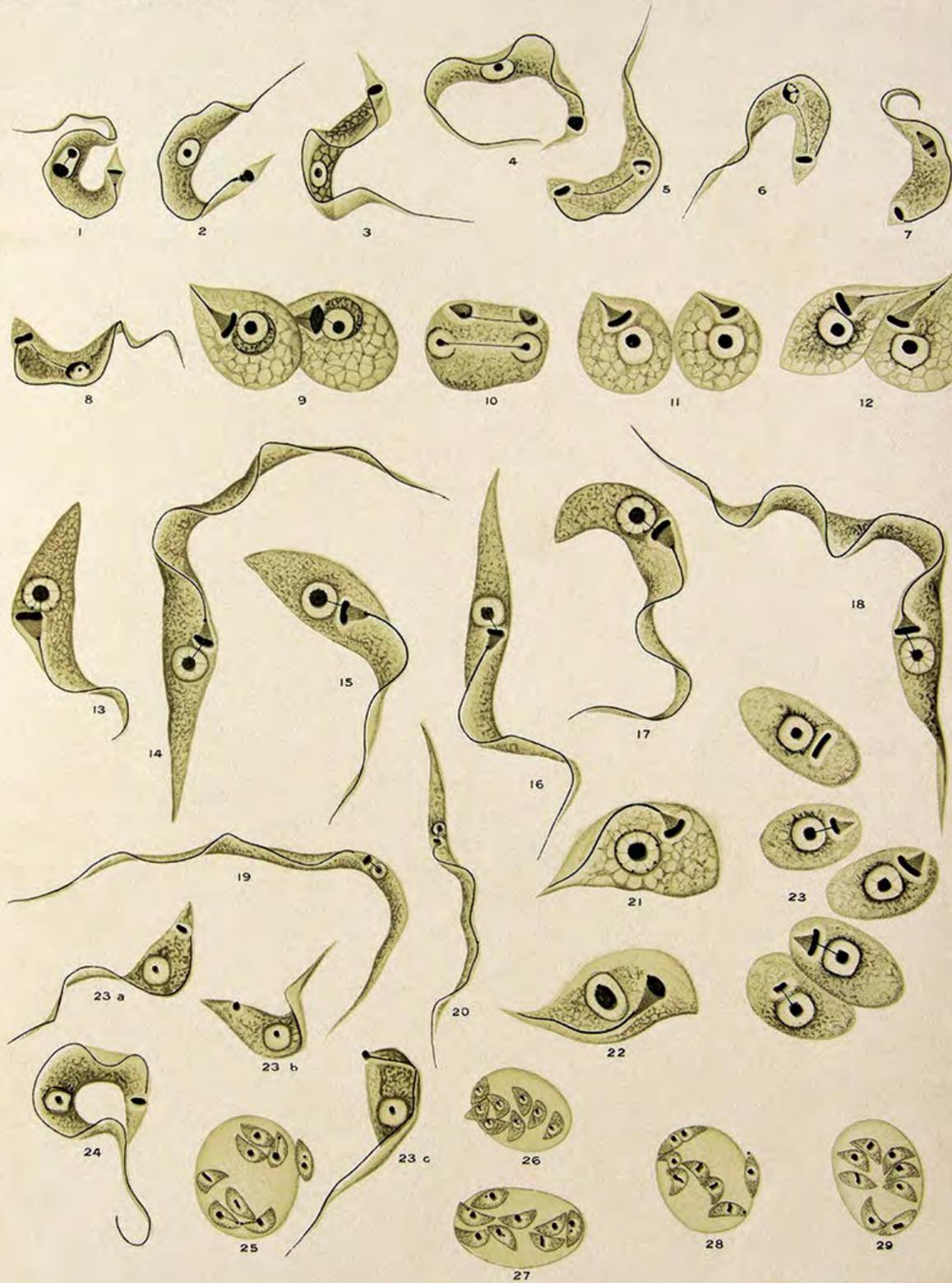
Carlos Chagas in his laboratory at the Manguinhos Institute

Trabalho publicado por Chagas no primeiro volume das *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, em agosto de 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Paper published by Chagas in the first volume of *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, in August 1909

Conorhinus megistus, espécie de barbeiro encontrada em Lassance
Prancha de Castro Silva publicada em artigo de Chagas nas
Memórias do Instituto Oswaldo Cruz, em agosto de 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Conorhinus megistus, species of barbeiro found in Lassance
Engraved plate by Castro Silva, published in an article by Chagas in
Memórias do Instituto Oswaldo Cruz, in August 1909

Estágios evolutivos do *T. cruzi*
Pranchas de Castro Silva publicadas em artigo de Chagas nas *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz,* em agosto de 1909
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Life cycle of *Trypanosoma cruzi*
Engraved plates by Castro Silva, published in an article by Chagas in *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, in August 1909

MEMORIAS DO INSTITUTO OSWALDO CRUZ
TOMO I - 1909
ESTAMPA 11
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
CASTRO SILVA

Memorias do Instituto Oswaldo Cruz
Tomo I - 1909
Estampa 12
76
77
78
79
80
81
82
83
84
87
88
89
90
85
86
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
Castro Silva

MEMORIAS DO INSTITUTO OSWALDO CRUZ
TOMO I - 1909
ESTAMPA 13
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
23 a
23 b
23 c
24
25
26
27
28
29
CASTRO SILVA
ad. nat. del.

Grupo em Lassance, em habitação típica das populações rurais, com paredes de barro e cobertura de capim ou palha, conhecida como cafua
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Group in Lassance in a typical rural home, with mud walls and grass-or straw-thatched roof, known as a *cafua*

... lá pelo interior do país, nas zonas da moléstia, a população pobre habita choupanas nas mais precárias condições, tendo as paredes cheias de numerosas fendas, que constituem ninhos colossais de Conorhinus.

Carlos Chagas

(...) there in the interior of the country, in the regions of the disease, the poor population dwells under the most precarious conditions, in huts whose walls are filled with many cracks, forming enormous nests of Conorhinus.

Carlos Chagas

Residência de Chagas em Lassance
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas's residence in Lassance

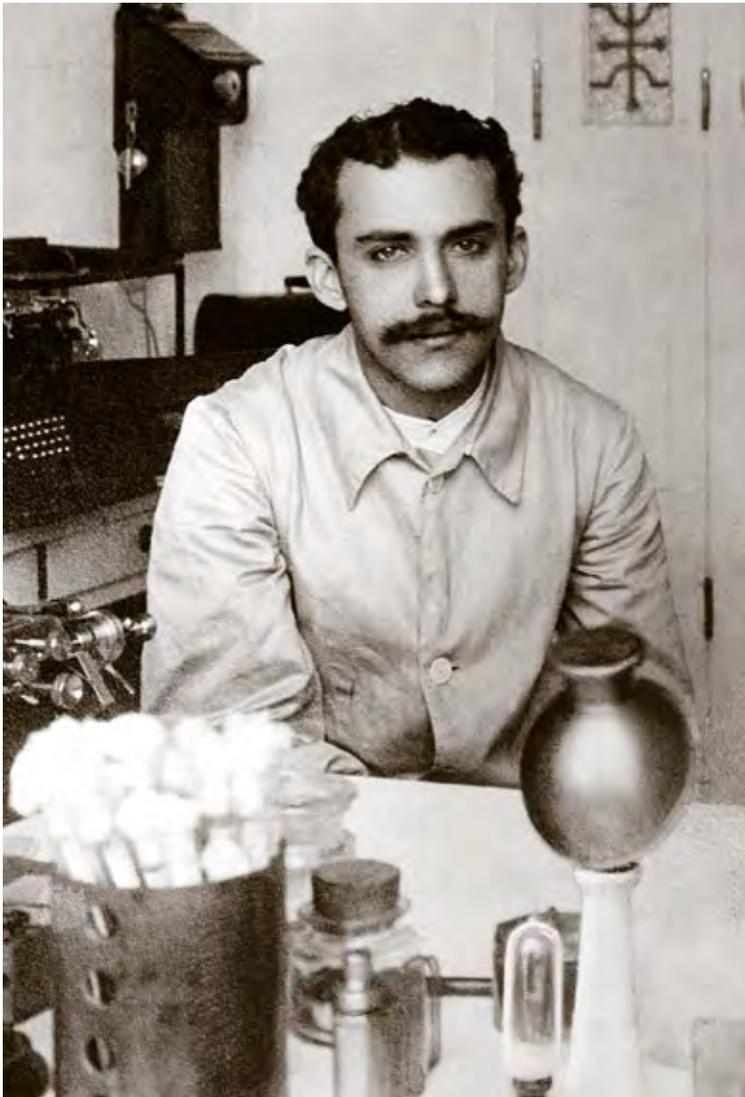
Hospital regional de Lassance
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Lassance regional hospital

Hospital Oswaldo Cruz (atual Instituto de Pesquisa Clínica Evandro Chagas/Fiocruz), no Instituto de Manguinhos
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Oswaldo Cruz Hospital (now the Evandro Chagas Institute of Clinical Research/ Fiocruz) at the Manguinhos Institute

Chagas em seu laboratório no Instituto de Manguinhos
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas in his Manguinhos Institute laboratory

Os estudos de anatomia patológica de Gaspar Vianna (1885-1914) foram decisivos para a compreensão da ação patogênica do *T. cruzi*
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Gaspar Vianna's (1885-1914) studies in pathological anatomy made a decisive contribution to understanding the pathogenic action of *Trypanosoma cruzi*

Arthur Neiva (1880-1943) estudou as diferentes espécies de barbeiros
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Arthur Neiva (1880-1943) studied the various species of barbeiros

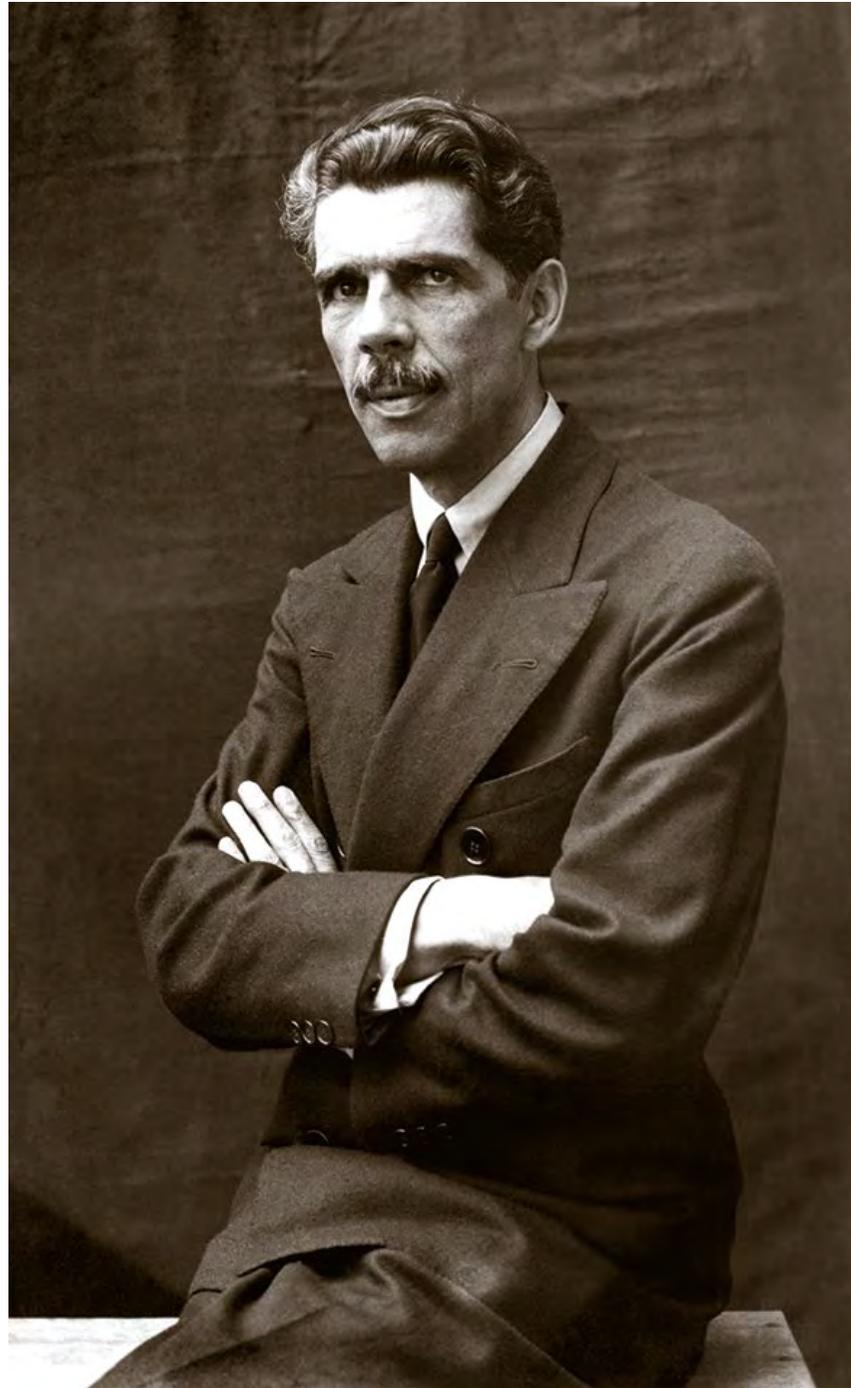
Astrogildo Machado (1885-1945) desenvolveu, em 1913, em parceria com César Guerreiro (1885-1949), o primeiro método sorológico de diagnóstico para a doença de Chagas e realizou estudos em busca de um medicamento para a doença
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

In 1913, in collaboration with César Guerreiro (1885-1949), Astrogildo Machado (1885-1945) developed the first serological technique for diagnosing Chagas disease and did research to try to find a drug treatment

Ezequiel Dias (1880-1927) realizou pesquisas sobre os aspectos hematológicos da doença de Chagas e testou inseticidas contra os barbeiros
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

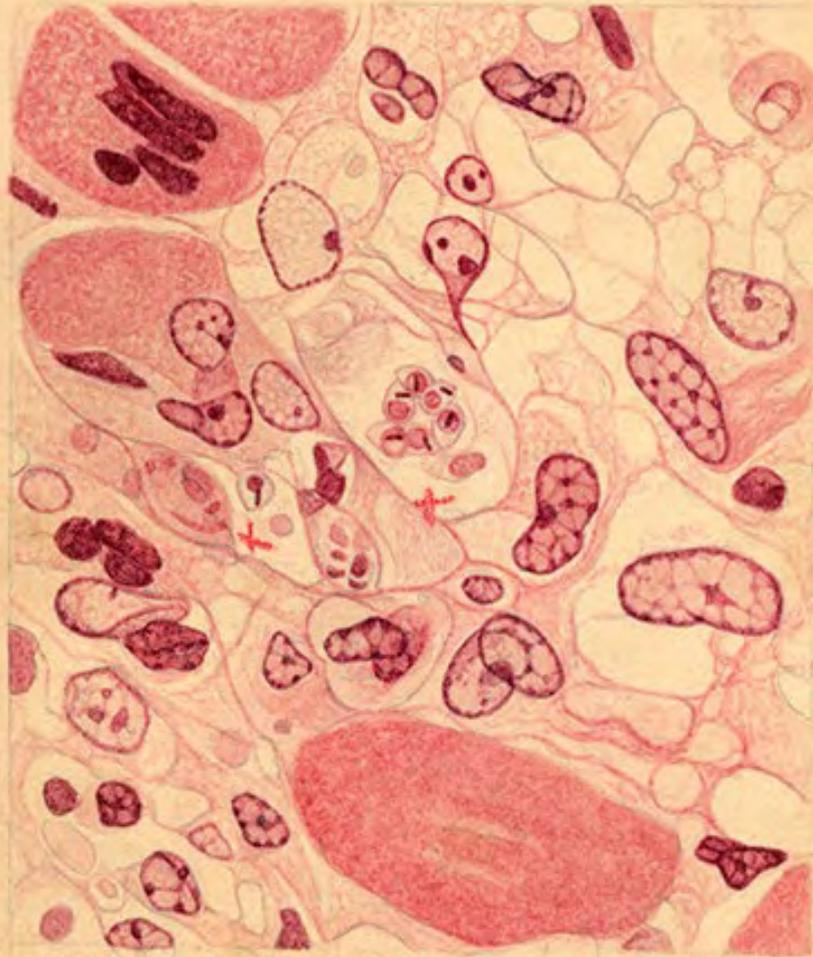
Ezequiel Dias (1880-1927) conducted research on hematological aspects of Chagas disease and tested insecticides for use against barbeiros

Carlos Bastos de Magarinos Torres (1891-1984) empreendeu importantes estudos sobre a patologia da tripanossomíase americana
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Bastos de Magarinos Torres (1891-1984) undertook important studies on the pathology of American trypanosomiasis

Eurico Villela (1883-1962), primeiro diretor do Hospital Oswaldo Cruz, foi importante colaborador no estudo da forma cardíaca da tripanossomíase americana
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Eurico Villela (1883-1962), first director of the Oswaldo Cruz Hospital, was an important collaborator in research into the cardiac form of American trypanosomiasis

Corte histológico do músculo cardíaco. A anotação, manuscrita por Chagas, indica a presença do *T. cruzi*
Prancha de Castro Silva
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Histological section of cardiac muscle. The hand-written comment by Chagas indicates the presence of *T. cruzi*
Engraved plate by Castro Silva

Ao patrimônio da escola de Oswaldo Cruz, muita vez o tenho afirmado, pertencem os trabalhos relativos à tripanossomíase americana; e se glórias neles pudessem ser proclamadas, delas partilhariam todos os trabalhadores de Manguinhos.

Carlos Chagas

Studies on American trypanosomiasis stand among the assets of the Oswaldo Cruz school, as I have often stated; and if any glory may be attributed to them, all workers at Manguinhos share in it.

Carlos Chagas

Cortes histológicos indicando a presença do *T. cruzi* nos tecidos, publicados em artigo de Gaspar Vianna nas *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, em 1911
Prancha de Castro Silva
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Histological sections indicating the presence of *T. cruzi* in tissues, published in an article by Gaspar Vianna in *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, in 1911
Engraved plate by Castro Silva

Folhas iniciais de manuscrito de Carlos Chagas sobre a nova tripanossomíase
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

First pages of a manuscript by Carlos Chagas on the new trypanosomiasis

Trypanozomiase brazileira

Nova molestia humana occasionada pelo trypanozoma Cruzi.

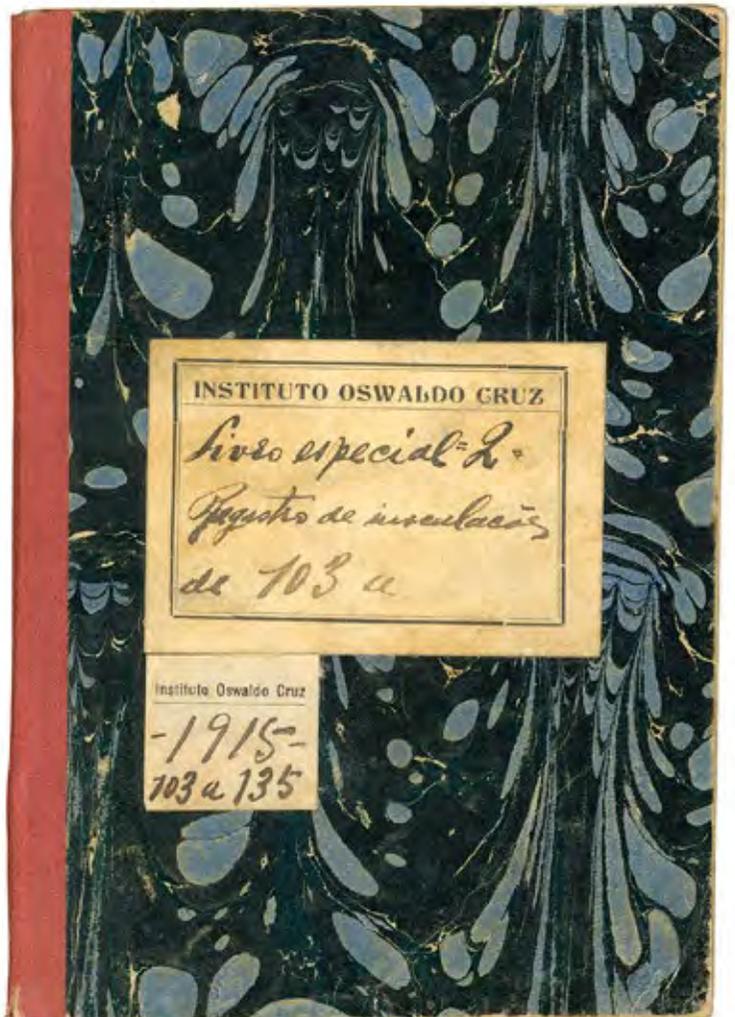
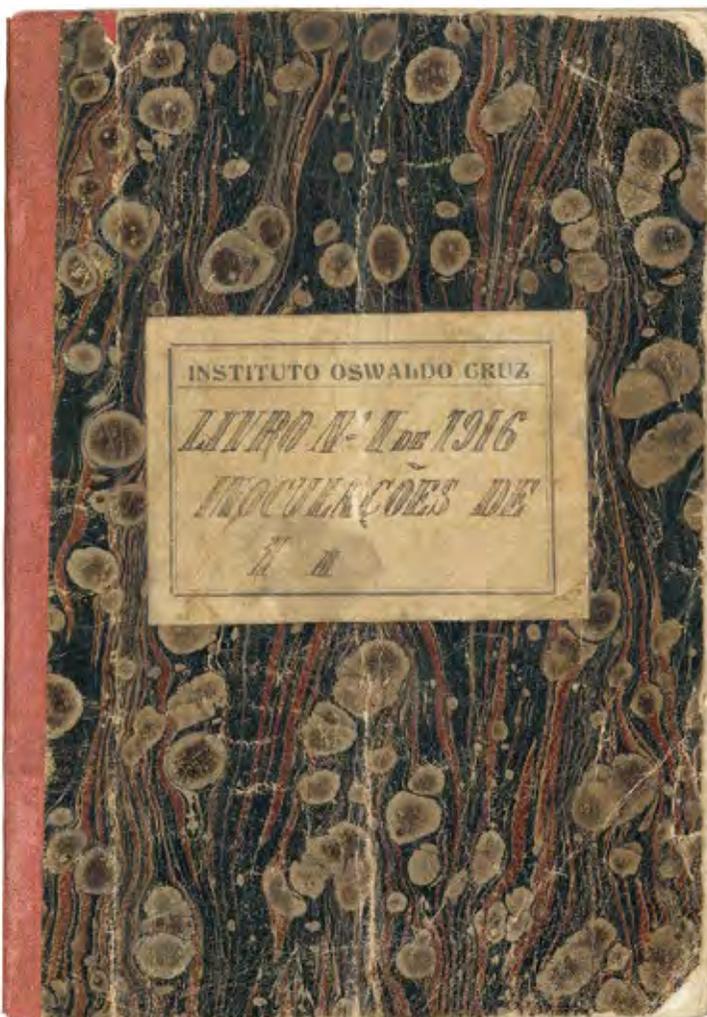
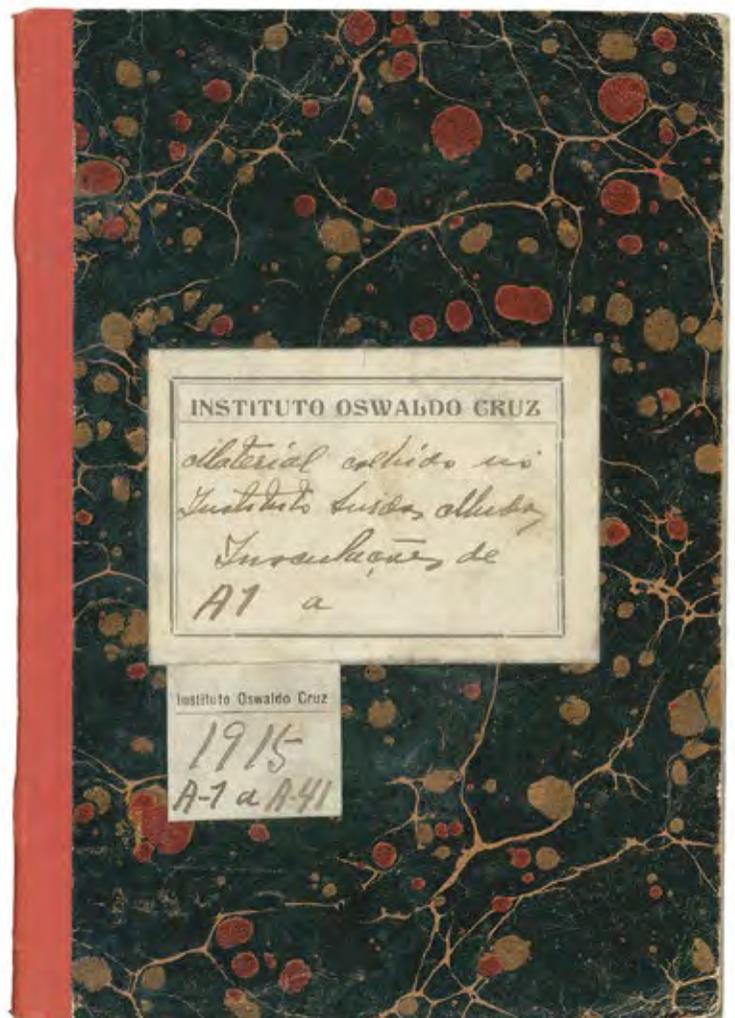
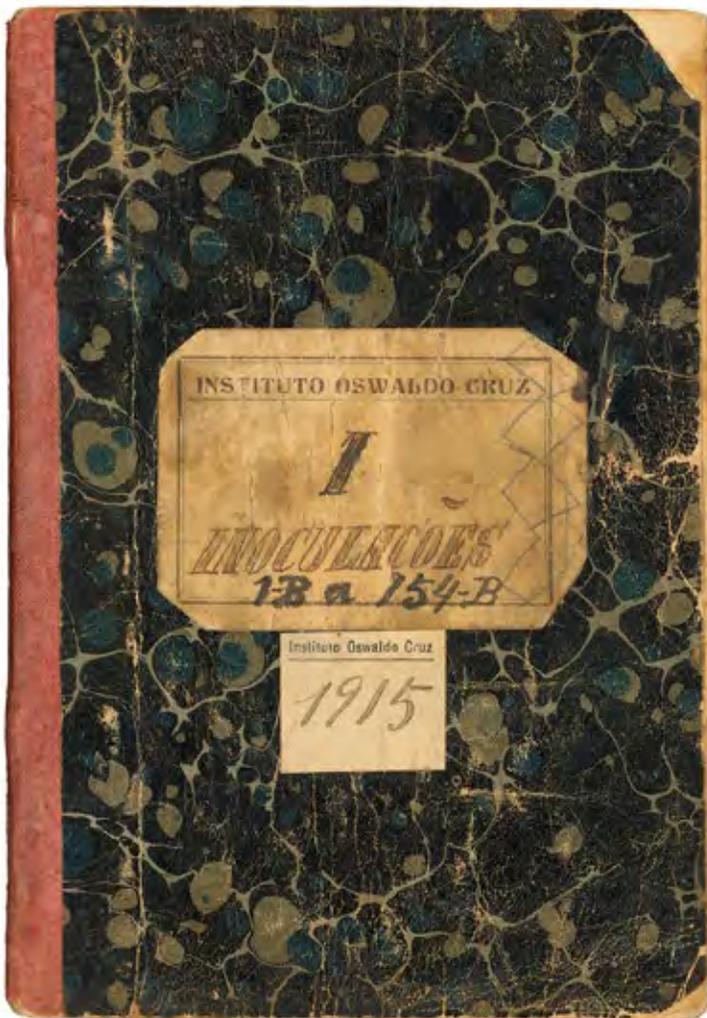
Trabalho realisado sob a direcção do dr. Oswaldo Cruz pelo –
– Dr Carlos Chagas – chefe de serviço do Instituto Oswaldo Cruz.

Synonymia:
Schizotrypanoze. Thyreoidite parasitaria.

Definição.
A trypanozomiase brazileira é uma molestia de ~~evolu ção~~ symptomatologia complexa, ora de evolução aguda, o mais das vezes de evolução chronica, grassando endemicamente nas zonas contaminadas, onde occasiona um elevado coefficiente de lethalidade.
Um dos elementos morbidos mais constantes da molestia é a hypertrophia da glandula thyreoide, com a formação frequente de volumosos bocios.
O factor etiologico da nova molestia

2

é um hemo-flagellado, denominado Trypanozoma cruzii, transmittido pela picada de um grande hematophago, o Triatoma megistus, Burm. encontrado nos domicilios humanos abrigado nas fendas das paredes e atacando o homem á noite, a modo do percevejo vulgar.

Systhematica do parazita.
A presença, no cyclo biologico do parazito da nova molestia, de uma divisão multipla regular no pulmão dos vertebrados e a ausencia de divisão longitudinal binaria no sangue peripherico levaram-nos á creação de um novo genero, o genero schizotrypanum, em ~~que~~ seria typificarão indicada a nova especie. Estudos posteriores, porém, realizados no Instituto de Manguinhos (Trabalhos de A. Machado e G. Vianna) vieram demonstrar a existencia de uma divisão multipla no trypa-

Cadernos de laboratório
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Laboratory notebooks

Dia 11 de julho de 1914

3 gatos, um cão e um cabrito inoculados no dia 11 de julho de 1914 com sangue de menina Getulina, sangue apresentando grande numero de flagellados com ausencia apparente de formas finas. Gaiola 12 – os gattos – Gaiola 11 o cachorrinho

Dia 14 de julho.

Gaiola nº 2 – Cobaya com [illegible] no leite picada por 5 nymphas alimentadas em Getulina a 5-VI-914 – [illegible] no dia seguinte – Picada a 14-VI-914.

Dia 15 de julho

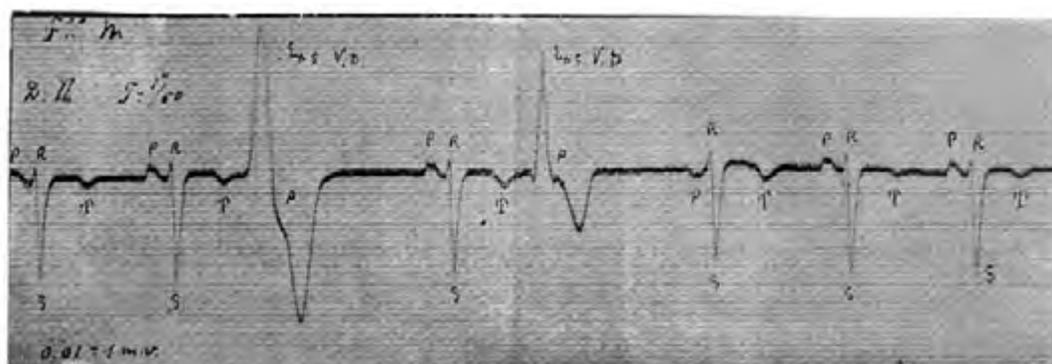
Cobaya inoculada com sangue de menina Maria (7cc3) – Esta menina soffreu a infecção aguda ha 5 annos – Actualmente mostra augmento bem apreciavel da thyroide. Não apresenta perturbações de rythmo

Anotações de Carlos Chagas sobre experiências de inoculação do *T. cruzi* em cobaias, realizadas em julho de 1914
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas's notes on experiments in which *Trypanosoma cruzi* was inoculated in experimental animals, conducted in July 1914

Observação clinica de Casimiro Gomes-
Semeiotica cardiaca-
18-V-910- Branco- 46 annos d'idade
Ausencia de signaes de arterio-sclerose generalisada- Ausencia de affecção renal anterior- Ausencia de alcoolismo e de signaes de syphilis-
Bocio com hypertrophia mais consideravel do lobo medio da thyroide, havendo ainda hypertrophia dos lobos lateraes.
O lobo medio apresenta-se como uma esphera saliente, de consistencia lenhosa,
Arythmia consideravel do myocardio, com extra-systoles muito frequentes,
Pulso radial irregular - 108 pulsações cardiacas p.r minuto e 98 radiaes.
Tensão arterial — 112
Pela percussão - altura na linha medio-sternal - 9½ - Base: - 16½ - Ponta no 6º intercosto, a 1 cm p.a dentro da linha mamillar.

Observações sobre os sintomas cardíacos de um paciente, em 18 de maio de 1910
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Observations on a patient's cardiac symptoms, May 18, 1910

Traçado eletrocardiográfico de morador de Lassance com a forma cardíaca da doença. Chagas foi pioneiro no uso do eletrocardiógrafo no Brasil
Publicado em artigo de Carlos Chagas e Eurico Villela nas *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz* em 1922
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Electrocardiographic tracing of a resident of Lassance presenting the cardiac form of the disease. Chagas pioneered the use of electrocardiography in Brazil
Published in an article by Carlos Chagas and Eurico Villela in *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz* in 1922

Cortes histológicos publicados em artigo de Chagas nas *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz* em 1916
Prancha de Castro Silva
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Histological sections published in an article by Chagas in *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz* in 1916.
Engraved plate by Castro Silva

Fotografias feitas em 1912, durante expedição científica de Arthur Neiva e Belisário Penna aos estados da Bahia, Pernambuco, Piauí e Goiás
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Photographs taken during Arthur Neiva and Belisário Penna's 1912 scientific expedition to the states of Bahia, Pernambuco, Piauí, and Goiás

É habitual dizer-se, e nós mesmos já temos cometido esse pecado, que o povo sertanejo é indolente e sem iniciativa. A verdade, porém, é outra. A ausência de esforço e iniciativa dessa pobre gente é proveniente do abandono em que vive, e da incapacidade física e intelectual resultante de moléstias deprimentes e aniquiladoras, cabendo nessas regiões à moléstia de Chagas a primazia desse malefício.

Arthur Neiva e Belisário Penna

It is usually said – and we ourselves have committed this sin – that the sertanejos are lazy and lack initiative. Yet the truth is otherwise. These poor people's lack of drive and initiative derives from the state of abandonment in which they live, and from their physical and intellectual incapacity, which results from depressing, destructive sicknesses, with Chagas disease the worst such evil in these regions.

Arthur Neiva and Belisário Penna

Portadoras de bócio endêmico, considerado por Chagas um sinal clínico da tripanossomíase americana
Acervo Casa de Oswaldo Cruz.

Carriers of endemic goiter, which Chagas considered a clinical sign of American trypanosomiasis

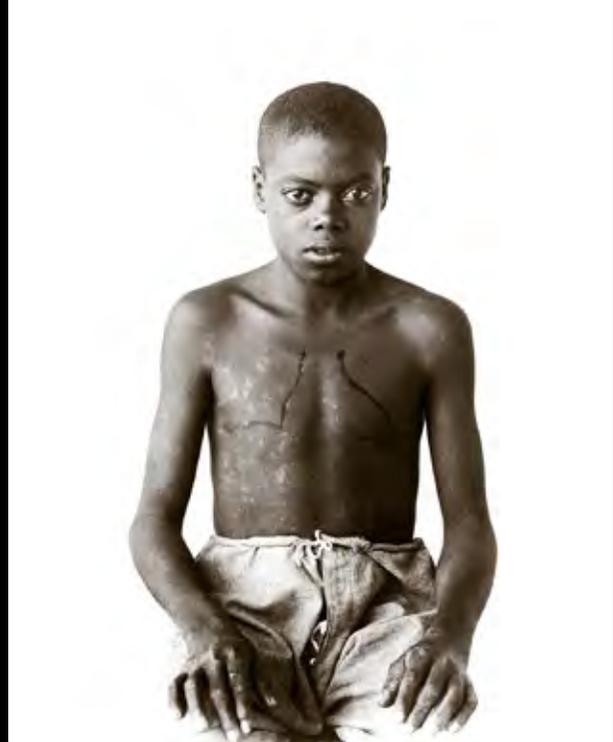
Vi tudo isso, vi, talvez, mais do que isto, mas nem tudo sei exprimir na forte impressão que me causaram os fatos observados. E, quando vendo ainda passar diante de minha retina mental a figura da miséria humana que a moléstia identificou corporizada e semimorta na imensidade de sua desdita, só consigo voltar a mim mesmo considerando o trabalho científico que visa à redenção daquele povo, e, num natural desvelo patriótico, descanso aos acenos da esperança de uma profilaxia inadiável, em trabalho fecundo e salvador.

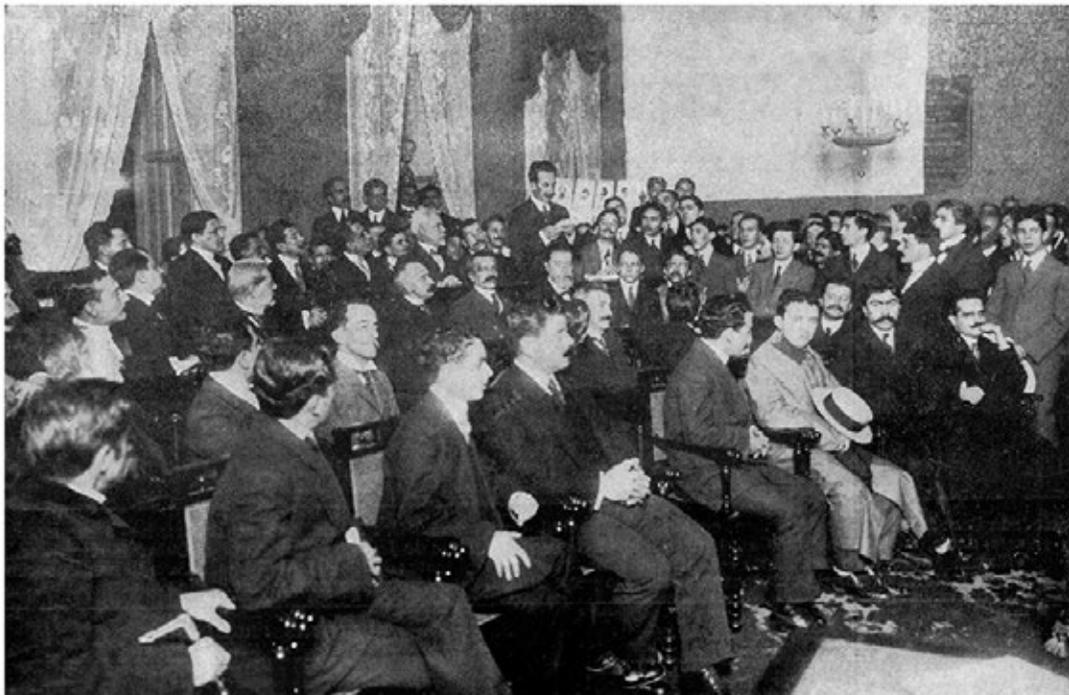
Clementino Fraga

I saw all this – all this and perhaps more – but what I observed left such a deep impression that I do not know how to express it all. And when, moving across my mind's eye, I still see that figure of human misery made manifest and embodied in the disease, half-dead in the enormity of its misfortune, I am only able to return to my senses if I remember the scientific work that seeks to redeem these people and, with natural patriotic fervor, I place my trust in the hopeful signs of urgently needed prophylaxis through fruitful, salvational work.

Clementino Fraga

Casos descritos como portadores
da doença de Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Cases described as carriers of Chagas
disease

Dr Carlos Chagas
Lassance - E.F.C.B. - Minas -
Cinematographo seguirá amanhã pelo nocturno. Você providenciar hospedagem e alimentação. Conte mandou numerosa bibliographia que segue para ahi, assim como objecto V. requisitou. Dia conferencia depende preparo material projecção. Ha aqui grande interesse sua communicação. Saudades.
Oswaldo.
Instituto Oswaldo Cruz.

MOLESTIA "CARLOS CHAGAS"

O Dr. Carlos Chagas, lendo a sua conferencia na Academia Nacional de Medicina sobre a descoberta da molestia que tem o seu nome e que é produzida por uma especie de carrapato a que chamam *barbeiro* — molestia terrivel que ataca geralmente os que residem em casas de taipa, cobertas de sapé, isto é, grande parte da população pobre do interior dos Estados. Essa conferencia feita na presença do presidente da Republica e de numeroso e selecto auditorio foi illustrada com projecções luminosas e causou profunda impressão.

Telegrama de Oswaldo Cruz a Carlos Chagas sobre o envio de cinematógrafo para Lassance, a fim de preparar imagens a serem apresentadas na Academia Nacional de Medicina. Rio de Janeiro, 1910
Acervo da Casa de Oswaldo Cruz

Telegram from Oswaldo Cruz to Carlos Chagas about dispatching a filmmaker to Lassance to capture images for presentation at the National Academy of Medicine. Rio de Janeiro, 1910

Moléstia 'Carlos Chagas'
O Malho, 12 ago. 1911
Segunda conferência de Chagas na Academia Nacional de Medicina
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

"'Carlos Chagas' Disease"
O Malho, Aug. 12, 1911
Chagas's second conference at the National Academy of Medicine

1

Dos dois objectivos que determinam minha presença hoje entre vós, nesta confe-rencia, não sei bem qual delles exerceu em meu espiri-to influencia decisiva. Si é certo que os mais gratos motivos de coração me leva-vam a vir trazer á sociedade medica de Bello Horizonte os maiores agradecimentos pela alta honra de me haver sido conferido o ti-tulo de seu membro ho-norario; si é certo que esse dever, do qual me desobrigo com incomparavel conten-tamento, bastava para justificar minha ousadia em ter consentido na vontade amiga e ge-nerosa de collegas eminentes; si, final-mente, é certo que

2

me sentindo hoje, acima de tudo, dominado por uma gratidão sem li-mites pelo acolhimento distincto e generoso de meus illustres amigos, eu me devo felicitar pela opportunidade de lhes dizer, com a alma de joelhos, que experi-mento hoje uma das maiores alegrias de minha vida profissional; si tudo isso é certo, não menos certo é, meus senhores, que um outro objectivo de ordem pratica poderosamente influen-ciou a minha decisão.

Tendo chegado, de pesquizas demoradas, a conclusões definitivas sobre a epidemiologia e a expressão clinica geral de uma nova molestia humana, grassando em vastas regiões deste Estado, cumpria-me trazer aos illustrados collegas da Capital mi-neira, na demonstração evidente de provas cli-nicas e experimentaes

Folhas iniciais de manuscrito da conferência proferida em 1911 por Carlos Chagas em Belo Horizonte
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

First pages of the manuscript of Carlos Chagas's conference in Belo Horizonte, 1911

Calcule (...) quais são os resultados sociais de semelhante flagelo, no nosso país. É dever patriótico divulgar essas noções pelo Brasil inteiro, que deve estar alerta contra esse inimigo terribilíssimo!

Carlos Chagas

Just calculate (...) the social consequences of such a scourge within our country. It is our patriotic duty to disseminate these notions across all Brazil, which must be on its guard against this most terrible enemy!

Carlos Chagas

NOVA ENTIDADE MORBIDA DO HOMEM

PELO

DR. CARLOS CHAGAS.

Reimpresso do « BRAZIL MEDICO » N.º 43 de 15 de Novembro de 1910.

RIO DE JANEIRO — MANGUINHOS

1911

676

Separata de trabalho publicado por Chagas no *Brazil-Medico*, relativo a sua primeira conferência na Academia Nacional de Medicina, realizada em outubro de 1910
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Reprint of Chagas's first conference before the National Academy of Medicine, in October 1910, published in *Brazil-Medico*

A DOENÇA DE CARLOS CHAGAS

Uma sessão memoravel na Academia Nacional de Medicina

(...au Brésil, certaines sources qui donnent le GOITRE, *n'ont plus d'action de ce genre*, lorsqu'elles arrivent canalisées dans la ville"... — BORDIER, *Géographie Médicale*.)

Todos os que assistiram, e era legião o auditorio, á sessão da Academia Nacional de Medicina, no seu salão do Syllogeu Brazileiro, não puderam reprimir a maior expressão de tristeza, reconhecendo, pelas projecções luminosas e pela fita cinematographica que illustraram a demonstração scientifica do Dr. Chagas, que ha, em uma vasta zona central do Brazil, *um grande flagello*, inclemente como o paludismo de certas regiões amazonicas, cruel como a febre amarela ora felizmente banida desta cidade. Aquella procissão de desgraçados, que só o cinematographo podia nos deixar apreciar na sua vida actual; aquelle bando de infelizes, que vivem soffrendo ou *nascem morrendo*, são as victimas de uma *endemia*, cuja *causa animada* Carlos Chagas desvendou, e que todo o mundo scientifico confirmou e applaudiu.

BARBEIRO
Inoculador da doença

A doença de Carlos Chagas
O Paiz, 31 out. 1910
Trecho de reportagem de Ismael da Rocha sobre a sessão da Academia Nacional de Medicina em que Chagas apresentou seus estudos sobre a tripanossomíase americana
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Carlos Chagas's disease"
O Paiz, Oct. 31, 1910
Excerpt from an article by Ismael da Rocha on the session of the National Academy of Medicine in which Chagas presented his studies on American trypanosomiasis

Um terrivel flagello que assola os sertões centraes do Brasil [trecho]
A Imprensa, 6 ago. 1911
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"A terrible scourge lays waste to Brazil's central hinterlands" [excerpt]
A Imprensa, Aug. 6, 1911

[U]m terrivel flagello que assola os sertões centraes do Brasil

Minas, Bahia, Goyaz, Mato-Grosso e parte de São Paulo presas do horrivel morbus

Entrevista com o dr. Carlos Chagas, o sabio descobridor do temivel microbio

Aquella Avenida Izabel de Pinho, larga, formosa, de esplendidas casas, encravada em Botafogo, proximo a Voluntarios, tem, no seu numero 21, a moradia de um dos mais eminentes brasileiros, o dr. Carlos Chagas. Este conhecido medico e scientista patrio, sabio bacteriologista, vai para tres annos descobriu o microbio de uma molestia que é a unica que se póde chamar estrictamente nacional; é a "Schizotripanose" de Schizotripanum, que é o microbio que lhe é causa. Este é o nome scientifico, mas a denominação pratica é "thyroidite parasitaria", sendo que nos circulos medicos é de uso appellidal-a "molestia de Chagas", em gloria ao seu benemerito investigador.

O dr. Carlos Chagas estava felizmente em casa quando o procurámos.

Fez-nos conduzir á sala de visitas, que é arranjada com arte e bom gosto.

— Dr. Chagas, sabendo que vai fazer uma conferencia no sabbado...

— Não, a minha conferencia ficou transferida para segunda-feira.

Como sabe, já, sobre o assumpto, fiz ha mezes uma conferencia na Academia de Medicina.

Foi apenas um ligeiro esboço clinico de inicio. Depois voltei novamente aos logares infeccionados onde passei cerca de 8 mezes estudando, e tive occasião de obter novos conhecimentos, porque são infinitas as faces que apresenta essa molestia. Tem constantemente para o estudioso campo vastissimo de interesse sempre novo.

A conferencia que agora vou fazer é um complemento da primeira e desta vez com demonstrações praticas, graças ao elemento clinico que trouxe de Minas.

O que irei dizer segunda-feira será, pois, um resumo geral da parasitologia da molestia e da clinica.

E encararei o assumpto tambem no ponto de vista social, mostrando a praticabilidade de meios applicaveis de prophylaxia.

Illustrarei a sessão com novas projecções luminosas e nova fita cinematographica de casos clinicos.

— O doutor trouxe alguns doentes...

— Sim, 14 doentes das principaes fórmas clinicas.

Nesta occasião entrou pela sala uma criança de pelle escurecida e cabellos de caboclo.

— Olhe, este é um dos atacados da molestia, disse-nos o dr. Chagas.

De facto, a criança é completamente aphasica e, si bem tenha 8 annos de idade, não apparenta mais que um menino de cinco.

Tem um olhar muito vivo, vinha rodeada de brinquedos, e fazia carinhos ao dr. Chagas.

— Trouxe-o commigo, continuou este, porque é muito intelligente.

Internal-o-ei no Instituto de Surdos-Mudos.

— Não nos poderia o doutor dar umas idéas, geraes que fossem, sobre a molestia?

— Pois não. O parasita tem localizações anatomicas curiosissimas, atacando

— A distribuição geographica da molestia, infelizmente, ainda não está feita, e é, aliás, uma necessidade urgentissima. Mas é muito vasta a zona contaminada: mais de um terço de Minas, grande parte de Goyaz e Mato Grosso, o sul da Bahia, e talvez S. Paulo. Nas zonas contaminadas — eis a tristissima verdade — a população inteira é de doentes.

— E, antes do doutor, ninguem tinha, siquer, noticia deste flagello?

— Ninguem, absolutamente.

— Cabe-lhe, pois, innegavelmente a gloria...

— Não, interrompeu modesto o grande medico, cabe-me apenas a sorte de ter sido o primeiro. E foi interessante o facto da minha descoberta. O senhor sabe que a molestia se transmitte por meio do "barbeiro", que é um insecto que vive com o homem e habita as casas cuja construcção é primitiva, ou mal cuidada, como as da população pobre e de muitas habitações em nossos Estados. Pois bem, nos intestinos do "barbeiro" fui encontrar um parasita desconhecido. Fiz picar, então, animaes do laboratorio, que adoeceram. Dahi comecei minhas pesquizas.

Em Minas pude verificar que, em todas as casas onde havia o "barbeiro", as pessoas apresentavam aspecto doentio. Estudando o sangue das pessoas que offereciam os typos mais agudos da molestia, nellas fui encontrar exactamente o *schizotripanum*. Dahi por diante tenho de continuo estudado esta molestia, verdadeiramente terrivel, e que, para o estudioso tem sempre aspectos novos, pois é, talvez, mais variada que a syphilis, que é, aliás, do mesmo grupo zoologico da thyroidite parasitaria de que estamos falando.

— E a cura deste horror?

— Ah! por emquanto nenhum meio therapeutico se conhece com efficacia, pelo menos, no periodo agudo... A prophylaxia, sim, tenho-a estudado com vantagem e a ella me referirei na proxima conferencia de segunda-feira. Como meio de cura, já empreguei o "606", mas sem resultado. Em igualdade de condições com a molestia de que lhe falo, só existe a molestia do somno, na Africa, e que já está muito bem estudada pelos europeus.

Aliás, a molestia brasileira tambem tem preoccupado o Velho Mundo, cujas revistas technicas ou leigas têm dedicado columnas inteiras á "schizotripanose".

Tem mesmo preoccupado mais a Europa que o nosso meio, não obstante a nenhuma difficuldade que encontrei em me fazer acreditado. Nas regiões flagelladas, todos os medicos immediatamente acolheram, com grande curiosidade e interesse, o resultado de minhas experimentações. Sim, porque a causa é de uma horrivel evidencia e está tudo perfeitamente estudado, tanto que não temo a minima contestação a tudo quanto tenho dito e vou dizer.

Nesta ultima viagem, commigo foi uma commissão doutissima, composta dos drs. Juliano Moreira, Miguel Pereira, Miguel Couto, Austregesilo e Oswaldo Cruz, que é o meu mestre. Viram mais de 150 doentes e de lá vieram encarando a terrivel situa-

CORREIO DA MANHÃ — Sexta-feira, 11 de Agosto de 1911

A "doença Carlos Chagas"

A sessão de hontem no hospital da Misericordia

O dr. Carlos Chagas, rodeado por grande numero dos academicos que assistiram á sua prelecção de hontem.
Grupo de enfermos da «doença Carlos Chagas

Nove horas da manhã. Interior do pavilhão Miguel Couto, no Hospital da Santa Casa de Misericordia.

Ninguem se póde mexer. Peor que um formigueiro. Os estudantes comprimem-se nas archibancadas, abarrotadas a mais não poder. Medicos e professores conservam-se de pé no recinto das aulas, acotovellando-se pela absoluta falta de espaço. E a cada minuto que se escôa, é mais gente que chega. Vidros das janellas do pavilhão quebram-se, devido á formidavel compressão...

E mais gente. Já ás portas ninguem póde estar. Nem no corredor. E chega mais gente ainda...

Foi nesse ambiente e tal situação, que o nosso illustre patricio, dr. Carlos Chagas, fez hontem a sua exposição pratica, a medicos e estudantes, sobre casos da doença que recentemente descobriu.

Quatorze doentes foram apresentados.

Lindos casos clinicos. Alguns, de infantilismo puro; outros, apenas de pequeno crescimento. Taes, com grande bocio ou papeira; quaes, com atrophia da glandula thyroide. Nestes, a fórma cardiaca dominava; naquelles, os phenomenos nervosos sobresaiam.

Foi uma hora de verdadeiro encanto scientifico.

A doença de Chagas veiu revolucionar a pathologia. Ha factos ineditos, curiosissimos, de relevante importancia.

Póde-se mesmo dizer, sem exaggero, que — em tempo algum jámais houve um trabalho medico do valor do que acaba de apresentar o dr. Carlos Chagas.

Terminada a conferencia, o dr. Chagas foi cumprimentado pelos professores presentes e victoriado delirantemente pelos estudantes.

A 'doença Carlos Chagas'
Correio da Manhã, 11 ago. 1911
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Carlos Chagas's disease"
Correio da Manhã, Aug. 11, 1911

REDACÇÃO E OFFICINAS: RUA DA ASSEMBLÉA, 70 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURAS
ANNO . . . . 15$000 | SEMESTRE . . . . . 8$000

NUMERO AVULSO
CAPITAL. . . . . 300 Rs. | ESTADOS. . . . . 400 Rs.

END. TELEG. KÓSMOS

TELEPHONE N. 5341

N. 229 | RIO DE JANEIRO — SABBADO — 19 — OUTUBRO — 1912 | ANNO V

Dr. Carlos Chagas

Dr. Carlos Chagas

O Dr. Carlos Chagas, do nosso nacional Instituto de Manguinhos, é o benemerito descobridor da molestia que recebeu o seu nome na pia baptismal da sciencia.

A doença de Chagas, a thyroidite-parasitaria, atacando a quinta parte das nossas indolentes populações sertanejas, transmittida pelo abundante insecto denominado *barbeiro*, atrophia a glandula thyroide e produz, além de outros muitos males, o papo, o idiotismo, a desvirilisação, a paralysia geral.

O grande scientista, com a tenacidade modesta peculiar aos sabios, descobrio as causas e os meios de transmissão, o desenvolvimento e as modalidades, os effeitos e as consequencias, bem como o tratamento dessa, em verdade, terrivel molestia.

Emquanto, por entre alas de povo deslumbrado, os generaes, fulgurando na pompa dos seus uniformes, exercitam as guapas hostes destinadas ao serviço patriotico da morte, e os artistas recebem retumbantes applausos e todos, alegres ou tristes, somos vistos no turbilhão ondeante da vida, o homem de sciencia, olvidado e invisivel, trabalha em silencio obscuro; jámais a sua gloria se reveste de aspectos brilhantes e nunca é proclamada com enthusiasmo no delirio das expansões populares, e quando, por ventura, o exito completo não é o remate das suas pesquizas, o sabio desapparece do mundo sem que ao coração dos homens chegue o conhecimento de seus longos esforços improficuos. Sabio, merecedor de todas as glorificações, o benemerito Dr. Carlos Chagas continúa a ser um distincto moço obscuro.

VOL-TAIRE

Dr. Carlos Chagas
Careta, 19 out. 1912
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Dr. Carlos Chagas"
Careta, Oct. 19, 1912

Materiais relativos à doença de Chagas em sala do pavilhão brasileiro na Exposição de Dresden, Alemanha, em junho de 1911
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Materials about Chagas disease on display at the Brazilian pavilion at the Dresden Exhibition, Germany, June 1911

Pavilhão brasileiro na Exposição Internacional de Higiene e Demografia realizada em Dresden
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Brazilian pavilion at the International Exposition on Hygiene and Demography, held in Dresden

radiantes de orgulho.

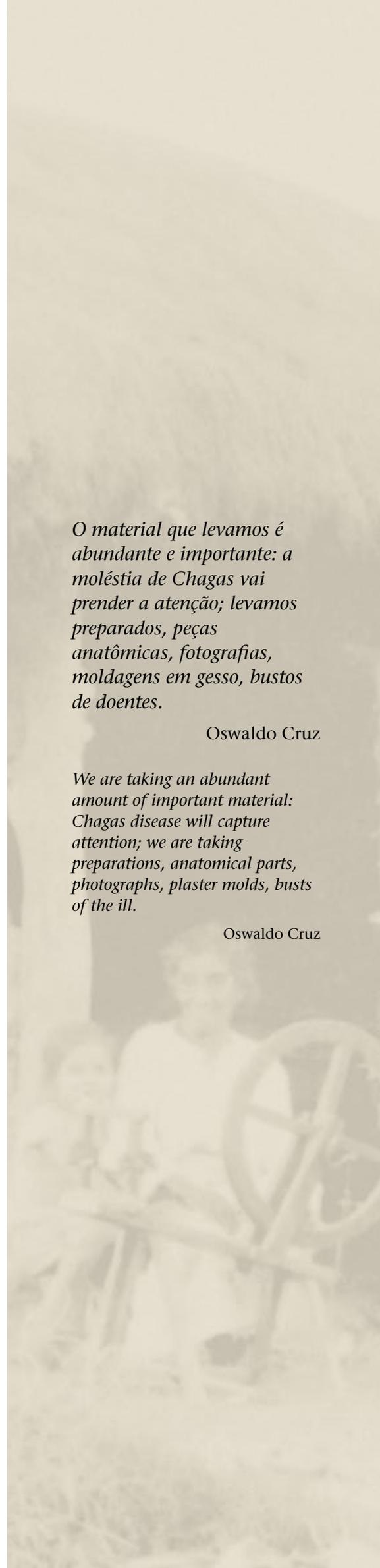
Oswaldo

All of us at the Institute are
bursting with pride
Oswaldo

O material que levamos é abundante e importante: a moléstia de Chagas vai prender a atenção; levamos preparados, peças anatômicas, fotografias, moldagens em gesso, bustos de doentes.

Oswaldo Cruz

We are taking an abundant amount of important material: Chagas disease will capture attention; we are taking preparations, anatomical parts, photographs, plaster molds, busts of the ill.

Oswaldo Cruz

Demolição de casa para combate ao barbeiro. Jataí, PR, 1919. Para Chagas, o combate à "doença do barbeiro" deveria ser feito pela melhoria nas habitações rurais. Em 1918, o Serviço de Saneamento Rural do Paraná foi pioneiro em estabelecer normas para a construção de casas visando a impedir a proliferação de barbeiros. Os inseticidas foram utilizados somente a partir da década de 1950
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Razing a house in the battle against the barbeiro. Jataí, Paraná, 1919. For Chagas, the "barbeiro disease" should be fought by upgrading rural housing. In 1918, the state of Paraná's Rural Sanitation Service was the first to enact standards on home construction with the intent of preventing the proliferation of barbeiros. It was only in the 1950s that insecticides came into use

Poder-se-há, na higiene pública, encontrar meios eficazes de atenuação do mal? Acreditamos que sim, se tal problema, seguramente problema de Estado e de humanidade, se tornar preocupação de um estadista cientificamente bem orientado.

Carlos Chagas

Will it be possible, within public hygiene, to find efficacious ways of attenuating this affliction? We believe so, if this problem—most surely a problem of the State and of humanity—becomes the concern of a scientifically well-advised statesman.

Carlos Chagas

Tome II. Séance du 9 Juin 1909. N° 6.

CARLOS CHAGAS

Nouvelle espèce de
trypanosomiase humaine

EXTRAIT
DU
Bulletin de la Société
de
Pathologie Exotique

PARIS
MASSON & C^ie, ÉDITEURS
LIBRAIRES DE L'ACADÉMIE DE MÉDECINE
120, Boulevard Saint-Germain (6^e)

NOVA ENTIDADE MORBIDA DO HOMEM
PELO
DR. CARLOS CHAGAS.

Reimpresso do « BRAZIL MEDICO » N.° 43 de
15 de Novembro de 1910.

RIO DE JANEIRO — MANGUINHOS
1911

MOLESTIA DE CARLOS CHAGAS
OU
THYREOIDITE PARASITARIA

Nova doença humana transmittida pelo *barbeiro*
(Conorhinus megistus)

Conferencia realizada perante a Associação Medico Cirurgica
de Minas Geraes
na sessão solemne de 30 de Julho de 1911

RIO DE JANEIRO — MANGUINHOS
1911

Pathogenic Processes of American Trypanosomiasis
by
DR. CARLOS CHAGAS
(With 2 plates)

Reprinted from «MEMORIAS DO INSTITUTO OSWALDO CRUZ»
Volume VIII. – N°. II. – 1916

RIO DE JANEIRO—MANGUINHOS
1916.

Alguns trabalhos publicados por Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz
Some papers published by Chagas

ASPECTO CLINICO GERAL DA NOVA ENTIDADE MORBIDA PRODUZIDA PELO SCHIZOTRYPANUM CRUZI.

PELO

Dr. CARLOS CHAGAS.

Reimpresso do « BRAZIL MEDICO » N.º 27 de 15 de Julho de 1910.

RIO DE JANEIRO — MANGUINHOS
1910

ARCHIVES
DES
MALADIES DU CŒUR
DES VAISSEAUX ET DU SANG

PUBLIÉES SOUS LA DIRECTION DU
Dr H. VAQUEZ
Professeur à la Faculté de médecine de Paris, Médecin de l'Hôpital de la Pitié
Membre de l'Académie de Médecine.

SUR LES ALTÉRATIONS DU CŒUR
DANS LA
TRYPANOSOMIASE AMÉRICAINE
(MALADIE DE CHAGAS)
PAR
le Professeur CHAGAS (Rio-de-Janeiro).

(Extrait des *Archives des Maladies du Cœur*, nº d'octobre 1928).

PARIS
LIBRAIRIE J.-B. BAILLIÈRE ET FILS
19, RUE HAUTEFEUILLE, 19

Amerikanische Trypanosomiasis
(Chagas'sche Krankheit)
Kurze ätiologische und klinische Betrachtungen.

von

Dr. CARLOS CHAGAS
Direktor des Instituts Oswaldo Cruz, Rio de Janeiro, Brasilien.

1925

FORME CARDIAQUE DE LA TRYPANOSOMIASE AMÉRICAINE

Par les Drs CARLOS CHAGAS
et EURICO VILLELA
Directeur et Assistant de l' "Instituto Oswaldo Cruz"
RIO DE JANEIRO — BRÉSIL

RIO DE JANEIRO
1923

lemia Nacional

r um convite

a entrar em

moléstia de Cl

surpresa, porq

ossas rodas m

ndam com a

especie de ve

ado a proposi

eus e extensão

6 A polêmica
The controversy

A partir de 1915, pesquisadores na Argentina, liderados pelo microbiologista austríaco Rudolf Kraus (1868-1932), puseram em dúvida alguns aspectos centrais da definição clínica da doença de Chagas. Para eles, as manifestações tireoidianas e neurológicas atribuídas a essa enfermidade em sua fase crônica corresponderiam, na realidade, ao bócio e ao cretinismo endêmicos tal como havia na Europa; ou seja, tratava-se de endemias distintas e sobrepostas.

Tal alegação gerou dúvidas sobre a extensão da tripanossomíase e, consequentemente, sobre sua importância médico-social, pois era a partir do bócio – muito comum em Minas e outras regiões do interior do Brasil – que se estimava a vasta distribuição da endemia no país. Debatendo com Kraus em congresso médico realizado em Buenos Aires, em 1916, Chagas reiterou que a doença por ele descoberta não se restringia aos aspectos tireoidianos; enfatizando a importância dos distúrbios cardíacos, passou a tratar a questão do bócio endêmico como aberta a discussões.

Em 1919, alguns pesquisadores brasileiros retomaram as contestações feitas na Argentina. Questionaram a definição clínica e, sobretudo, a importância social da tripanossomíase americana. A polêmica intensificou-se em fins de 1922 e no decorrer de 1923, na Academia Nacional de Medicina. Liderados por Julio Afrânio Peixoto (1876-1947), literato e catedrático de higiene da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, os críticos de Chagas afirmaram que aquela era uma doença rara, restrita à região de Lassance, e não um flagelo nacional. Segundo eles, a visão de 'Brasil doente' – disseminada por Chagas e pelos partidários do movimento pelo saneamento rural – era exagerada e pessimista, trazia descrédito sobre o país e afugentava imigrantes e capitais.

Foram questionadas também a patogenicidade do *Trypanosoma cruzi* e a autoria de sua descoberta, que, segundo alguns, caberia não a Chagas mas a Oswaldo Cruz, por ter sido este o autor das experiências que permitiram identificar que se tratava de um novo parasito. Com grande repercussão na imprensa, a polêmica envolvia questões científicas e políticas, estas referidas ao intenso debate nacionalista da época. Foi nutrida também por rivalidades e disputas pessoais com Chagas, relativas a sua atuação como diretor do Instituto Oswaldo Cruz e do Departamento Nacional de Saúde Pública.

O parecer oficial da Academia Nacional de Medicina reiterou os méritos de Chagas e sua autoria na descoberta do *T. cruzi*. Contudo, não se posicionou sobre as questões da definição clínica e da extensão geográfica da doença, declarando não possuir condições para tanto. Na conferência com que encerrou a polêmica, em dezembro de 1923, o cientista defendeu suas convicções e rebateu com veemência os que acusavam de antipatriótica sua visão do país.

A polêmica gerou um ambiente de dúvidas em torno da doença. Apesar disso, Chagas prosseguiu em suas pesquisas, reforçando o caminho que já privilegiava desde 1916, relacionado ao estudo da forma cardíaca. Tais dúvidas seriam superadas ao longo das duas décadas que se seguiram à sua morte, ocorrida em 1934. Estudos realizados por médicos argentinos e por discípulos de Chagas em Manguinhos – entre os quais seu filho, Evandro Chagas (1905-1940), e seu afilhado, Emmanuel Dias (1908-1962) – levariam ao consenso sobre a enfermidade como problema médico específico e socialmente relevante no Brasil e no continente americano.

In 1915, researchers in Argentina, led by Austrian microbiologist Rudolf Kraus (1868-1932), cast doubts on some of the central aspects of the clinical definition of Chagas disease. For them, the thyroidal and neurological manifestations assigned to the chronic phase of this sickness in fact represented the endemic goiter and cretinism found in Europe – in other words, they were distinct yet overlapping endemic illnesses.

This allegation stirred doubt about the scope of trypanosomiasis and therefore about its medical and social import, because the notion that this endemic disease was vastly distributed across Brazil was based on cases of goiter, which was very common in Minas Gerais and other interior regions of the country. Contesting Kraus at a medical congress in Buenos Aires in 1916, Chagas reiterated that the disease he had discovered was not restricted to thyroid aspects; while accentuating the weight of cardiac disturbances, he left the question of endemic goiter open to discussion.

In 1919, some Brazilian researchers again took up the arguments presented in Argentina. They questioned the clinical definition and especially the social importance of American trypanosomiasis. The controversy grew more heated in late 1922 and 1923, within the National Academy of Medicine. Led by Julio Afrânio Peixoto (1876-1947), a man of letters who held the chair in hygiene at the University of Rio de Janeiro's School of Medicine (formerly the Rio de Janeiro School of Medicine), Chagas's critics asserted that this was a rare disease restricted to the region of Lassance and not a national scourge. According to them, the notion of a "diseased Brazil" disseminated by Chagas and followers of the rural sanitation movement was exaggerated and pessimistic and, furthermore, it discredited Brazil and scared off immigrants and foreign capital.

They also questioned the pathogenicity of *Trypanosoma cruzi* and the authorship of its discovery, which, some argued, fell not to Chagas but to Oswaldo Cruz, since the latter had conducted the experiments that made it possible to identify the new parasite. There was much press coverage of the clash, which involved not just scientific matters but political ones as well, tied to the era's passionate nationalist debate. This discord was further fed by personal rivalries and conflicts with Chagas involving his work as director of both the Oswaldo Cruz Institute and the National Department of Public Health.

In its official affidavit, the National Academy of Medicine endorsed Chagas's merits and his authorship of the discovery of *T. cruzi*. However, it took no stance when it came to the disease's clinical definition or geographical range, claiming it was unable to do so. The controversy was brought to an end at a conference in December 1923, where Chagas defended his convictions and vehemently rebutted those who accused him of holding an unpatriotic view of his country.

The controversy left the disease surrounded in a cloud of doubts. Chagas nevertheless moved ahead with his research, emphasizing the path he had prioritized since 1916, that is, study of the cardiac form. These questions would be resolved over the course of the two decades following his death in 1934. Studies by Argentinean physicians and by disciples of Chagas at Manguinhos – including his son Evandro Chagas (1905-1940) and his godson Emmanuel Dias (1908-1962) – led to the consensus that the sickness is a specific, socially relevant medical issue in Brazil and the American continent.

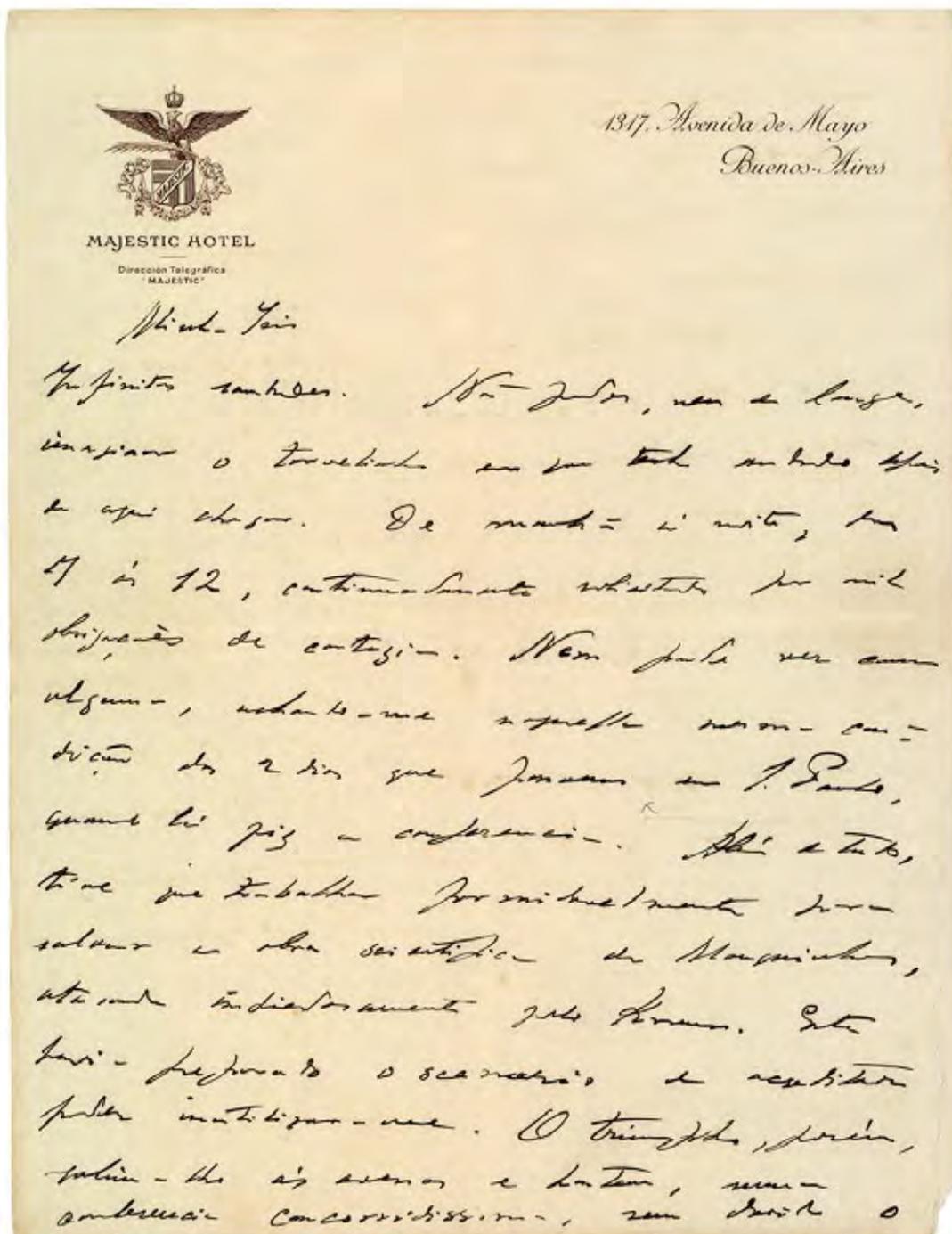



Imagem de abertura – Os debates da sciencia [trecho]
A Noite, 11 dez. 1922
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Opening image – "Science's debates" [excerpt]
A Noite, Dec. 11, 1922

Em carta a sua esposa Iris, Chagas comenta a conferência que proferiu em congresso médico em Buenos Aires, na qual rebateu as críticas de Rudolf Kraus a seus trabalhos. Buenos Aires, set. 1916
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

In a letter to his wife Iris, Chagas remarks on the conference he gave at the medical congress in Buenos Aires, in which he rebutted Rudolf Kraus's criticisms of his work. Buenos Aires, Sep. 1916

MAJESTIC HOTEL
Dirección Telegráfica "MAJESTIC"

1317, Avenida de Mayo
Buenos-Aires

MAJESTIC HOTEL

Dirección Telegráfica "MAJESTIC"

1317. Avenida de Mayo
Buenos Aires

Minha Iris,

Se eu ontem à noite, depois da conferência, houvesse morrido, morreria feliz por ter prestado à ciência de meu País e especialmente a Manguinhos o mais notável serviço. Pelo que me disseram os amigos, todo o imenso auditório ficou entusiasmado diante da realidade dos fatos e do poder de argumentação.

Carlos Chagas

My Iris,

If I had died last night after the conference, I would have died happy for having rendered outstanding service to my Country's science and especially to Manguinhos. From what my friends have told me, the entire enormous audience was excited about the reality of the facts and the power of argumentation.

Carlos Chagas

Academia Nacional de Medicina no prédio do Silogeu Brasileiro, situado no centro da cidade do Rio de Janeiro
Acervo Academia Brasileira de Letras

National Academy of Medicine, at the Silogeu Brasileiro building, located in downtown Rio de Janeiro

Afrânio Peixoto, principal opositor de Chagas na polêmica na Academia Nacional de Medicina
Acervo Academia Nacional de Medicina

Afrânio Peixoto, Chagas's chief opponent in the controversy within the National Academy of Medicine

Clementino Fraga, professor da Faculdade de Medicina de Salvador, foi o principal defensor de Chagas na polêmica
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Clementino Fraga, professor at Salvador's School of Medicine and Chagas's biggest champion during the controversy

Anno XII

Rio de Janeiro — Segun

HOJE

O TEMPO — Maxima, 32°2; minima, 25°6.

ASSIGNATURAS
Por 12 mezes. . . . . 30$000
Por 6 mezes. . . . . 24$000
NUMERO AVULSO 100 RÉIS

Redacção, Largo da Carioca 14, sobr

TELEPHONES: REDACÇÃO, CENTRAL 523, 5285

Os debates da sciencia

Outra vez em ordem do dia a «Molestia de Chagas»

Precisando os termos da questão --- Primeiros depoimentos tranquillos

A Academia Nacional de Medicina acaba de receber um convite do dr. Afranio Peixoto, para entrar em publico debate em torno á molestia de Chagas. O convite não foi uma surpresa, porque ha já alguns dias que as nossas rodas medicas e as camadas cultas andam com a sua attenção voltada para uma especie de velada polemica que se tem travado a proposito daquelle mal, de suas origens e extensão. Parece ter rompido

O saudoso sabio Oswaldo Cruz, e os professores Afranio Peixoto, Henrique Aragão, Carlos Chagas, Clementino Fraga

este particular debate o proprio Dr. Afranio Peixoto, no discurso com que recebeu na Academia o Dr. Figueiredo Vasconcellos, e onde ha evidentes allusões á doença a que se ligou o nome do actual director do Departamento Nacional de Saude Publica e do Instituto de Manguinhos, que, por signal, já se empenhou tambem no debate, a que alludiu em discurso de homenagem que recentemente fez.

Agora, a carta que o Dr. Afranio Peixoto dirigiu ao presidente da Academia Nacional de Medicina colloca o assumpto em [illegible] a forçada evidencia, não interessando mais apenas aos medicos e ás rodas de alta cultura, e sim a todas as camadas sociaes. Realmente, diz o trecho principal da alludida missiva:

"Tal é, Sr. presidente, a minha confiança na isenção de V. Ex., na dos nossos confrades, na das classes cultas do paiz que nos consideram, que desejaria um amplo debate publico do assumpto, na Academia Nacional de Medicina, capaz de permittir a revisão do problema que tanto affecta o bom nome do Brasil."

Nessas condições, para maior esclarecimento da opinião publica e facilidade de

da a pathologia indigena nas azas do barbeiro, chegando a dizer que era esse insecto o maior responsavel das molestias do systema nervoso, para escandalo mudo do Dr. Eduardo Rabello, e dos frequentadores actuaes da exposição que ali, na sala da lepra e das molestias venereas, aprendem que a culpa das molestias daquelle systema cabe em maior parte a syphilis, não havendo sequer a photographia de um só barbeiro naquelle mundo de quadros e de figuras.

O papo, o cretinismo, todas as endemias e as modalidades morbidas da ankylostomiase ou opilação, e até a malaria ou impaludismo, passaram a complicar-se sob a lente do Dr. Carlos Chagas com visões do tripanozoma Cruz-Chagas, ou apenas tripanozoma Chagas, segundo a proposta que fez em tempo o Dr. Austregesilo.

Collocado nas devidas proporções em nada fica comtudo diminuido o valor scientifico do trabalho do Dr. Carlos Chagas. Resalva porém, e ahi está o merito do debate, o bom nome do Brasil junto ao estrangeiro, e corrige-se um gravissimo erro epidemiologico.

Vem aqui a proposito uma allusão ao parecer do Dr. Henrique Aragão, tambem de Manguinhos, e acatado entre os que mais ali pesquizaram, contido num discurso deste especialista, proferido em 1919, na Sociedade de Medicina e Cirurgia, por occasião de sua posse. Eis o que diz o Dr. Aragão, no seu juizo insuspeito, por isto que não é de occasião:

"Isolado o bocio e o cretinismo endemicos da trypanosomiase ou molestia de Cruz

sar. Entre aquelles citarei: Krauss, Maggio e Rosembusch, e entre estes: Henrique Aragão, Antonio Fontes, Arthur Neiva e Parreiras Horta. Seria um crime de nossa parte Sr. presidente, se, convencidos como estamos disto, nos calassemos e deixassemos correr *urbi et orbe* affirmativas como essa que, em pouco tempo, trariam o descredito sobre a nossa Patria, e della afugentariam todos os que para ella se quizessem dirigir a menos que não viessem viver apenas nas cidades."

Do que ahi fica é bem facil avaliar-se a importancia do previsto debate, por isso que tudo leva a crer que sendo uma realidade a molestia de Chagas, não são pequenos os perigos sociaes que decorrem da tendencia de confundil-a com outros males das nossas populações do interior. Exaggerar as proporções de um mal para ampliar o valor da descoberta, é deveras perigoso, como bem comprehende o publico num paiz de papos, de impaludismo [illegible] ankylostomiase, porque equivale a generalisar os erros mais graves de diagnostico e a difficultar a cura de milhares de enfermos. Noutros termos: um doente de papo, ou opilado, deixa de recorrer ás inspirações da prophylaxia adequada, de procurar este tratamento ou alimento, este ou aquelle iodurado, ou melhor droga indicada, esta ou aquella injecção, porque os partidarios da theoria do Dr. Chagas dizem que o mal delle é o do barbeiro, que não tem cura, ou desapparece pelas reacções da propria natureza, não se sabe ainda como.

Ahi está o debate cuja abertura veiu provocar a carta do Dr. Afranio Peixoto.

Os debates da sciencia [trecho]
A Noite, 11 dez. 1922
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Science's debates" [excerpt]
A Noite, Dec. 11, 1922

INSTITUTO OSWALDO CRUZ
CAIXA POSTAL 926
BRAZIL — RIO DE JANEIRO

Rio de Janeiro, 6 de Dezembro de 1922

Exmº Snr. Professor Miguel Couto
D.D. Presidente da Academia Nacional de Medicina.

Em discurso pronunciado na ultima sessão dessa Academia, o Sr. Professor de hygiene da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, fez allusões, facilmente interpretaveis, aos trabalhos do Instituto Oswaldo Cruz, por mim realizados, sobre uma nova doença humana. E como, em taes allusões, procura-se depreciar a valia daquelles trabalhos e recusar probidade scientifica a quem os executou, julgo attender á defeza de minha dignidade profissional vindo requerer a V. Excia, como requisito, a designação de uma commissão de academicos, experimentadores em assumptos de pathologia geral e de clinica, afim de emittir parecer sobre a verdade de meus estudos.

Assumo, desde logo, o compromisso de submetter-me á decisão dos collegas designados por V. Excia, que saberão fundamentar seu parecer em razões scientificas irrecusaveis. E uma vez decidido que actuei com improbidade, e não merecem credito minhas conclusões, considerar-me-ei immediatamente exonerado dessa Academia, cuja dignidade não poderá tolerar, entre os seus membros, algum estigmatisado pela pratica do mais revoltante embuste.

Caso contrario, e verificado que os meus trabalhos foram realizados com absoluto rigor scientifico, merecendo as minhas conclusões essenciaes o veredictum dessa Academia, caberá logi-

Carta de Chagas a Miguel Couto, presidente da Academia Nacional de Medicina, em que reage às declarações de Afrânio Peixoto e solicita formação de comissão para avaliar seus estudos. Rio de Janeiro, 6 dez. 1922
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from Chagas to Miguel Couto, president of the National Academy of Medicine, in which he responds to Afrânio Peixoto's statements and asks that a commission be formed to evaluate his research. Rio de Janeiro, Dec. 6, 1922

INSTITUTO OSWALDO CRUZ
CAIXA POSTAL 926
BRAZIL — RIO DE JANEIRO

camente ao Sr. professor de hygiene actuar de accordo com o que lhe indicar sua consciencia de medico.

Fundamenta, acima de tudo, esse meu proceder, Sr. Presidente, o respeito devido a classe medica brasileira e aos grandes centros de sciencia de todo o mundo, onde foram applaudidos, e amplamente sanccionados, os estudos sobre a trypanozomiase americana. E permitto-me aqui transcrever uma parte do honroso officio com que o Sr. Secretario Geral da Academia se dignou communicar-me a minha acceitação, como seu membro titular: «A Academia Nacional de Medicina, na sua sessão de 13 do corrente, resolveu, por um acto inteiramente excepcional, attendendo aos relevantes serviços por vós prestados á sciencia, acclamar-vos membro titular da Corporação.»

Claro está, Sr. Presidente, que me não assiste o direito de corresponder a tanto apreço com a ignominia de uma attitude na qual seriam sacrificados meus melindres pessoaes e a attenção devida a meus eminentes collegas brasileiros.

Admittido na Academia, em virtude de relevantes serviços prestados á sciencia, alli não poderei permanecer dignamente, uma vez que o conceito dessa nobre Corporação haja sido modificado, no que respeita a mais importante de minhas contribuições scientificas.

Devo ainda communicar a V. Excia que si não puder ser attendido meu desejo, porque venha a decidir a Academia tratar-se de uma questão pessoal, nessa hypothese eu me desobrigo de meus deveres e do meu procedente escrupulo, considerando-me despido, desde logo, da alta dignidade que os meus nobres collegas resolveram conferir-me.

Communico finalmente, a V. Excia, que me promptifico a fornecer a commissão, acaso designada, todos os elementos de verificação, tanto de ordem experimental quanto de ordem clinica, afim de que possa ella amplamente ajuizar si fui impudente como se permitte classificar-me o Sr. professor, ou si me assistiria o direito, obscurecido em mim o senso moral, de ~~devolver~~ retribuir-lhe intacta a gentileza.

97, Paissandú, 8 de dezembro de 1922

AN

Exmo. Snr. Prof. Dr. Miguel Couto, mui digno Presidente da Academia Nacional de Medicina:

Tive o prazer de ler, nas colunas do "Jornal do Commercio" de ontem, a carta que a V.Excia dirigiu um dos senhores academicos, principal interessado na questão da doença de Cruz-Chagas.

Felizmente, alusões minhas, – aliás treslidas, porque não escrevi "impudente", e o que se acha no meu original, como nos topicos das duas folhas que publicaram meu discurso,

AN II

é simplesmente "imprudencia", e alude a qualificação ás provocações que venho sofrendo por causa dessa divergencia scientifica... – felizmente, repito, depois de tantos ataques e por tantos homens de respeitavel capacidade profissional, é o do humilde academico professor de higiene o que desperta um serio revide, creio que, finalmente, desejoso da completa elucidação do assunto.

Não emiti duvida, Senhor Presidente, da existencia de parasitose encontrada em Lassance, cerca de quarenta casos já foi dito e publicado. Poucos mais ha, realmente comprovados, fora desse viveiro.

Carta de Afrânio Peixoto a Miguel Couto em que responde a Chagas. Rio de Janeiro, 8 dez. 1922
Acervo Academia Nacional de Medicina

Letter from Afrânio Peixoto to Miguel Couto, responding to Chagas. Rio de Janeiro, Dec. 8, 1922

III — AN

O que afirmo nas minhas lições, no meu livro, nos meus escritos, é que informações que tenho, de conspicuos colegas, de homens responsaveis de toda categoria social, é que, na generalidade das zonas de Minas Geraes, não existe sequer caso que se assoalha ser entretanto a desgraça irremediavel de 4.500.000 desses caluniados mineiros, quasi todos degenerados e cretinos.

Uma deploravel facilidade parece querer confundir factos que não têm a pretendida relação: é o caso do bócio endemico, assimilado á tal tripanozomiase, bócio ende-

AN — IV

mico que existe por toda a parte do mundo, e que, só em Minas, no Brasil, seria parasitario, para o mister impatriotico de gratificar uma fama pessoal com uma calamidade publica.

E' esse o ponto a elucidar, essa é a assimilação a ser discutida, provas na mão, conclusões legitimas a tirar de factos scientificamente comprovados.

Tal é, Senhor Presidente, a minha confiança na isenção de V.Excia, na dos nossos confrades, na das classes cultas do paiz que nos consideram, que desejaria um amplo

V — AN

debate publico do assunto, na Academia Nacional de Medicina, capaz de permitir a revisão do problema que tanto afecta o bom nome nacional.

Se a conclusão que esse debate trouxer — debate á altura dos creditos dessa instituição e da nossa sociedade — fôr que tal raridade nosografica, a doença de Lassance, é bem uma chaga nacional, terei eu, o humilde professor de higiene, e comigo tantissimos brasileiros amigos de sua terra tão difamada, de me reduzir, de nos reduzirmos a crer nessa desgraça; se não,

AN — VI

não se dirá mais que numerosos milhões de honestos e laboriosos, dignos e sadios patricios nossos, de Minas Geraes, são cretinos e degenerados. Uma gloria imprudente se reduzirá, mas ganhará o bom nome nacional, que ela sacrificou. E será uma certeza scientifica que faremos para nós, quando já outros, estrangeiros, começam a fazer, por nós.

Creia, V.Excia, Senhor Presidente, na dedicação de meus sentimentos mais elevados, do seu menor criado

Afranio Peixoto

Rio de Janeiro — Sexta-feira, 15 de Dezembro de

NOIT

Largo da Carioca 14, sobrado — Officinas, rua do Carmo

DACÇÃO, CENTRAL 523, 5285 e OFFICIAL—GERENCIA, CENTRAL 4918—OFFICINAS,

TURVANDO A SCIENCIA

A MOLESTIA DE CHAGAS E A ATTITUDE DA ACADEMIA DE MEDICINA

Deslocou-se a questão do seu verdadeiro plano

A sessão hontem, realisada na Academia Nacional de Medicina foi uma demonstração palpitante da vitalidade do nosso meio scientifico. Sabendo-se que essa douta corporação ia occupar-se do incidente Afranio Peixoto-Carlos Chagas, em reunião extraordinaria, desde cedo se notavam grupos de medicos, academicos, homens de letras, etc., que commentavam o caso e se referiam com

Edificio do Sylogeu Brasileiro, em cuja ala direita funcciona a Academia Nacional de Medicina, e o professor Miguel Couto, presidente dessa douta instituição, e os Drs. Moreira da Fonseca, Henrique Duque e Alfredo Nascimento, membros da commissão hontem nomeada. Da esquerda para a direita

azedume, ao boato circulante de que seria secreta a referida sessão. Felizmente, porém, tal não se deu e, á hora regimental o prof. Miguel Couto declarou iniciados os trabalhos, apresentando a vasta sala da Academia o aspecto dos seus grandes dias, completamente cheia a sua bancada e os logares reservados á assistencia.

Depois de discutidos e approvados alguns pontos dos estatutos da Academia, o prof. Miguel Couto expoz aos seus collegas, em rapidas palavras, que tinha recebido as cartas já conhecidas, dos academicos Carlos Chagas e Afranio Peixoto, nas quaes o primeiro delles pedia fosse designada uma commissão para proceder a um exame de revisão na sua obra scientifica, determinando varios "itens" de que se deveria particularmente occupar a mesma, e o segundo pedia fosse aberto amplo debate sobre o assumpto, afim de que essa revisão pudesse ser

a questão de que já se occupára na Sociedade de Medicina e Cirurgia, achando mais liberal e logico, ao invés da commissão pedida, o inicio de elevada discussão, onde a Academia fosse sufficientemente esclarecida.

A favor da proposta Chagas falaram os Drs. Jayme Silvado e Ovidio Meira. Posta em votação foi a mesma approvada por grande maioria, tendo o Sr. presidente

designado os Drs. Alfredo Nascimento, Mac-Dowell, Henrique Duque, Eduardo Meirelles e Artidonio Pamplona para esta commissão. O Dr. Pamplona excusou-se de fazer parte da mesma, sendo substituido pelo Dr. Moreira da Fonseca.

Em seguida, o Dr. Belmiro Valverde declarou que tendo votado a favor da commissão pedida pelo Dr. Chagas achava que a Academia deveria resolver sobre o pedido do prof. Afranio Peixoto, no sentido de ser, desde logo, aberto amplo debate sobre o caso em questão. Varios academicos foram contrarios a essa proposta, entre elles os Srs. Jayme Silvado, Eduardo Rabello, Ovidio Meira, Floriano de Lemos, achando que só depois de apresentado o relatorio da commissão deveria haver o debate sobre o assumpto; esta proposta do prof. Rabello logrou grande maioria, ficando assim adiada indefinidamente, a interessante e util medi-

Turvando a sciencia [trecho]
A Noite, 15 dez. 1922
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Muddying science" [excerpt]
A Noite, Dec. 15, 1922

Trepanosoma e...

ciumadas...

A reunião de ante-hontem da Academia Nacional de Medicina ficará assignalada como o inicio de um caso triste para a sciencia brasileira.

Effectivamente, essa ansia de certos medicos em quererem negar a um collega a primazia de uma descoberta importantissima, é, antes de tudo, triste, immensamente triste, porque, analysando-se bem o caso, a conclusão inevitavel á que se chega é esta: ciumadas, inimizades, e nada mais.

Sim, porque, além do mais, é lamentavel que só agora se lembrassem os nossos scientistas de agitar a origem da descoberta do tripanosoma de Chagas, agora, annos muitos passados, depois que se acceitou o principio exposto pelo descobridor, tão combatido agora, como aliás, o disse, o dr. Clementino Fraga, no seu discurso da Academia.

E que idéa ficarão fazendo de nós, dos nossos scientistas, os luminares da medicina estrangeira, ao constatarem que nem no Brasil se sabe quem fez a descoberta importante, negando-se ao medico tido com descobridor as glorias de um caso liquido?

Porque não se aventou, antes, essa questão? Porque deixaram passar annos e annos, para a elucidação de um facto que, primeiramente, recebeu o consenso unanime de todos?

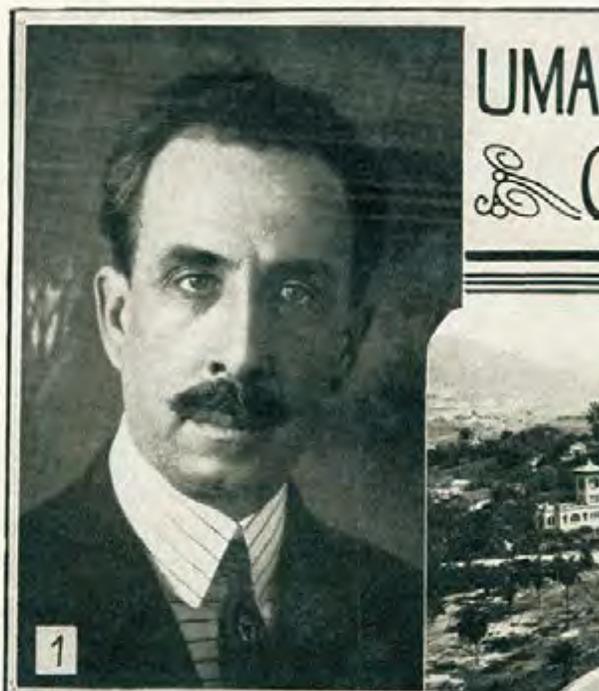
Não ha negar, as ciumadas são a causa unica dessa discussão que, afinal, nada adeantará a sciencia brasileira. "A mediocridade não perdoa ao talento como a treva não perdoa á luz".

Epitacio Pessoa
(21-9-923)

Chagas recepciona no Hospital de Manguinhos membros da comissão da Academia Nacional de Medicina designada para avaliar seus trabalhos. À sua direita, Alfredo Nascimento Silva (presidente da comissão) e Henrique Duque. Rio de Janeiro, 1923
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas at Manguinhos Hospital receiving members of the National Academy of Medicine's commission assigned to evaluate his work. To his right, Alfredo Nascimento Silva (commission president) and Henrique Duque. Rio de Janeiro, 1923

Trepanosoma e... ciumadas...
O Brasil, 18 nov. 1923
Recorte de jornal sobre os debates na Academia Nacional de Medicina enviado a Chagas pelo ex-presidente da República Epitácio Pessoa, com anotação manuscrita em seu apoio

"Trepanosome and... jealousy..."
O Brasil, Nov. 18, 1923
Newspaper clipping on the debates at the National Academy of Medicine, sent to Chagas by Brazilian president Epitácio Pessoa, with a handwritten note expressing his support

O MAL DO CHAGAS

Foi muito censurado o Dr. Carlos Chagas pela idéa de querer exhibir films na Europa com as choupanas do interior do Brasil, onde se adquire a molestia que tem o seu nome. (*Dos jornaes*).

— *Eu não sei por que razão essa grita contra os exemplos que eu levo. Eu não vou fazer propaganda do Brasil. Vou tratar da minha celebridade.*

O mal do Chagas
O Malho, 2 jun. 1923
Charge de J. Carlos (José Carlos de Brito e Cunha, 1884-1950)
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

"The problem of Chagas"
O Malho, Jun. 2, 1923
Cartoon by J. Carlos

Uma questão que empolga o mundo medico
Revista da Semana, 15 dez. 1923
Ao centro, Chagas em sua conferência na Academia Nacional de Medicina em 6 de dezembro de 1923 e, no detalhe, a mesa presidida por Miguel Couto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"An issue stirs up the medical world"
Revista da Semana, Dec. 15, 1923
In the center: Chagas presenting his conference at the National Academy of Medicine on December 6, 1923; detail shows the table presided over by Miguel Couto

UMA

QUESTÃO QUE EMPOLGA O MUNDO MEDICO

A Academia Nacional de Medicina realisou, quinta-feira ultima, uma sessão que ficará registrada como das mais memoraveis nos annaes daquella sociedade scientifica. O dr. Carlos Chagas prestou nessa occasião minuciosas informações sobre a molestia que tem o nome daquelle illustre sabio brasileiro e que, pelas opiniões ultimamente vindas a lume, se constituiu a preoccupação maxima dos nossos circulos medicos, desfazendo, como era de esperar, por completo, todas as duvidas que acaso ainda pudessem subsistir sobre o debatido assumpto. Nas nossas gravuras vêem-se: 1 — Dr. Carlos Chagas. 2 — Um dos ultimos retratos do grande Oswaldo Cruz. 3 — Vista geral do Instituto de Manguinhos, em cuja direcção succedeu ao pranteado mestre da medicina brasileira o seu digno discipulo e continuador de glorias, que é tambem o actual director do Departamento Nacional de Saude Publica; 4 — A mesa presidida pelo eminente professor Miguel Couto e que dirigiu a notavel assembléa. 5 — Um aspecto da sessão, quando discursava o dr. Carlos Chagas. 6 — Um contaminado pela doença de Chagas, de forma nervosa. 7 — Doentes de forma cardiaca, nervosa e casos de infantilismo. 8 — Doentes examinados pela commissão designada pela Academia, vendo-se entre elles muitos casos de forma nervosa. 9 — Cafúa de *barbeiros*.

De pé está, Exm. Sr. Presidente, a minha dúvida, que é a certeza de todos nós... Oito ou oitenta, não vai muito além o perigo social do mal de Lassance.

Afrânio Peixoto

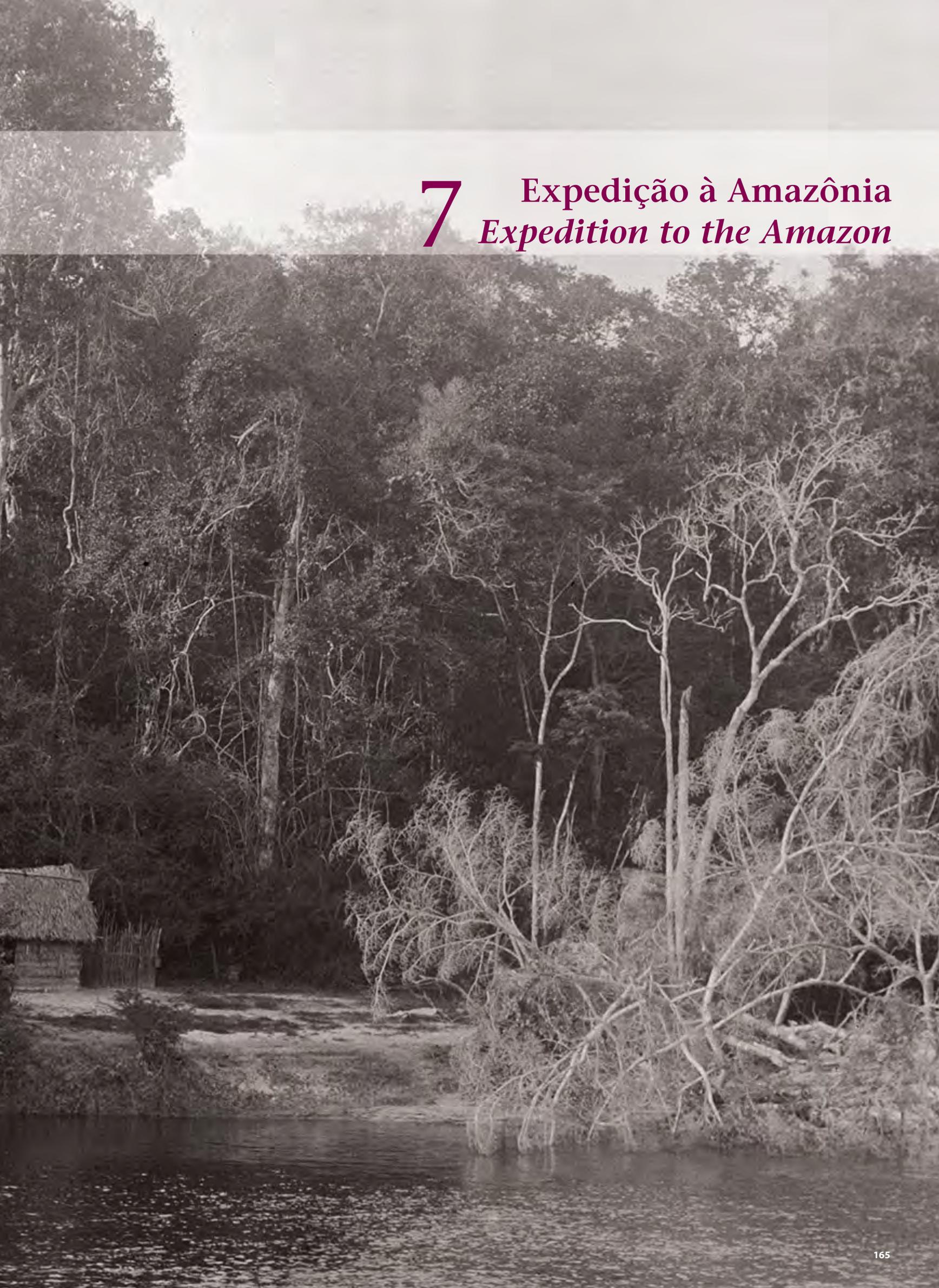
Continuarei resoluto nas minhas convicções científicas, e nem um dia me afastarei dos sentimentos de zelo pela vida e pela saúde de meus patrícios. É o meu dever de médico, é a solidariedade humana que me orienta.

Carlos Chagas

Mr. President, my doubt still stands, and it is the certainty of us all... Eight [cases] or eighty, the social danger of the sickness of Lassance does not go much beyond this.

Afrânio Peixoto

I shall remain firm in my scientific convictions, and not for one day shall I abandon my desire to safeguard the lives and health of my compatriots. It is my duty as a physician; it is human solidarity that guides me.

Carlos Chagas

7 Expedição à Amazônia
Expedition to the Amazon

Desde os primeiros anos do Instituto de Manguinhos, seus pesquisadores eram requisitados a empreender viagens científicas a diversas localidades do território brasileiro, com o objetivo de realizar estudos e atividades que auxiliassem órgãos públicos e privados envolvidos com a modernização do país. As campanhas que Carlos Chagas empreendeu contra a malária em Itatinga, São Paulo, em Xerém, Rio de Janeiro, e no norte de Minas Gerais foram um exemplo desse movimento pelo qual a ciência afirmava seu papel de importante instrumento de progresso e de construção da nação.

Em agosto de 1912, em função da crise do extrativismo da borracha amazônica, o governo federal firmou contrato com o Instituto Oswaldo Cruz para o estudo das condições de salubridade do vale do rio Amazonas, tendo em vista a elaboração de um plano que permitisse a exploração racional de seus recursos. Entre outubro daquele ano e março de 1913, Chagas percorreu os rios Solimões, Purus e Negro e seus principais afluentes, acompanhado de Antonio Pacheco Leão, da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, João Pedroso, da Diretoria-Geral de Saúde Pública, e um fotógrafo.

A comissão visitou seringais e povoados ribeirinhos, examinando as condições de vida da população e analisando fatores como abastecimento de água, esgoto, moradia, alimentação, trabalho e assistência médica. Além disso, realizou observações clínicas sobre diversas doenças, sobretudo a malária, que atingia a maior parte dos habitantes. Levantou também informações sobre as principais epidemias ocorridas na região, registrou as práticas medicinais locais, capturou insetos suspeitos de transmitirem doenças e colheu plantas de possível valor medicinal. No laboratório improvisado a bordo da pequena embarcação que lhe servia de transporte, Chagas examinou animais em busca de parasitos e observou ao microscópio amostras e materiais colhidos entre a população.

Em outubro de 1913, Chagas expôs os resultados da expedição na Conferência Nacional da Borracha, no Senado Federal, no Rio de Janeiro. Sua conferência, bem como o relatório apresentado por Oswaldo Cruz ao Ministério da Agricultura, Indústria e Comércio, ofereceu um amplo inventário da situação de abandono médico e social em que viviam as populações da Amazônia e enfatizou a necessidade de medidas sanitárias para viabilizar o desenvolvimento econômico da região.

A grande repercussão das expedições científicas realizadas pelo Instituto Oswaldo Cruz contribuiu para fortalecer o movimento que, a partir de meados da década de 1910, buscaria alertar a sociedade brasileira e, sobretudo, o governo para a importância do saneamento rural do país e para a urgência de uma ampla reforma dos serviços de saúde pública brasileiros.

From the earliest years of the Manguinhos Institute, its researchers had been commissioned to make scientific journeys to various parts of the Brazilian territory, where they carried out studies and activities to aid with government and private interventions to modernize the country. The campaigns against malaria led by Carlos Chagas in Itatinga, São Paulo; Xerém, Rio de Janeiro; and northern Minas Gerais stand as examples of this movement through which science affirmed its role as a vital instrument of progress and nation-building.

In August 1912, in response to a crisis in the Amazon rubber sector, the federal government signed a contract commissioning the Oswaldo Cruz Institute to survey health conditions in the Amazon Valley so that a plan could be devised for the rational use of its resources. From October of that year through March 1913, Chagas traveled the Solimões, Purus, and Negro rivers and their main branches in the company of Antonio Pacheco Leão, of Rio de Janeiro's School of Medicine; João Pedroso, of the General Directorship of Public Health; and a photographer.

The commission visited native rubber stands and riverside settlements, where they assessed living conditions and analyzed such factors as water supply, sewerage, housing, food, work, and health care. They made clinical observations of different diseases, especially malaria, which afflicted most of the region's inhabitants, and also gathered information on the main epidemics, recorded local medical practices, captured suspected disease-transmitting insects, and gathered plants of potential medical value. At the makeshift laboratory set up on their small transport vessel, Chagas examined animals for parasites and used his microscope to look at samples and other material collected from people.

In October 1913, Chagas presented the expedition's findings before the National Rubber Conference, held at the Federal Senate in Rio de Janeiro. His talk, along with Oswaldo Cruz's report to the Ministry of Agriculture, Industry, and Commerce, painted a clear picture of the state of medical and social oblivion to which people of the Amazon had been relegated and underlined how the region's economic development depended on sanitary measures.

The impact of the Oswaldo Cruz Institute's scientific expeditions lent strength to the movement that had been working since the mid-1910s to alert Brazilian society, and especially the government, to the importance of rural sanitation in Brazil and the urgent need for a broad reform of the country's public health services.

Imagem de abertura – Aspecto da região amazônica visitada por Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Opening image – View of the Amazon region visited by Chagas

Estudos realizados no Rio Negro.

Partimos de Manáos [a Commissão] para o Rio Negro a 6 de Fevereiro de 1913 ás 10 horas da manhã.

Grande extensão do rio, [Negro] a partir de Manáos é inteiramente deshabitada, só sendo encontradas de longe em longe pequenas choupanas nas margens. Nem se observa neste primeiro trecho do Rio Negro, qualquer aspecto de trabalho, havendo ahi ausencia absoluta de cultura.

O primeiro nucleo de população em que tocámos foi Ayrão. É uma pequena villa em franca decadencia, contando apenas 8 ou 10 casas habitadas e algumas outras em ruinas. Nenhum dado epidemiologico foi possivel colher em Ayrão, onde apenas se encontram 15 ou 20 pessoas, achando-se alguns outros habitantes ausentes em trabalho nos seringaes. De Ayrão a Manáos é relativamente pequena a distancia, pelo que os habitantes d'ahi quando doentes, podem procurar recursos medicos nesta cidade.

Moura é o segundo centro populoso do Rio Negro. Não differe grandemente de Ayrão no ponto de vista da decadencia. É uma pequena villa em ruinas, podendo contar ~~uma população~~ de 100 a 150 almas. No momento, a maior parte dos habitantes da villa achava-se ausente em trabalho nos seringaes. Entre as 15 ou 20 pessoas que encontrámos em Moura só nos foi possivel colher dados deficientes, que indicavam ahi alto indice endemico pela malaria.

Nas proximidades de Moura existem 2 ou 3

Trecho do relatório da expedição ao vale do rio Amazonas realizada entre 1912 e 1913 por Carlos Chagas, Pacheco Leão e João Pedroso
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Excerpt from the report on the 1912-1913 expedition to the Amazon Valley by Carlos Chagas, Pacheco Leão, and João Pedroso

No rio Negro, Carlos Chagas (ao centro) e Pacheco Leão (à sua esquerda). São Gabriel da Cachoeira, AM, 1913
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

On the Negro River, Carlos Chagas (center) and Pacheco Leão (to his left). São Gabriel da Cachoeira, Amazonas, 1913

Se a grande Amazônia, em seus aspectos excepcionais de um mundo novo e resplendente de maravilhas sem fim, tem constituído o maior tesouro de sábios naturalistas, fornecendo-lhes farta messe de elementos valiosos para ilustrar a história natural do Universo; se ao poeta e ao romancista os grandes dramas da vida humana, desenrolados naquelas florestas, têm inspirado uma imensa literatura épica, cujas páginas mais belas glorificam o heroísmo do homem em luta permanente com a inclemência das coisas; se o estudo descritivo de observadores sagazes e sabidos em assuntos vários fotografa aos nossos olhos extasiados toda a majestade daquele mundo que desconhecemos; (...) certo é que, no ponto de vista médico, ela permanece ignorada, senão objeto de fantasias aterradoras, que malsinam o vale do nosso rio gigante.

Carlos Chagas

If the great Amazon, with its singular features of a resplendent new world of endless wonders, has become the greatest treasure of sage naturalists, affording them abundant harvests of valuable elements with which to illustrate the natural history of the Universe; if the great dramas of human life played out in those forests have inspired in poets and novelists a vast epic literature, whose finest pages glorify the heroism of man in his ongoing struggle against the brutality of things; if the descriptive study of sagacious observers, knowledgeable in a variety of subjects, has photographed for our enraptured eyes all the majesty of that world we do not know; (…) there is no doubt that, from a medical standpoint, [the Amazon] remains unknown, if not the object of terrifying fantasies that malign the valley of our giant river.

Carlos Chagas

Pacheco Leão (à esquerda, de chapéu) com habitantes de Massarabi, AM, fev. 1913
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Pacheco Leão (left, wearing hat) with residents of Massarabi, Amazonas, Feb. 1913

Membros da expedição. Chagas (ao fundo) e Pacheco Leão (à sua direita)
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Members of the expedition. Chagas (in back) and Pacheco Leão (to his right)

para outros Estados do Norte.

Verificações experimentaes e observações clinicas no rio Solimões:

Paramos, primeiro, na Boca de Yarupary, onde ~~[illegible]~~ observamos chigueiros de tartarugas numerosos. Ahi tive opportunidade de ver um individuo que apresentava na pelle uma pigmentação negra, sob a forma de manchas confluentes, encontrando tambem na mucosa buccal e lembrando o syndromo de Addison. Informado de que numa praia do lado opposto do Rio, praia de Itapyra existiam diversos doentes com a mesma affecção cutanea, para lá nos dirigimos. Foi-nos então possivel

Caderneta da expedição ao vale do rio Amazonas, 1912-1913
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

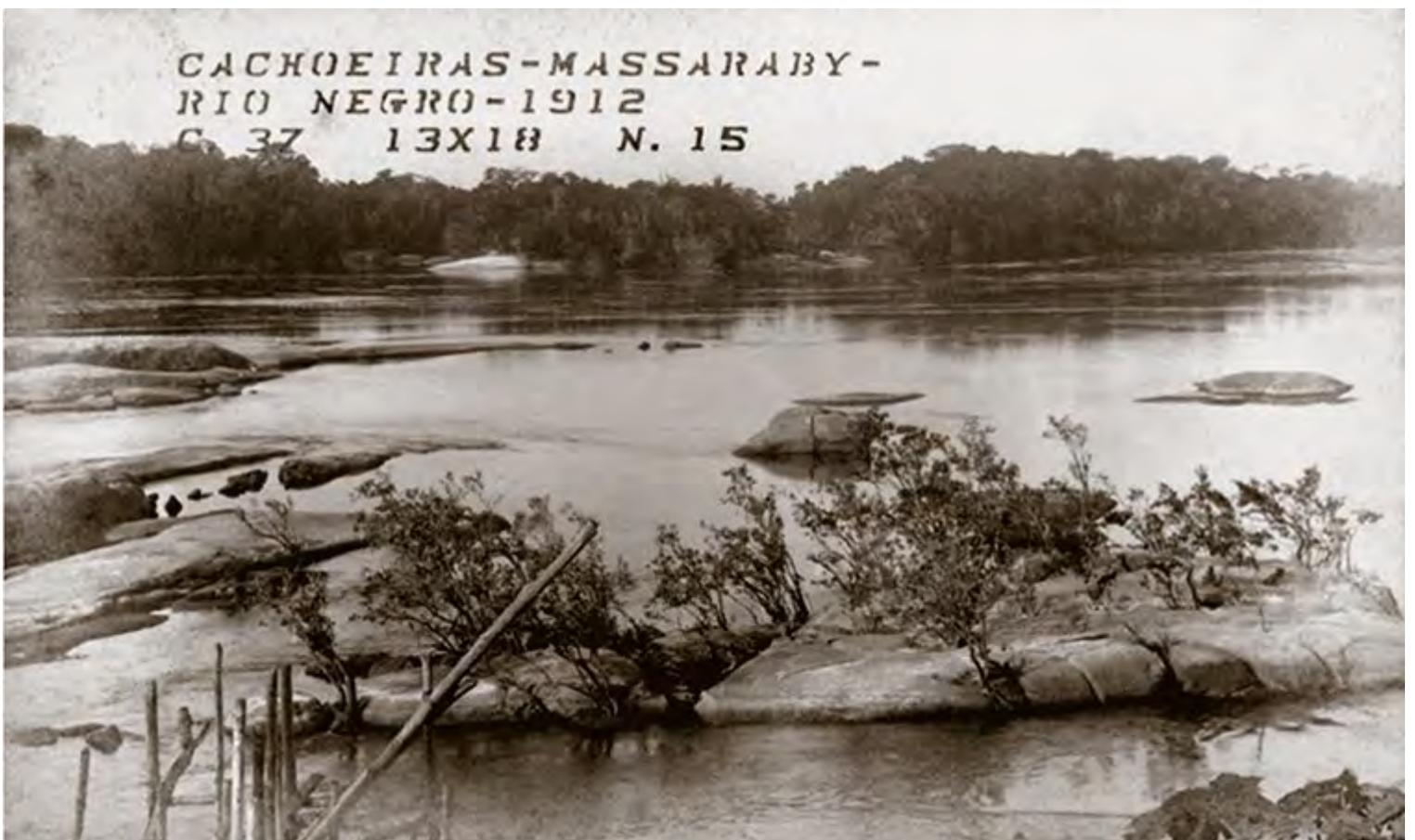
Notebook from the Amazon Valley expedition, 1912-1913

Boca do Acre, rio Purus, AM
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Municipality of Boca do Acre, located on the Purus River, Amazonas

Cachoeiras no rio Negro, na região de Massarabi, AM, 1912
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Rapids on the Negro River, in the region of Massarabi, Amazonas, 1912

observou 4 individuos, de uma mesma familia,
todos apresentando manchas melanodermicas,
na face, nos membros e, umas abun-
dantes, no tronco. Em qualquer dos indi-
viduos observamos, além das manchas negras,
zonas de pelle completamente despigmen-
tadas. Segundo referencia dos affectados,
a molestia appareceu naquella localidade
ha apenas alguns annos e lá a quasi
totalidade dos habitantes apresenta a
pigmentação negra. O exame physico
de alguns dos affectados nada revelou que
nos orientasse no sentido de admittir uma
molestia geral, atacando as supra-renaes.
Apenas um dos doentes refere certo grão de
asthenia muscular e accusa grande somno-

São Felipe, AM, nov. 1912
Acervo Casa de Oswaldo Cruz
São Felipe, Amazonas, Nov. 1912

O homem, na Amazônia (...), levando para o trabalho a vitalidade máxima de uma raça forte e as maiores aspirações de uma propriedade econômica, adquirida embora, numa luta homérica, bem depressa vai lastimar a própria ousadia no aniquilamento de todas as energias acumuladas. São levas inteiras de cearenses, desse povo de valentes que exemplifica a resistência e tenacidade nacionais, em curto prazo dizimadas pela malária! Os que não perecem, aqueles cujo destino incerto foi menos inclemente, esses regressam, trazendo em lesões orgânicas definitivas, os resíduos da moléstia.

Carlos Chagas

Bringing to his work the utmost vitality of a strong race and the highest aspirations for economic property, albeit attained through a Homeric struggle, man in the Amazon (...) will quite soon regret his own daring, upon the destruction of all his accumulated energies. Entire waves of people from Ceará, valiant people who exemplify our national resistance and tenacity, are decimated by malaria in a short space of time! Those who do not perish, those whose uncertain fate was less brutal, these return, bearing the remains of their sickness in the form of permanent organic lesions.

Carlos Chagas

Aspecto da região percorrida por Carlos Chagas durante expedição ao vale do rio Amazonas, 1912-1913
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

View of the region visited by Carlos Chagas during the Amazon Valley expedition, 1912-1913

A grande cas

ue empenho na d

8 Na direção de Manguinhos
At the helm of Manguinhos

Em 14 de fevereiro de 1917, três dias após a morte de Oswaldo Cruz, Chagas foi nomeado, pelo presidente da República Wenceslau Braz (1868-1966), diretor do Instituto de Manguinhos, cargo que ocuparia até o fim de sua vida. Seguindo o modelo implantado por Cruz, inspirado no Instituto Pasteur de Paris, as atividades de pesquisa, ensino e produção continuaram em estreita vinculação com as demandas da saúde pública.

Chagas ampliou a estrutura laboratorial e o quadro de pesquisadores do instituto, enviando vários deles ao exterior para aperfeiçoamento. A fim de conferir maior formalidade às áreas de trabalho, estabeleceu seções científicas: Bacteriologia e Imunidade, Zoologia Médica, Micologia e Fitopatologia, Anatomia Patológica, Hospitais, Química Aplicada. Em 1918, inaugurou o Hospital Oswaldo Cruz, destinado à internação de portadores de doenças infecciosas (entre elas a tripanossomíase americana) e a pesquisas clínicas.

No campo do ensino, Chagas ampliou o Curso de Aplicação de Manguinhos, oferecido desde 1908 para a formação de pesquisadores em microbiologia e zoologia médica.

Na área de produção, diversificou a pauta de medicamentos e produtos biológicos fabricados em Manguinhos, entre eles alguns desenvolvidos pelos próprios pesquisadores. Estimulou a comercialização desses produtos, ampliando assim a renda própria que, desde o período de Oswaldo Cruz, era fundamental ao funcionamento do instituto. Dentre tais produtos, destacava-se a vacina desenvolvida por Alcides Godoy (1880-1950) para combater o carbúnculo sintomático ou "peste da manqueira", que atacava o rebanho bovino. Uma medida fundamental para a expansão da área de produção foi a organização, em 1918, do Serviço de Medicamentos Oficiais, criado pelo governo federal com o objetivo de produzir e fornecer, gratuitamente ou a preços subsidiados, a quinina (profilático e terapêutico para a malária) e outros medicamentos. A partir de 1920, o instituto assumiu também a responsabilidade pelo controle da qualidade dos imunobiológicos fabricados ou importados pelos laboratórios nacionais.

Chagas recebeu em Manguinhos, durante sua gestão, inúmeras personalidades do mundo científico e político do Brasil e do exterior. Estabeleceu importante rede de relações com pesquisadores e instituições científicas de vários países, promovendo intercâmbios e cooperações. Em 1923, por exemplo, promoveu a criação do Instituto Franco-Brasileiro de Alta Cultura e a fundação da Sociedade de Biologia do Rio de Janeiro, filiada à Sociedade de Biologia de Paris.

Apesar do prestígio como 'herdeiro' de Oswaldo Cruz, Chagas foi alvo de muitas críticas, resultantes, sobretudo, da crise vivida pelo instituto ao longo da conturbada década de 1920, no cenário de turbulências por que passava a sociedade brasileira. O estrangulamento financeiro – provocado pela concorrência com outros produtores de imunobiológicos, a insuficiência das dotações orçamentárias do instituto e a inflação, intensificada com a Primeira Guerra Mundial – levou ao desgaste de sua infraestrutura e ao declínio dos vencimentos de seus funcionários. Ainda assim, Chagas conseguiu manter alguns dispositivos fundamentais do modelo firmado por Oswaldo Cruz, como a autonomia financeira face ao orçamento federal, propiciada pela venda de produtos fabricados na instituição.

Seu falecimento, em 1934, deu-se no mesmo ano em que tinha início a gestão de Gustavo Capanema (1900-1985) no Ministério da Educação e Saúde (criado em 1930), que iria promover mudanças substantivas na administração do instituto e em seus vínculos com a saúde pública. O sucessor de Chagas na direção de Manguinhos foi Antonio Cardoso Fontes (1879-1943), que havia sido seu colega na Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

On February 14, 1917, three days after Oswaldo Cruz passed away, Brazilian president Wenceslau Braz (1868-1966) appointed Chagas director of the Manguinhos Institute, a position he was to hold for the rest of his life. Consonant with the model put in place by Cruz under the inspiration of the Pasteur Institute in Paris, research, teaching, and production remained tightly aligned with public health needs.

Chagas enlarged the Institute's laboratory structure and staff of researchers, sending several of them abroad for further specialization. He strengthened the formal structure of each work area by establishing specific scientific sections: Bacteriology and Immunity, Medical Zoology, Mycology and Phytopathology, Pathological Anatomy, Hospitals, and Applied Chemistry. In 1918, he inaugurated the Oswaldo Cruz Hospital, which took in patients with infectious diseases, like American trypanosomiasis, and conducted clinical research.

In the realm of teaching, he expanded the Institute's program of specialization courses that had been training researchers in microbiology and medical zoology since 1908.

In production, he diversified the roll of drugs and biological products produced at Manguinhos, including some developed by the Institute's own investigators. He bolstered marketing of these products to bring in more of the direct income that had been vital to the Institute's operations ever since the days of Oswaldo Cruz. One of the more noteworthy products was the vaccine developed by Alcides Godoy (1880-1950) to combat symptomatic carbuncle, which attacked cattle. The production area received a big boost in 1918, when the federal government organized the Official Drug Service, which was to produce medications like the quinine used to prevent and treat malaria and to supply these free or at reduced prices. Starting in 1920, the Institute also assumed responsibility for quality control of the immunobiological products made or imported by other Brazilian laboratories.

During his tenure in office at Manguinhos, Chagas received countless public figures from the scientific and political world in Brazil and abroad. He shaped a valuable network of relations with researchers and scientific institutions from different countries, stimulating exchange and cooperation. In 1923, for instance, he fostered creation of the French-Brazilian Institute for High Culture and of Rio de Janeiro's Society of Biology, affiliated with the Society of Biology in Paris.

Despite his prestige as Oswaldo Cruz's "heir," Chagas was the target of much criticism, primarily as a result of the crisis facing the Institute throughout the turbulent 1920s, when Brazilian society was experiencing a period of turmoil. The financial crunch triggered by competition from other laboratories that manufactured immunobiological products, an ever-tighter budget, and inflation, which climbed during World War I, wore away at the Institute's infrastructure and pushed down staff wages. Chagas nonetheless managed to keep in place some of the vital components of Oswaldo Cruz's model, such as the financial autonomy in relation to the federal budget afforded by the sale of products made at the Institute.

Chagas passed away in 1934, the same year that Gustavo Capanema (1900-1985) began his administration of the Ministry of Education and Health, created in 1930. The new minister would substantively alter the Institute's administrative structure and its ties with public health. Chagas's successor at Manguinhos was Antonio Cardoso Fontes (1879-1943), his former classmate at the School of Medicine in Rio de Janeiro.

Logo que tivemos notícia da nomeação do ilustre sábio, que foi dos discípulos mais fieis e distintos do dr. Oswaldo Cruz, procuramos obter de S.S. algumas declarações sobre seu programa. Disse-nos o dr. Carlos Chagas – o único programa possível para quem é chamado a dirigir o Instituto Oswaldo Cruz consiste no seguinte: continuar o programa do dr. Oswaldo Cruz.

O Imparcial, 1917

So soon as we heard of the appointment of the illustrious sage, who was one of Dr. Oswaldo Cruz's most loyal and distinguished disciples, we sought to obtain some statements about his program from Carlos Chagas. The honorable doctor told us: "the only program possible for whoever is called upon to head the Oswaldo Cruz Institute is the following: the continuation of Dr. Oswaldo Cruz's program."

O Imparcial, 1917

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

O Presidente da Republica:

Resolve nomear o Dr. Carlos Ribeiro Justiniano das Chagas para o logar de Director do Instituto Oswaldo Cruz.

Rio de Janeiro, em 14 de fevereiro de 1917, 96º da Independencia e 29º da Republica

Wenceslau Braz P. Gomes

Carlos Maximiliano Pereira dos Santos.

Registrado a fl. 65 do Livro respectivo.

1a Secção da Directoria do Interior.

[illegible], 2º Offl.

Imagem de abertura – Castelo mourisco do Instituto Oswaldo Cruz
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Opening image – Moorish-style castle at the Oswaldo Cruz Institute
Photograph by J. Pinto

Nomeação para diretor do Instituto Oswaldo Cruz. Rio de Janeiro, 14 fev. 1917
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Appointment as director of the Oswaldo Cruz Institute. Rio de Janeiro, Feb. 14, 1917

Pessoal em 1918

Pago pelo Thesouro.

1 Director		18:000$000
2 Chefes de serviço	á 14:400$	28:800$000
6 Assistentes	" 10:800$	64:800$000
1 Zelador		7:200$000
1 Almoxarife		6:800$000
1 Desenhista		4:800$000
1 Archivista escripturario		3:600$000
1 Chefe de cocheiras		3:600$000
4 Serventes de 1 classe	á 3:000$	12:000$000
4 " " 2 "	" 2400$	9:600$000
5 Ajudantes	" 2160$	10:800$000
1 Mestre		5:400$000
2 Machinistas	á 5:400$	10:800$000
2 Foguistas	" 2:520$	5:040$000
		191:240$000

Pago pela venda do Instituto.

1 Chefe de serviço contractado		14:400$000
4 Assistentes	" 10:800$	43:200$000
4 "	" 7:200$	28:800$000
1 "	" 3:600$	3:600$000
1 Escripturario	" 3:600$	3:600$000
1 Bibliothecario (machinista do quadro perm.)		600$000
2 Auxiliares de laboratorio	4:800$	9:600$000
1 Photographo		4:200$000
1 Desenhista		3:000$000
1 Encarregado da typographia		3:600$000
1 Traductor		3:600$000
1 Encarregado da salla de meios de cultura		3:360$000
1 Mechanico (ajudante do quadro perm.)		2:280$000
1 Bombeiro		3:240$000
		127:080$000

Remuneração de pessoal do Instituto Oswaldo Cruz em 1918. A 'renda do Instituto' advinha da venda dos produtos fabricados pela instituição
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Personnel budget for the Oswaldo Cruz Institute in 1918. Part of payroll expenditures were covered by income from the sale of Institute products

INSTITUTO OSWALDO CRUZ.

Tabella das despezas a serem effectuadas pela renda propria do Instituto Oswaldo Cruz, de accordo com o Art.11 do Regulamento approvado pelo Decreto Nº 13.527 de 26 de Março de 1919, no exercicio de 1919.

Custeio e conclusão das obras do Hospital Oswaldo Cruz.	80:000$000
Custeio do Hospital Regional	12:000$000
Pessoal contractado, inclusive um professor estrangeiro	156:000$000
Excursões scientificas	15:000$000
Impressão das memorias, bolletins, rotulos, bulas etc	28:000$000
Acquisição de livros e jornaes scientificos	12:000$000
Drogas e Utensilios de laboratorio	24:000$000
Custeio de carros e automoveis	24:000$000
Vidraria e preparo de ampolas	40:000$000
Gaz e accessorios	22:000$000
Madeiras, ferragens, combustivel, lubrificantes, tintas accessorios de electricidade, etc.	36:000$000
Alimentação	15:000$000
Acquisição e sustento de grandes e pequenos animaes	36:000$000
Material photographico, encardenação, publicações, limpeza, despezas miudas e eventuaes	30:000$000
	530:000$000

Tabela de despesas efetuadas em 1919
com renda própria do Instituto Oswaldo Cruz
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

1919 expenditures using income
from Oswaldo Cruz Institute sales

INSTITUTO OSWALDO CRUZ.

Relação dos productos fornecidos ao Serviço de Industria Pastoril, do Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio.

- - - - - - - -

1918.

Fornecido por conta da subvenção de 48:000$000

550.000 Dóses de vac.anti-carbunculosa.........	275:000$000	
4.030 Dóses de vac.contra a espirillose.......	1:209$000	
4.000 Dóses de malleina diluida	4:000$000	
630 Vidros de tuberculina bruta.............	4:095$000	
1.100 Vidros de sôro a-estreptococcico.......	8:800$000	
1.500 Vidros de sôro a-tetanico.............	7:500$000	300:604$000
1.300.000 Dóses de vaccina contra a peste da manqueira		189:000$000
Somma reis............		489:604$000

1919

Fornecimento feito de accordo com o contracto feito entre este Instituto e o Ministerio da Agricultura, Industria e Commercio, de 1 de Janeiro a 31 de Outubro.

850.000 Dóses de vac.contra a peste da manqueira a 150 reis	127:500$000
1.000 Vidros de sôro anti-estreptococcico a 2$800	2:800$000
1.000 Vidros de sôro anti-tetanico a 1$600	1:600$000
Somma reis...........	131:900$000

Relação de produtos fornecidos pelo Instituto Oswaldo Cruz ao Serviço de Indústria Pastoril do Ministério da Agricultura, Indústria e Comércio em 1918-1919
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

List of products that the Oswaldo Cruz Institute furnished to the Livestock Industry Service, of the Ministry of Agriculture, Industry, and Commerce, in 1918-1919

Carlos Chagas recepciona a rainha Elizabeth da Bélgica em sua visita ao Instituto Oswaldo Cruz, em 27 de setembro de 1920
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas receives Belgium's Queen Elizabeth during her visit to the Oswaldo Cruz Institute, on September 27, 1920
Photograph by J. Pinto

A rainha trocou idéias com o Dr. Carlos Chagas sobre a profilaxia da doença do 'barbeiro', e ficou bastante impressionada com as notícias das doenças rurais do país, procurando informar-se da organização sanitária que visa à respectiva profilaxia. O diretor expôs-lhe em traços gerais o novo regulamento destinado ao combate das moléstias que dizimam a população dos nossos campos e, ao retirar-se a rainha, a quem fora oferecido um delicado 'lunch', S.S. fez-lhe oferta de um lindo ramalhete de cravos, presos por fitas com as cores brasileiras e belgas.

A Noite, 1920

The queen exchanged thoughts with Dr. Carlos Chagas on prevention of the "barber bug" disease, and was quite impressed by the news about the country's rural diseases; she sought to inform herself about the sanitary organization aimed at prophylaxis. The director gave her an overview of the new regulations intended to combat the sicknesses decimating the population in our countryside, and when the queen, who had been offered a light "lunch" [English in the original], took her leave, [Chagas] presented her with a beautiful bouquet of carnations, bound with ribbons in the colors of Brazil and Belgium.

A Noite, 1920

Chagas, com pesquisadores do Instituto Oswaldo Cruz, recepciona em Manguinhos Émile Marchoux, do Instituto Pasteur de Paris, década de 1920
1 – Antonio Eugenio de Arêa-Leão;
2 – José Gomes de Faria;
3 – José da Costa Cruz
4 – Henrique Aragão;
5 – César Pinto;
6 – Nicanor Botafogo Gonçalves da Silva;
7 – Émile Marchoux;
8 – Leocádio Chaves;
9 – Carlos Chagas;
10 – Carlos Burle de Figueiredo
11 – Astrogildo Machado
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas at Manguinhos with researchers from the Oswaldo Cruz Institute, receiving Émile Marchoux of the Pasteur Institute in Paris, 1920s
Photograph by J. Pinto

Carlos Chagas, por ocasião de sua posse como professor honorário da Faculdade de Medicina da Bahia, em encontro com Hideyo Noguchi (2º a partir da esquerda) e Henry Miller (4º), pesquisadores da Fundação Rockefeller que trabalhavam no laboratório de pesquisas sobre a febre amarela. Salvador, BA, 1924
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas, upon the occasion of his induction as an honorary professor of the Bahia School of Medicine, meeting Rockefeller Foundation investigators Hideyo Noguchi (2nd from the left) and Henry Miller (4th), who worked at the yellow fever research laboratory. Salvador, Bahia, 1924

Carlos Chagas e Adolpho Lutz recebem em Manguinhos o pesquisador Marcel Eugène Émille Gley, fisiologista, professor do Collège de France e membro da Sociedade de Biologia de Paris, e Alexandre Conti, embaixador da França no Brasil. Década de 1920
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas and Adolpho Lutz at Manguinhos, receiving researcher Marcel Eugène Émille Gley, physiologist, professor at the Collège de France, and member of the Society of Biology in Paris, and Alexandre Conti, French Ambassador to Brazil, 1920s

Eurico Villela, Louis Henri Vacquez, da Faculdade de Medicina de Paris, Leon Bernard, presidente do Comitê de Saúde da Liga das Nações, Carlos Chagas e Joseph Babinski, neurologista e professor da Universidade de Paris. Rio de Janeiro, 1925
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Eurico Villela, Louis Henri Vacquez, from the Paris School of Medicine, Leon Bernard, president of the League of Nations' Health Committee, Carlos Chagas and Joseph Babinski neurologist and professor at Paris University.
Rio de Janeiro, 1925
Photograph by J. Pinto

Carlos Chagas, com pesquisadores do Instituto Oswaldo Cruz, recepciona o presidente da República Washington Luiz e o ministro da Justiça e Negócios Interiores Augusto Vianna Castelo. Rio de Janeiro, 1926-1930
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz.

1 – Julio Muniz;
2 – César Pinto;
3 – Henrique Aragão;
4 – José Guilherme Lacorte;
5 – Carlos Chagas;
6 – Waldomiro de Andrade;
7 – Alcides Godoy;
8 – Lauro Travassos;
9 – Washington Luiz;
10 – Nicanor Botafogo Gonçalves da Silva;
11 – Antonio Cardoso Fontes;
12 – Carlos Burle de Figueiredo;
13 – Augusto Vianna Castelo;
14 – Antonio Eugenio de Arêa-Leão;
15 – Astrogildo Machado

Carlos Chagas with Oswaldo Cruz Institute researchers, receiving Brazilian president Washington Luiz and Justice and Interior Affairs Minister Augusto Vianna Castelo. Rio de Janeiro, 1926-1930
Photograph by J. Pinto

Carlos Chagas (ao centro) participa de Congresso de Higiene na Sorbonne. Paris, 1929
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas (center) attends the International Hygiene Congress at the Sorbonne. Paris, 1929

Carlos Chagas com grupo de estudantes em Manguinhos em frente ao busto de Oswaldo Cruz
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas with a group of students at Manguinhos, in front of the bust of Oswaldo Cruz
Photograph by J. Pinto

Carlos Chagas recebe a visita de Albert Einstein no Instituto Oswaldo Cruz, em 9 de maio de 1925
1 – Carlos Burle de Figueiredo;
2 – Antonio Eugenio de Arêa-Leão;
3 – Nicanor Botafogo Gonçalves da Silva;
4 – Adolpho Lutz;
5 – Alcides Godoy;
6 – Carlos Chagas;
7 – Astrogildo Machado;
8 – Albert Einstein;
9 – José da Costa Cruz;
10 – José Carneiro Felippe;
11 – Leocádio Chaves
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas receiving Albert Einstein on his visit to the Oswaldo Cruz Institute on May 9, 1925
Photograph by J. Pinto

Foi, então, servida uma chícara de café ao visitante do Instituto, que aceitou a infusão da nossa rubiácea, mas gelada. Subindo ao terraço do grande edifício do Instituto, Einstein extasiou-se com os magníficos panoramas que daí se vêem, tendo, então, expressões de intenso entusiasmo. Descendo do terraço, percorreu vários laboratórios.

O Paiz, 1925

A cup of coffee was then served to the Institute's visitor, who accepted this infusion made from our Rubiaceae, but iced. Going up to the terrace of the Institute's great building, Einstein was enchanted by the splendid panoramas one sees from there and waxed most enthusiastic. Coming down from the terrace, he stopped by a number of laboratories.

O Paiz, 1925

Carlos Chagas, com pesquisadores do Instituto Oswaldo Cruz, recebe a visita do interventor de Pernambuco, Carlos de Lima Cavalcanti (1), do ministro da Educação e Saúde, Washington Pires (2), do ministro da Agricultura, Juarez Távora (3), e do interventor do Distrito Federal, Pedro Ernesto (4), em 1933

Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas with Oswaldo Cruz Institute researchers, receiving the visit of Pernambuco interventor Carlos de Lima Cavalcanti (1), Education and Health Minister Washington Pires (2), Agriculture Minister Juarez Távora (3), and Federal District interventor Pedro Ernesto (4), in 1933

Carlos Chagas (à esquerda) preside sessão da Sociedade de Biologia do Rio de Janeiro, na biblioteca do Instituto Oswaldo Cruz em 1928.
1 – Miguel Osório de Almeida; 2 – Adolpho Lutz; 3 – José Guilherme Lacorte;
4 – Carlos Bastos de Magarinos Torres; 5 – Heráclides César de Souza-Araújo;
6 – Carlos Burle de Figueiredo; 7 – Antonio Eugenio de Arêa-Leão;
8 – João Carlos Nogueira Penido; 9 – Leocádio Chaves; 10 – Julio Muniz;
11 – Olympio da Fonseca Filho

Foto J. Pinto

Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas (left) presides over a session of Rio de Janeiro's Society of Biology at the Oswaldo Cruz Institute library in 1928.

Photograph by J. Pinto

Carlos Chagas (ao centro) participa da VII Conferência Panamericana realizada em Montevidéu, Uruguai, em dezembro de 1933. A seu lado direito, Francisco Campos, consultor geral da República. Da esquerda para a direita, sentado, Afrânio de Mello Franco (2º), ministro das Relações Exteriores e chefe da delegação brasileira
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas (center) attending the Seventh Pan-American Conference, held in Montevideo, Uruguay, in December 1933. To his right, Francisco Campos, the government's top legal adviser. Seated from left to right, Afrânio de Mello Franco (2nd), Minister of Foreign Affairs and head of the Brazilian delegation

Carlos Chagas em recepção a grupo de cirurgiões americanos em Manguinhos, março de 1929
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas receiving a group of American surgeons at Manguinhos, Mar. 1929

PRIVILEGIO
S

POSTO DE
PROPHYLAXIA RURAL
TRATAMENTO GRATUITO

9 Na saúde pública
In the public health arena

Carlos Chagas teve atuação de destaque nos debates e nas ações sobre a saúde pública brasileira nas primeiras décadas do século XX.

Desde a descoberta da doença que leva seu nome, alertava sobre a importância das endemias rurais e a necessidade de combatê-las. Esta seria a bandeira principal do chamado movimento sanitarista que, entre 1916 e 1920, colocou no debate nacional o tema da saúde como elemento-chave para que o Brasil se tornasse efetivamente uma nação.

Em 1916, em discurso na Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, o médico e professor dessa escola Miguel Pereira denunciou as más condições de vida e de saúde no interior do país, assolado por endemias como a malária, a ancilostomíase e a doença de Chagas. Numa época de grande fervor nacionalista, declarou, em frase que se tornaria célebre e polêmica: "O Brasil é um imenso hospital". Suas palavras tiveram grande repercussão no debate político e intelectual sobre o país. Tal diagnóstico atualizava a denúncia de Euclides da Cunha (1866-1909) quanto ao isolamento e ao abandono dos sertões brasileiros.

O movimento sanitarista defendia a idéia de que o 'atraso' do Brasil não era resultado do clima tropical ou da composição racial de sua população, mas das doenças que afetavam as áreas rurais e da falta de ação do Estado diante dessa realidade. A campanha reivindicava que o governo federal aumentasse sua intervenção no campo da saúde pública e formalizou-se na Liga Pró-Saneamento do Brasil (1918-1920), criada e dirigida por Belisário Penna. Dela fizeram parte Chagas e muitos outros médicos, cientistas, intelectuais e políticos.

A denúncia do despreparo dos poderes públicos para enfrentar os problemas de saúde do país intensificou-se nos últimos meses de 1918, quando chegou ao Brasil a devastadora pandemia de gripe espanhola. Para enfrentar a *influenza* no Rio de Janeiro, Chagas assumiu, a convite do presidente da República Wenceslau Braz, a responsabilidade de comandar a assistência médica à população. Providenciou a imediata instalação de hospitais emergenciais e postos de consulta em diferentes pontos da cidade e, por meio da publicação de anúncios nos principais jornais, buscou a colaboração de seus colegas de profissão para o enfrentamento da epidemia.

Ao tomar posse na presidência da República, Epitácio Pessoa (1865-1942) declarou que a reorganização dos serviços sanitários do país era uma prioridade nacional. Para comandá-la, nomeou Chagas, em outubro de 1919, para a Diretoria-Geral de Saúde Pública, que, em janeiro do ano seguinte, após intenso debate no Congresso Nacional, foi transformada em Departamento Nacional de Saúde Pública. Chagas assumiu sua direção, acumulando o cargo com suas funções à frente de Manguinhos.

O novo órgão fortaleceu a capacidade de intervenção e regulação do governo central na saúde pública. Chagas foi autor de um extenso Código Sanitário que modernizou a legislação sanitária brasileira. As ações de saúde, até então concentradas nas áreas urbanas, foram estendidas ao interior do país, sobretudo com a criação de postos de combate às endemias rurais. Para isso, foi decisiva a colaboração da Fundação Rockefeller, que atuava no país desde 1916 na profilaxia da ancilostomíase e da febre amarela. Os cuidados com a maternidade e a infância, a assistência hospitalar e o combate à tuberculose, sífilis e lepra foram também contemplados com serviços especializados.

Outra preocupação importante de Chagas à frente da saúde pública federal foi com a formação de profissionais especialmente destinados a essa área. Em 1922, com o apoio da Fundação Rockefeller, criou o Serviço de Enfermeiras, dirigido pela enfermeira norte-americana Ethel Parsons, a partir do qual fundou-se a Escola de Enfermagem Anna Nery. Ali seriam treinadas enfermeiras para atuar tanto no sistema hospitalar quanto no serviço de "enfermeiras visitadoras", visando a atender e orientar as famílias nos domicílios. Em 1926, organizou o Curso Especial de Higiene e Saúde Pública na Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro. Ministrado por pesquisadores de Manguinhos e sob a orientação de seu diretor, o curso garantia o acesso direto aos cargos da administração sanitária federal. Primeiro do gênero no país, foi um marco na institucionalização da carreira de sanitarista no Brasil.

Chagas deixou a direção do Departamento Nacional de Saúde Pública em 1926, ao final da conturbada presidência de Arthur Bernardes (1875-1955). O término de sua gestão foi marcado por fortes críticas: foi atacado na imprensa devido a um surto de varíola na capital e ao risco de uma epidemia de febre amarela. Seu sucessor no cargo foi Clementino Fraga (1880-1971).

No campo da saúde internacional, teve destacada atuação como representante brasileiro no Comitê de Saúde da Liga das Nações, a partir de 1922. No âmbito dessa associação, idealizou e dirigiu o Centro Internacional de Leprologia, inaugurado em 1934, com sede no Instituto de Manguinhos.

Carlos Chagas played a central role in Brazilian public health debates and initiatives during the early decades of the twentieth century.

After discovering the disease that carries his name, Chagas warned about the importance of rural endemic diseases and the need to fight them. This was the main plank of the so-called sanitation movement that made the issue of public health a matter of national debate from 1916 to 1920, as a key element of Brazilian nation-building.

In 1916, Miguel Pereira, physician and professor at the Rio de Janeiro School of Medicine, gave a speech at this institution in which he decried the poor living and health conditions in rural Brazil, beset by endemic diseases like malaria, ancylostomiasis, and Chagas disease. At a time of great nationalist zeal, he pronounced what would become a famous yet controversial phrase: "Brazil is an enormous hospital." His words had a major impact on the political and intellectual debate about Brazil. His diagnosis repeated the indictment by writer Euclides da Cunha (1866-1909), who had denounced the isolation and abandonment of the Brazilian hinterlands.

The sanitation movement defended the idea that Brazil's backwardness was not the product of its tropical climate or the racial make-up of its people but of the diseases afflicting its rural areas and the lack of government action in the face of this reality. The campaign called for the federal government to take firmer action in public health. It gave birth to the Pro-Sanitation League of Brazil (1918-1920), founded and directed by Belisário Penna. Chagas took part in it along with many other physicians, scientists, intellectuals, and politicians.

The accusation that the government was unprepared to deal with Brazil's public health problems grew louder in the closing months of 1918, when the devastating Spanish flu pandemic reached Brazil. At the invitation of the president of Brazil, Wenceslau Braz, Chagas was charged with the task of ensuring that the population received medical assistance when the flu hit Rio de Janeiro. He immediately had emergency hospitals and consultation posts set up around the city and, through announcements in major newspapers, encouraged his colleagues' collaboration in combating the epidemic.

When he took office, President Epitácio Pessoa (1865-1942) declared the reorganization of the country's sanitary services a national priority. To lead this effort, he appointed Chagas to head up the General Directorship of Public Health, in October 1919. After heated debate in Congress, the Directorship was transformed into the National Department of Public Health in January of the following year. Chagas was made director, while still holding his post as head of Manguinhos.

The new Department enhanced the central government's ability to take action in public health and to enact regulations. Chagas drafted a comprehensive Sanitary Code that modernized the nation's sanitary laws. Public health interventions that had previously been concentrated in urban areas were extended to the interior, particularly through the creation of sanitary posts for fighting rural endemic diseases. Decisive collaboration came from the Rockefeller Foundation, which had been working to prevent ancylostomiasis and yellow fever in Brazil since 1916. Mother and childhood care, hospital care, and the fight against tuberculosis, syphilis, and leprosy were also the subject of specialized services.

Another important concern of Chagas's during his tenure as head of the federal public health system was the training of specialized personnel. In 1922, with the support of the Rockefeller Foundation, he created the Nursing Service, directed by American nurse Ethel Parsons. This agency was the foundation for the Anna Nery School of Nursing. There, nurses were trained to work both in the hospital system and as visiting nurses who cared for and counseled families at home. In 1926, he organized the Special Course in Hygiene and Public Health at the University of Rio de Janeiro's School of Medicine. Run by Manguinhos researchers under the guidance of its director, the course guaranteed its graduates direct access to posts within the federal public health organization. The first of its type in the country, it was a landmark in the institutionalization of the career of sanitarian in Brazil.

Chagas left his position with the National Department of Public Health in 1926 at the close of President Arthur Bernardes' (1875-1955) troubled term in office. Chagas was the target of heavy criticism at the end of his administration, with the press coming down hard on him because of an outbreak of smallpox in Rio and the risk of a yellow fever epidemic. His successor was Clementino Fraga (1880-1971).

On the world stage, Chagas played a prominent role as the Brazilian delegate to the League of Nations' Health Committee, starting in 1922. Under the aegis of this institution, he conceptualized and directed the International Leprology Center, which opened its doors at the Manguinhos Institute in 1934.

27
13
28
29
14
15
16
19
20
18
17
1
2
3
4
5
6
7

Imagem de abertura – Posto sanitário de São Sebastião da Estrela (atual Estrela Dalva), em Além Paraíba, MG
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Opening image – Sanitary post in São Sebastião da Estrela, now Estrela Dalva, in Além Paraíba, Minas Gerais

Banquete no restaurante Assyrius, do Teatro Municipal, em homenagem a Chagas, que regressava de congresso médico em Buenos Aires. Nessa ocasião, o médico Miguel Pereira reforçou sua denúncia de que o Brasil era "um imenso hospital", conforme havia dito em discurso poucos dias antes na Faculdade de Medicina. Rio de Janeiro, out. 1916
1– Luiz Barbosa;
2 – Oswaldo Coelho de Oliveira;
3 – Aloysio de Castro;
4 – Carlos Chagas;
5 – Caetano da Silva,
6 – Carlos Seidl;
7 – Miguel Couto;
8 – Oswaldo Cruz;
9 – Miguel Pereira;
10 – Antonio Austregésilo Rodrigues Lima;
11– Arthur Neiva;
12 – Nascimento Gurgel;
13 – Sebastião Barroso;
14 – Heráclides César de Souza-Araújo;
15 – Oscar Frederico de Souza;
16 – Hildegardo de Noronha;
17 – Olympio da Fonseca Filho;
18 – Bento Gonçalves Cruz;
19 – Joaquim Vidal Leite Ribeiro;
20 – Carlos Burle de Figueiredo;
21 – Emílio Emiliano Gomes;
22 – Samuel Libânio;
23 – Bruno Lobo;
24 – Henrique Duque;
25 – Plácido Barbosa;
26 – Rodolpho Josetti;
27 – Oscar da Silva Araújo;
28 – Jonas Correia da Costa;
29 – Antônio Cardoso Fontes;
30 – Raul de Almeida Magalhães
Fonte: Fonseca Filho, 1974

Banquet at the Assyrius restaurant in Rio's Municipal Theater in honor of Chagas, upon his return from a medical congress in Buenos Aires. The physician Miguel Pereira took the opportunity to reiterate his indictment of Brazil as an "enormous hospital," an affirmation made during his speech a few days earlier at the School of Medicine. Rio de Janeiro, Oct. 1916

Belisário Penna, o autoproclamado "apóstolo do saneamento rural" e diretor da Liga Pró-Saneamento do Brasil, discursa para moradores de Pilares, no Rio de Janeiro
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Belisário Penna, self-proclaimed "apostle of rural sanitation" and director of the Pro-Sanitation League of Brazil, speaking before residents of Pilares, Rio de Janeiro

BELISARIO PENNA

A Carlos Chagas, digno successor de Oswaldo Cruz, com elevado apreço e profunda amizade de Belisario 24-1-918

Saneamento do Brasil

Sanear o Brasil é povoal-o; é enriquecel-o; é moralisal-o.

1ª EDIÇÃO

TYP. REVISTA DOS TRIBUNAES
CARMO 55 — RIO DE JANEIRO
1918

Livro de Belisário Penna reunindo artigos publicados por ele no *Correio da Manhã* em 1916 e 1917
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Book containing a collection of articles published by Belisário Penna in *Correio da Manhã* in 1916 and 1917

A saúde é a geratriz da alegria, do trabalho profícuo, da riqueza e do progresso. A doença gera a tristeza, o desânimo, a miséria e o atraso. Não há um só país culto e adiantado que não deva à higiene o seu progresso e a sua força.

Belisário Penna

Good health engenders happiness, productive work, wealth, and progress. Disease produces sorrow, despondency, poverty, and backwardness. There is not one single well-educated, advanced country that does not owe its progress and might to hygiene.

Belisário Penna

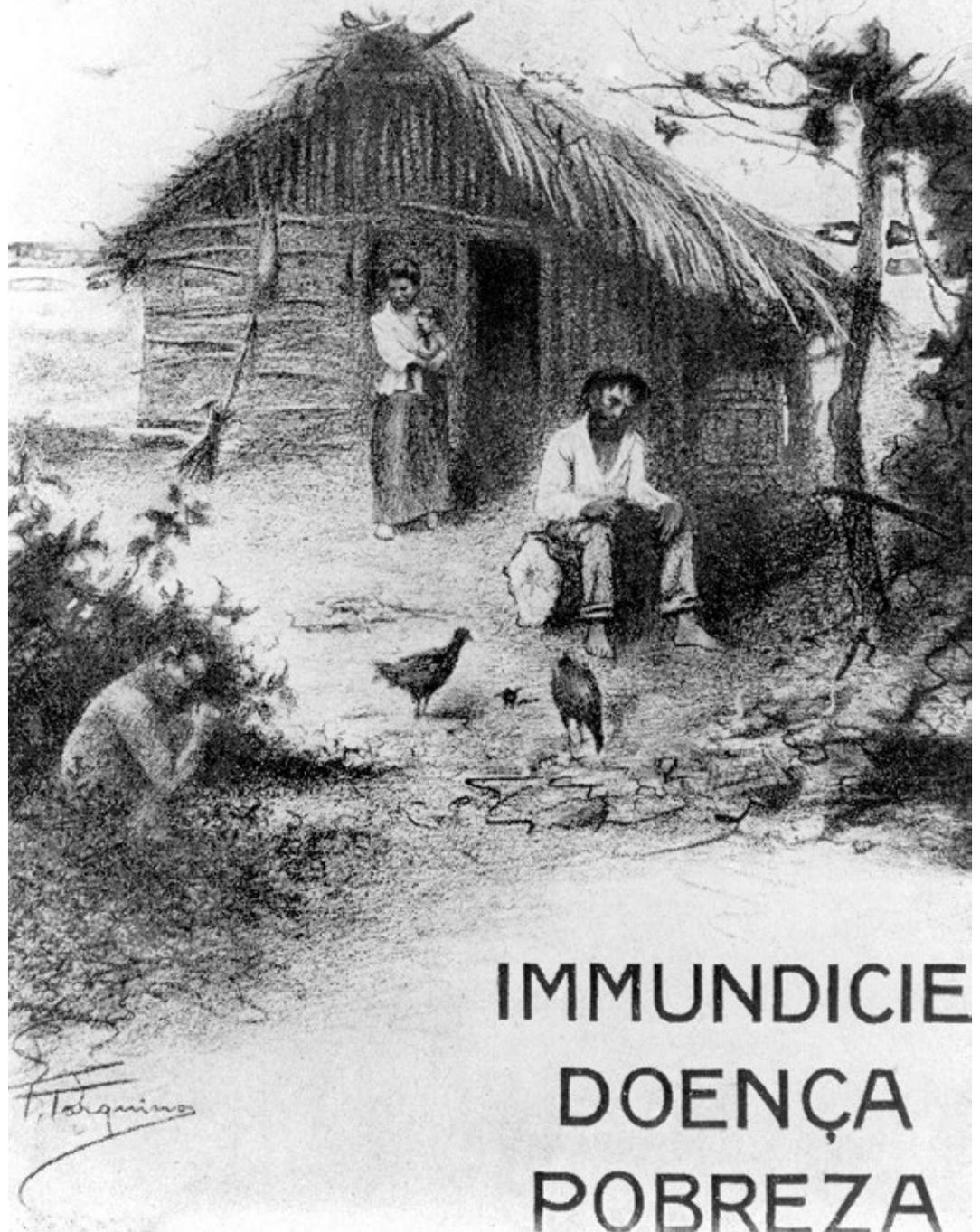
Abaixo a bicharia que devora o brasileiro! Ter saúde é a grande qualidade de um povo. Tudo mais vem daí.

Jeca Tatu, personagem de *Urupês*, de Monteiro Lobato

Down with the hordes of bugs devouring the Brazilian people! Good health is a people's greatest asset. Everything else follows from it.

Jeca Tatu, character from Brazilian writer Monteiro Lobato's *Urupês*

A CASA DO JECA
ANTES DO SANEAMENTO

IMMUNDICIE
DOENÇA
POBREZA

A casa do Jeca Tatu antes e depois do saneamento. Monteiro Lobato, entusiasta da campanha sanitarista, expressou, no personagem do Jeca Tatu, portador de ancilostomíase, a imagem dos sertanejos doentes e das perspectivas de sua "redenção" mediante a melhoria de suas condições de saúde. Ilustrações publicadas na segunda edição do livro de Belisário Penna, *Saneamento do Brasil*

Jeca Tatu's home before and after sanitation. Writer Monteiro Lobato, an enthusiastic supporter of the sanitation campaign, used his character Jeca Tatu – who suffered from ancylostomiasis – to portray the ailing sertanejos and their prospects for attaining "redemption" through improved public health conditions. Illustrations published in the second edition of Belisário Penna's book *Saneamento do Brasil* (The sanitation of Brazil)

Mais uma?
Gazeta de Noticias, 29 set. 1918
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

"Another one?"
Gazeta de Noticias, Sep. 29, 1918

Director LEÃO VELLOSO

Correio da Manhã

Proprietario EDMUNDO BITTENCOURT

ANNO XVIII – N. 7.178 — Gerente–V. A. DUARTE FELIX

RIO DE JANEIRO — TERÇA-FEIRA, 22 DE OUTUBRO DE 1918

REDACÇÃO Largo da Carioca n. 13

O presidente da Republica manda distribuir caldo e pão á pobreza

O presidente da Republica, penalizado pela dolorosa situação do povo e querendo auxiliar os que estão sem recursos, mandará hoje distribuir uma grande quantidade de caldo e pão, a todas as pessoas que forem procurar, nos seguintes postos:

— Quartel de Bombeiros, de Villa Isabel ás 9 horas da manhã; Regimento de Cavallaria da Brigada Policial, ás 9 horas da manhã.

Conselhos para evitar o ataque da grippe ou influenza

O COMMERCIO PODE ABRIR

O prefeito baixou uma circular declarando que, apesar dos dias feriados, as casas de commercio poderão abrir as portas e vender as mercadorias que o publico reclamar.

Os postos de soccorro da Saude Publica

O dr. Carlos Chagas encarregado de crear postos

O governo acaba de tomar uma providencia digna de applausos.

Encarregou o distincto clinico e scientista, dr. Carlos Chagas, director do Instituto de Manguinhos, de organisar e installar postos hospitalares em varios pontos da cidade. O dr. Chagas hontem mesmo iniciou este serviço e é muito possivel que já hoje comecem a funccionar os postos do Engenho de Dentro e Ramos. Foram tomadas providencias para a installação de postos á rua 11 de Junho, em S. Christovam, no Meyer, Gavea e Copacabana.

O dr. Carlos Chagas faz o seguinte appello ao publico:

— "Tendo resolvido o governo installar postos-hospitalares em diversos bairros da cidade, afim de fazer o tratamento dos doentes graves e attender ás exigencias da assistencia a domicilio, o dr. Carlos Chagas faz um appello a todos os seus collegas e estudantes de medicina para que o auxiliem nesse trabalho prestando os seus serviços profissionaes naquelles postos.

E' de absoluta necessidade que a classe medica, sempre altruistica, venha attender nesta difficil situação, na salvaguarda da vida dos nossos patricios.

O dr. Carlos Chagas acceita os valiosos serviços dos seus collegas, que se poderão dirigir á sua residencia, a qualquer hora.

O presidente da Republica manda distribuir caldo e pão á pobreza
Correio da Manhã, 22 out. 1918
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

"President of Brazil orders broth and soup distributed to the poor"
Correio da Manhã, Oct. 22, 1918

Chagas e o presidente da República, Wenceslau Braz, em posto de atendimento no Méier, bairro do Rio de Janeiro, durante a epidemia de gripe espanhola
Careta, 9 nov. 1918
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

Chagas and Brazilian president Wenceslau Braz, at a healthcare post in the Rio de Janeiro neighborhood of Méier during the Spanish flu epidemic
Careta, Nov. 9, 1918

No Posto do Meyer, o dr. Carlos Chagas dá informações ao Chefe da Nação sobre a marcha da epidemia.

O Rio apavorado
O Malho, 26 out. 1918
Acervo Casa de Rui Barbosa

"A terrified Rio"
O Malho, Oct. 26, 1918

O MALHO

RIO DE JANEIRO, 26 DE OUTUBRO DE 1918 :: NUMERO AVULSO, 400 Réis

O Rio apavorado

Um aspecto da Avenida, ás 4 horas da tarde de segunda-feira ultima

O povo, nos primeiros dias da epidemia, á procura das egrejas, apezar da chuva que tornava a cidade ainda mais triste

Director
LEÃO VELLOSO

Correio da Manhã

Proprietario
EDMUNDO BITTENCOURT

ANNO XVIII – N. 7.180
Gerente—V. A. DUARTE FELIX

RIO DE JANEIRO -- QUINTA-FEIRA, 24 DE OUTUBRO DE 1918

REDACÇÃO
Largo da Carioca n. 13

O PRESIDENTE DA REPUBLICA TRANQUILLIZA A POPULAÇÃO

A secretaria da presidencia da Republica forneceu hontem, ás 10 horas da noite, a seguinte nota á imprensa:

"Pelas informações que lhe foram prestadas pelo sr. ministro do Interior, pelo sr. prefeito do Districto Federal e pelas demais autoridades, o sr. presidente da Republica está convencido de que a epidemia reinante tende a declinar, acreditando que, com as providencias já tomadas e as que se acham em vias de execução, o governo está apparelhado para defender de modo mais efficiente a população do Districto Federal.

Não ha, pois, razão para continuar o panico que se vem estabelecendo no seio da população, tanto mais quanto a mortalidade causada pela molestia, que todos sinceramente deploram, é entre nós, considerada a extensão que tem tido, muito inferior a de quasi todos os paizes onde está grassando neste momento, quer na Europa, quer na America."

A FALTA DE CARNE

De instante a instante recebemos hontem reclamações contra a falta de carne. Umas pessoas, outras por telephone.

O dr. Carlos Chagas

A Saude Publica precisa de vasilhame para os remedios

A Directoria de Saude Publica luta com difficuldade para obter vasilhame para os remedios que fornece á população necessitada.

Providencias do prefeito e sua impressão sobre a epidemia

Campeonato Sul-americano de Football

A Confederação Brasileira de Desportos telegraphou á Confederação Sul-Americana, declarando que, em virtude da epidemia aqui reinante, era forçada a adiar "sine die" as festas do campeonato sul-americano de football que deviam se realizar nesta capital em novembro vindouro.

OS POSTOS DE SOCCORROS

O DR. CARLOS CHAGAS FAZ UM APPELLO AOS MEDICOS E AOS ESTUDANTES DE MEDICINA

Horacio Quartim de Miranda

Na parochia da Gloria

PELOS ENFERMOS POBRES

Offerecimento ao presidente da Republica

OS MORTOS DE HONTEM

Até 11 horas da noite haviam sido encommendados na Empreza Funeraria 276 enterros. As delegacias de policia e a Santa Casa removeram para o Caju 145 corpos, perfazendo assim um total de 421.

Falta d'agua

A mortalidade

O ministerio esteve reunido no palacio do Cattete

O prefeito em conferencia com presidente da Republica

O ministro do Interior no Cattete

Lazareto da Ilha Grande

Collegio Militar de Barbacena

Os creadores de gallinha e o Commissariado

OS POSTOS ESCOLARES

TENHAM PENA DOS OPERARIOS DO ARSENAL DE GUERRA

Gazolina para a Saúde Publica

O posto medico do morro do Castello

O DR. CARLOS CHAGAS FAZ UM APPELLO AOS MEDICOS E AOS ESTUDANTES DE MEDICINA

O dr. Carlos Chagas, director do Instituto Oswaldo Cruz, encarregado pelo governo de promover pelos diversos pontos da cidade a disseminação de postos-hospitaes, o que tem effectuado com louvavel rapidez, luta com uma grande deficiencia de medicos e estudantes de medicina para o auxiliarem.

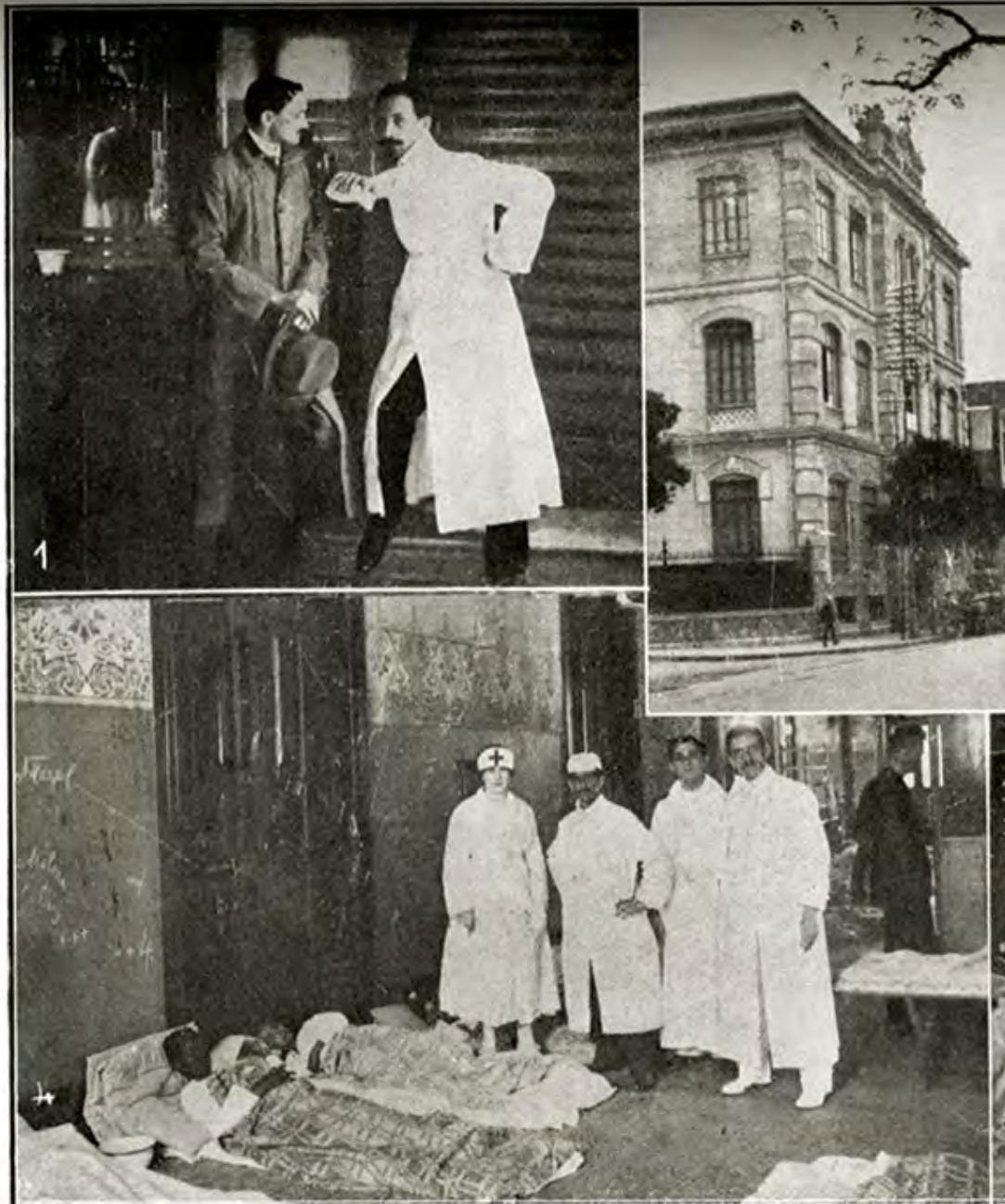
Em vista disso, o dr. Carlos Chagas solicita, por nosso intermedio, o concurso valiosissimo dos seus collegas e dos academicos, esperando dos sentimentos de altruismo e da humanidade dos seus collegas todo o sacrificio nessa difficil situação que a cidade atravessa.

Acceitam-se tambem os serviços de senhoras e senhorinhas para os misteres de enfermeiras.

O presidente da Republica
tranquilliza a população
Correio da Manhã, 24 out. 1918
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

"President of Brazil reassures
the nation"
Correio da Manhã, Oct. 24, 1918

No agudo da epidemia, num dia em que não havia mais jeito de transportar tanto morto, o Chefe de Polícia já dava o desespero quando a solução veio do Jamanta, o célebre folião, figura de prol do Carnaval carioca. (...) Ele conhecia admiravelmente o seu Rio de Janeiro e por um desses caprichos de boêmio aprendera, em passeatas noturnas, a dirigir bondes. Pediu e obteve dos seus superiores um bagageiro com dois taiobas e vasculhou com eles a cidade de norte a sul – Fábrica de Chitas, Tijuca, Andaraí, Aldeia Campista, Vila Isabel, Méier, Engenho de Dentro, Piedade, Cascadura, Penha Circular, Benfica – apregoando que todos pusessem para fora seus mortos (Bring out your deads!). *Bonde e reboques cheios de caixões empilhados e de amortalhados em lençóis, o motorneiro solitário batia para o Caju. Descarregava. O dia já ia alto mas ele voltava a nove pontos, varejava Laranjeiras, Flamengo, Botafogo, Jardim Botânico, Ipanema, Copacabana – pegando mais defuntos. Lotava. Já noite, passava a sinistra composição como o Trem Fantasma ou o navio de Drácula – entupida de carga para o São João Batista. Fez isso uns dois ou três dias que marcaram para sempre sua lembrança.*

Pedro Nava

1 - O Dr. Carlos Chagas, á direita, director do Instituto Oswaldo Cruz.
2 - Edificio da *Escola Deodoro*, na Gloria, transformado em Posto de Assistencia.

Assim é que é! Viva a folia!
Viva Momo – Viva a Troça!
Não há tristeza que possa
Suportar tanta alegria.
Quem não morreu da Espanhola,
Quem dela pôde escapar
Não dá mais tratos à bola
Toca a rir, toca a brincar...

Música de carnaval cantada no
Club dos Democráticos
Correio da Manhã, 1919

3 - A cosinha do mesmo posto.
4-5 - Enfermarias na *Escola Deodoro.*

A epidemia reinante
Fon-Fon, 2 nov. 1918
Acervo Casa de Rui Barbosa

"The raging epidemic"
Fon-Fon, Nov. 2, 1918

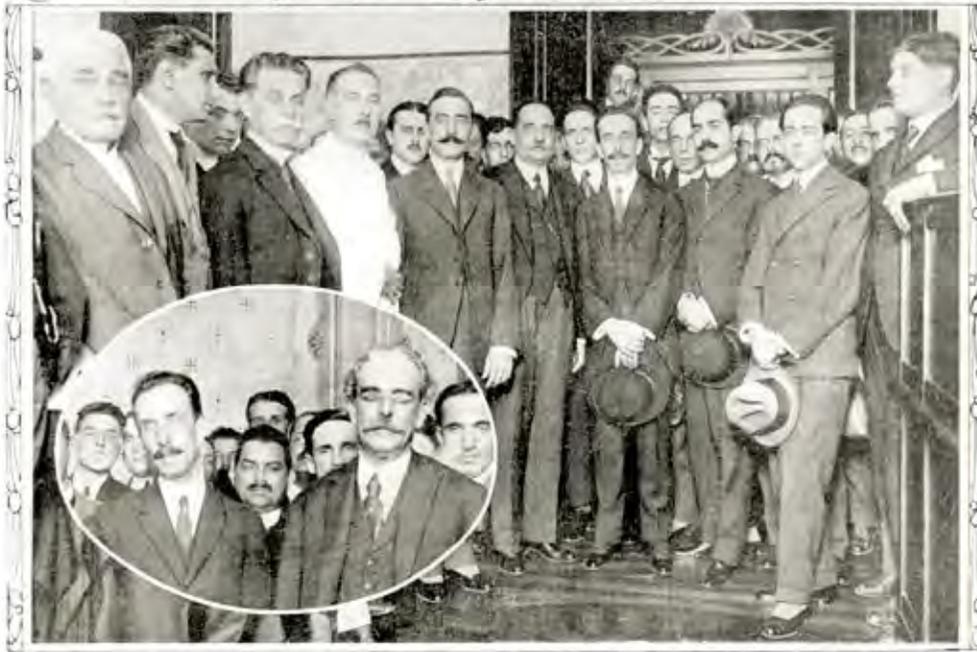
This is it! Viva merriment!
Viva the King of Carnival! Viva revelry!
Ain't no sorrow can resist
All this happiness.
If the Spanish flu didn't get you,
If it didn't kill you off,
Don't let it worry you no more.
Get back to the laughter, get back to the fun…

Carnival tune sung at the social organization
known as the Democrats Club
Correio da Manhã, 1919

At the height of the epidemic, one day when there was no way left to transport so many dead and the Chief of Police was at the end of his rope, the solution came from the famed reveler Jamanta, a notable figure from Rio de Janeiro's Carnival. (…) He knew his Rio de Janeiro remarkably well, and on some bohemian lark, during nighttime outings, had learned to drive trolleys. One of his superiors responded to his request for a carriage and two closed baggage cars and he used them to scour the city from north to south – Fábrica de Chitas, Tijuca, Andaraí, Aldeia Campista, Vila Isabel, Méier, Engenho de Dentro, Piedade, Cascadura, Penha Circular, Benfica – urging everyone to put their dead outside (Bring out your deads! [English in the original]). Carriage and baggage cars piled high with caskets and shrouded corpses, the lone motorman would head to the cemetery in Caju. Unload. The day grew late but back he would go at top speed, combing Laranjeiras, Flamengo, Botafogo, Jardim Botânico, Ipanema, Copacabana, picking up more bodies. Filling up. Nighttime already, the ominous string of cars would pass by like the Ghost Train or Dracula's ship, crammed with cargo for São João Batista cemetery. He did this for two or three days that stuck in his memory forever.

Pedro Nava

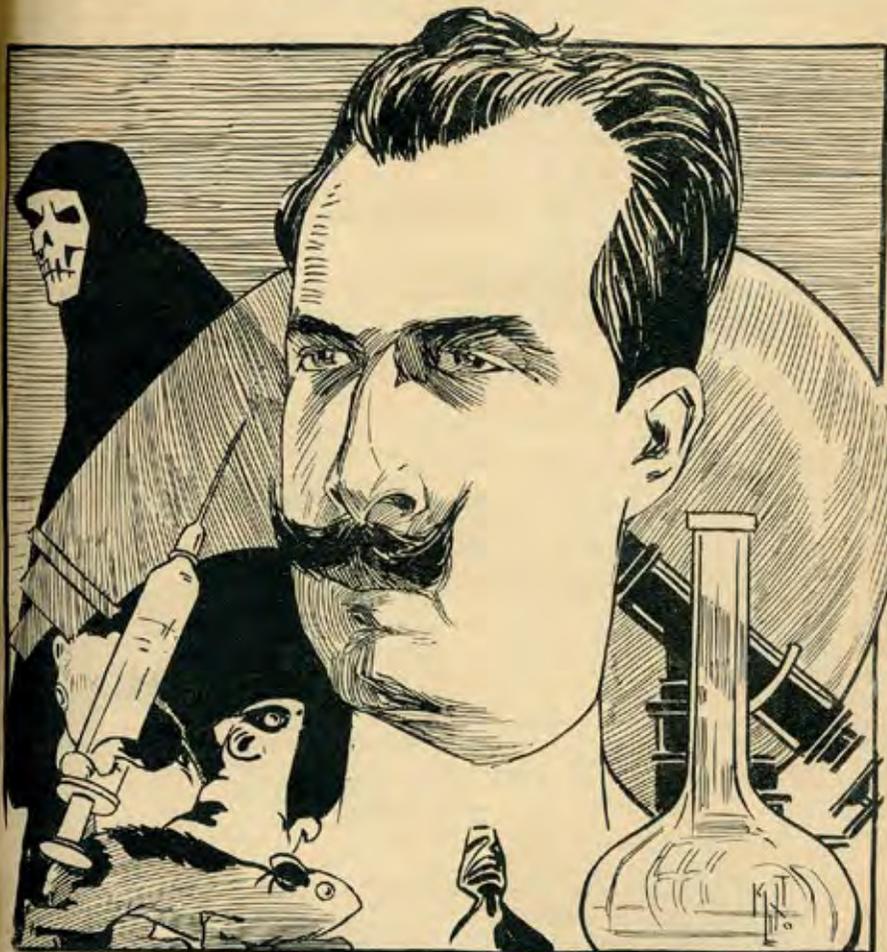
Revista da Semana

A posse do Dr. Carlos Chagas
Duas vezes Successor do Dr. Oswaldo Cruz

Posse de Chagas na Diretoria-Geral de Saúde Pública
Revista da Semana, 11 out. 1919
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas taking office at the General Directorship of Public Health
Revista da Semana, Oct. 11, 1919

Numero 129 | Rio de Janeiro, 29 de Outubro de 1919 | Anno 3

D. QUIXOTE

UMA SERIE SERIA
XI

Tu que tens virtudes magas,
Do Oswaldo as licções propagas,
E a sua perda nos pagas
Acaba com tantas pragas
Carlos Chagas, Carlos Chagas!

Uma serie seria
D. Quixote, 29 out. 1920
Charge de Kalixto, por ocasião da nomeação de Carlos Chagas para a Diretoria-Geral de Saúde Pública
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"A serious series"
D. Quixote, Oct. 29, 1920
Cartoon by Kalixto published when Carlos Chagas was appointed to the General Directorship of Public Health

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

O Presidente da Republica:

Resolve, na conformidade do art. 67 do regulamento approvado pelo decreto n. 14.354, de 15 de setembro de 1920, nomear o director do Instituto Oswaldo Cruz, Dr. Carlos Ribeiro Justiniano das Chagas, para exercer, em commissão, o cargo de Director Geral do Departamento Nacional de Saude Publica.

Rio de Janeiro, em o primeiro de outubro de mil novecentos e vinte, 99º da Independencia e 32º da Republica.

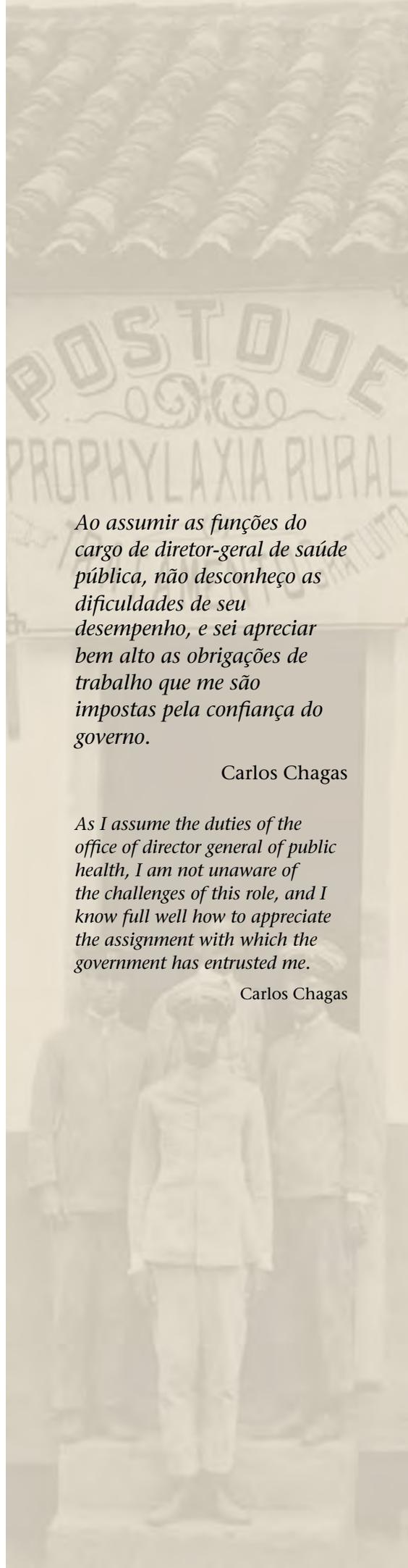
Epitacio Pessoa

Alfredo Pinto Vieira de Mello

Secretaria de Estado da Justiça e Negocios Interiores
Registrado a fl. 11
1ª Secção da Directoria do Interior,
em 1 de outubro de 1920.
Eugenio de Barros 2º Offl.

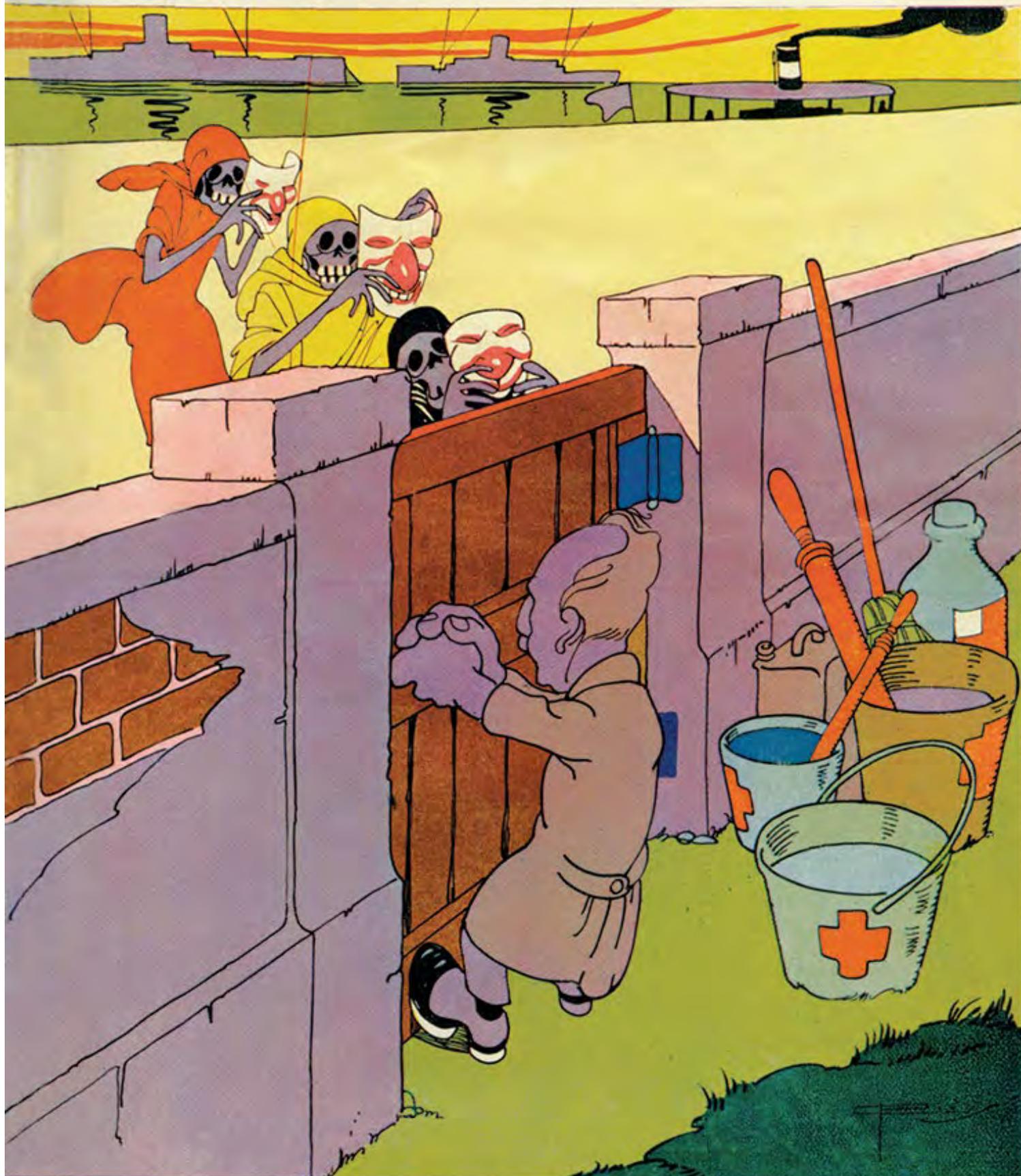
Departamento Nacional de Saude Publica
Registrado a fl. 1 do livro respectivo
Secção de Expediente
em 3 de Outubro de 1920
Carlos Bittencourt
2º official.

Nomeação para diretor do Departamento Nacional de Saúde Pública. Rio de Janeiro, 1 out. 1920
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Appointment as director of the National Department of Public Health. Rio de Janeiro, Oct. 1, 1920

Ao assumir as funções do cargo de diretor-geral de saúde pública, não desconheço as dificuldades de seu desempenho, e sei apreciar bem alto as obrigações de trabalho que me são impostas pela confiança do governo.

Carlos Chagas

As I assume the duties of the office of director general of public health, I am not unaware of the challenges of this role, and I know full well how to appreciate the assignment with which the government has entrusted me.

Carlos Chagas

O PORTEIRO IMPLACAVEL

Foi vedada a entrada aos primeiros *mascarados*.

O porteiro implacável
Careta, 7 fev. 1920
Charge de J. Carlos (José Carlos de Brito e Cunha, 1884-1950)
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"The relentless doorman"
Careta, Feb. 7, 1920
Cartoon by J. Carlos

Com a mão na massa
Charge de J. Carlos (José Carlos de Brito e Cunha, 1884-1950)
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Getting one's hands dirty"
Cartoon by J. Carlos

Sob o ponto de vista sanitário, não nos parece, de fato, que o festival de Momo seja, nas atuais circunstâncias, tão inócuo como as entrevistas fazem crer que pensa o Dr. Carlos Chagas. Mas S. Ex. é o principal responsável pela saúde pública, e, uma vez que a sua opinião parece inclinar-se, no sentido de não ver inconveniente nos folguedos populares, não seremos nós que, mais realistas do que o rei, insistiremos em discutir a conveniência de adiar o entrudo, a poeira, a aglomeração e a fadiga dos dias heróicos do carnaval, para uma ocasião, em que mais afastada de nós estivesse a companhia da gripe.

O Paiz, 1920

From a sanitary standpoint, it does not actually seem to us that Carnival, under present circumstances, is as harmless as interviews lead us to believe Carlos Chagas thinks it is. But this gentleman bears primary responsibility for public health, and since his opinion seems to lean towards finding nothing inappropriate about popular revelry, far be it from us, more realistic than the king, to keep calling for discussions about the advisability of postponing the capers, the prancing, the crowds, and the fatigue of the heroic days of Carnival until an occasion when we are not in such close company with the flu.

O Paiz, 1920

Moradores de Quebrangulo, AL
Acervo Casa de Oswaldo Cruz
Residents of Quebrangulo, Alagoas

Vivendo quatrocentos anos no litoral vastíssimo, em que palejam reflexos da vida civilizada, tivemos de improviso, como herança inesperada, a República. Ascendemos, de chofre, arrebatados na caudal dos ideais modernos, deixando na penumbra secular em que jazem, no âmago do país, um terço da nossa gente. Iludidos por uma civilização de empréstimo; respigando, em faina cega de copistas, tudo o que de melhor existe nos códigos orgânicos de outras nações, tornamos, revolucionariamente, fugindo ao transigir mais ligeiro com as exigências da nossa própria nacionalidade, mais fundo o contraste entre o nosso modo de viver e o daqueles rudes patrícios mais estrangeiros nesta terra do que os imigrantes da Europa. Porque não no-los separa um mar, separam-no-los três séculos...

Euclides da Cunha

After having lived for four hundred years on a vast stretch of seaboard, where we enjoyed the reflections of civilized life, we suddenly came into an unlooked-for inheritance in the form of the Republic. Caught up in the sweep of modern ideas, we abruptly mounted the ladder, leaving behind us in their centuries-old semidarkness a third of our people in the heart of our country. Deluded by a civilization which came to us second hand; rejecting, blind copyists that we were, all that was best in the organic codes of other nations, and shunning, in our revolutionary zeal, the slightest compromise with the exigencies of our own national interests, we merely succeeded in deepening the contrast between our mode of life and that of our rude native sons, who were more alien to us in this land of ours than were the immigrants who came from Europe. For it was not an ocean which separated us from them but three whole centuries...

Euclides da Cunha

Vê-se, muitas vezes, confrangido e alarmado, nas nossas escolas públicas, crianças a bater os dentes com o calafrio das sezões. (...) E isto não nos confins do Brasil, aqui no Distrito Federal, em Guaratiba, Jacarepaguá, na Tijuca... Porque, não nos iludamos, o nosso sertão começa para os lados da Avenida.

Afrânio Peixoto

With distress and alarm, we very often see children's teeth chattering away from the chills of the ague in our public schools. (...) And this is not in the far reaches of Brazil but here in the Federal District, in Guaratiba, Jacarepaguá, Tijuca... For let us have no illusions, the Brazilian hinterlands begin somewhere around [Central] Avenue.

Afrânio Peixoto

Moradores de área rural do estado do Rio de Janeiro
Foto A. Cerqueira
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Residents from rural Rio de Janeiro
Photograph by A. Cerqueira

Obra de engenharia sanitária em Honório Gurgel, no Rio de Janeiro
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Sanitary engineering works in the neighborhood of Honório Gurgel, Rio de Janeiro

Carlos Chagas e Belisário Penna (à sua esquerda) no posto sanitário da Penha. A criança é Carlos Chagas Filho.
Rio de Janeiro, 10 abr. 1921
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas and Belisário Penna (to his left) at the sanitary post in Penha. The child is Carlos Chagas Filho.
Rio de Janeiro, Apr. 10, 1921

Posto de profilaxia rural em Bangu, Rio de Janeiro
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Rural sanitary post in Bangu, Rio de Janeiro

Obra de engenharia sanitária em Ribeirão Cachoeira.
Mesquita, RJ, 10 nov. 1922
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Sanitary engineering works in Ribeirão Cachoeira.
Mesquita, Rio de Janeiro, Nov. 10, 1922

Posto sanitário de Colônia Mineira, atual Siqueira Campos, PR, 10 maio 1922
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Sanitary post in Colônia Mineira, now Siqueira Campos, Paraná, May 10, 1922

Subposto sanitário de Pilar, PB
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Pilar sanitary sub-post, Paraíba

Farmácia do posto sanitário de Quebrangulo, AL
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Quebrangulo sanitary post pharmacy, Alagoas

Com sincero regozijo e bem fundadas esperanças, hoje poderemos anunciar a organização de serviços sanitários rurais em onze Estados da União, de acordo com a nova lei federal. E temos a segurança de que algumas das unidades federadas, ainda excluídas desses serviços, embora realizando trabalhos de saneamento por iniciativa própria, ou auxiliados pela 'Rockefeller Foundation', não custarão em vir ao encontro de nossos intuitos e concorrerem para o êxito maior dessa obra de redenção sanitária do Brasil, que deve estender-se, com unidade de vistas e solidariedade de intuitos, a todo território nacional.

Carlos Chagas

With sincere rejoicing and justifiable hope, today we can announce the organization of rural sanitary services in eleven States of the Union, pursuant to new federal law. And we are certain that it will not be long before some states and other units of our federation as yet excluded from these services, albeit undertaking sanitation works at their own initiative or with the assistance of the Rockefeller Foundation, will not tardy in joining us in our purpose and contribute to the greater success of this endeavor to achieve the sanitary redemption of Brazil, which should extend throughout all our national territory, with a shared vision and unity of purpose.

Carlos Chagas

Atendimento médico no posto sanitário de Barra do Camaragibe, AL
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Health care at a sanitary post in Barra do Camaragibe, Alagoas

SALA DE MULHERES

CONSULTAS LAVAGENS E CURATIVOS

EM SOFFRIMENTOS E MORTES

Polícia de focos do posto sanitário de Bebedouro, AL
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Sanitary inspectors at the Bebedouro sanitary post, Alagoas

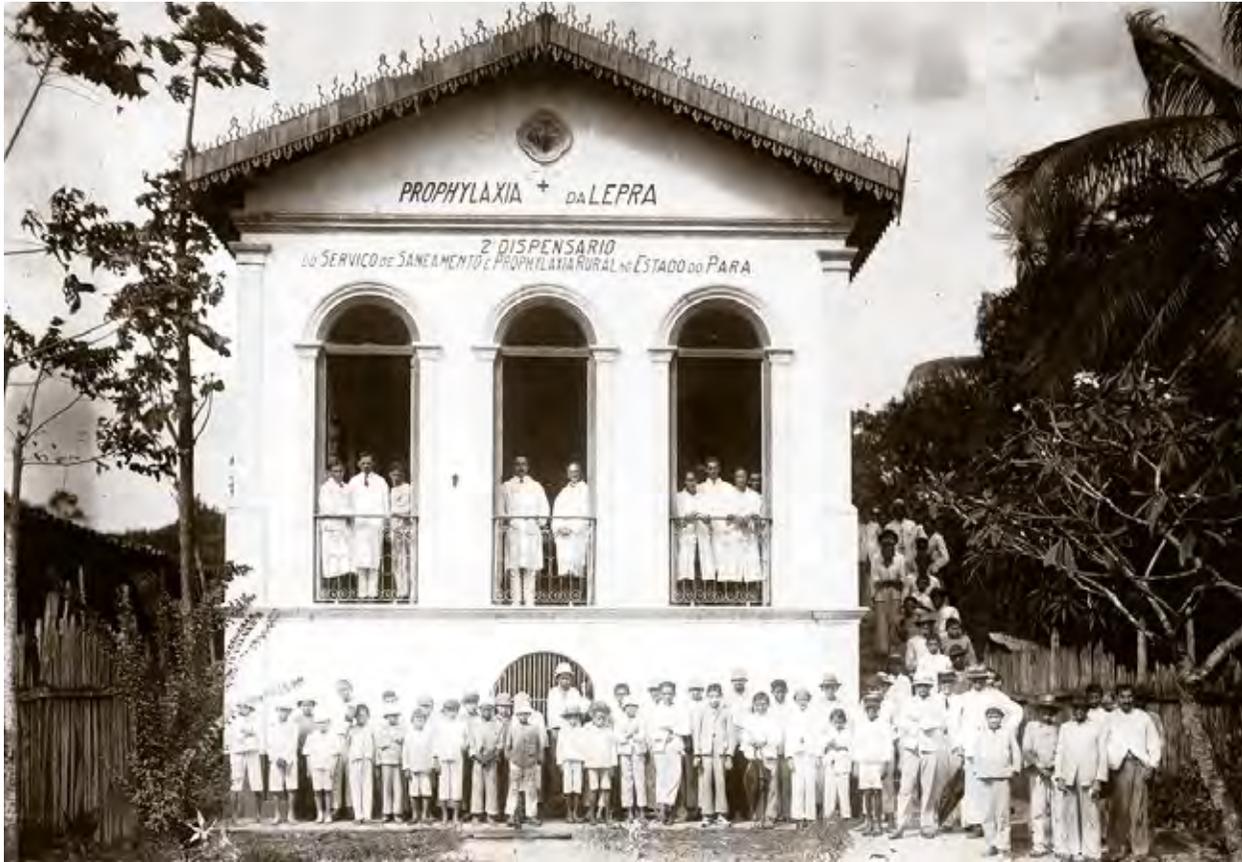
Sala de espera feminina do dispensário Eduardo Rabello, em Maceió, AL
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Women's waiting room at the Eduardo Rabello dispensary in Maceió, Alagoas

Sala de injeções para homens do dispensário Eduardo Rabello, em Maceió
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Men's injection room at the Eduardo Rabello dispensary in Maceió

Serviço pediátrico do Centro de Saúde de Bangu, Rio de Janeiro
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Pediatrics service at the Bangu Health Center, Rio de Janeiro

Dispensário do Serviço de Saneamento e Profilaxia Rural do Pará
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Dispensary at the state of Pará's Rural Sanitation and Prophylaxis Service

Administração de quinina a alunos de grupo escolar no Amazonas. Ao fundo, de termo escuro, Samuel Uchôa, chefe do Serviço de Saneamento e Profilaxia Rural do Amazonas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Giving quinine to school students in Amazonas. In back, in a dark suit, Samuel Uchôa, head of the Rural Sanitation and Prophylaxis Service of Amazonas

Livreto de divulgação produzido pelo Departamento Nacional de Saúde Pública sobre a formação de enfermeiras. Rio de Janeiro, 1921
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

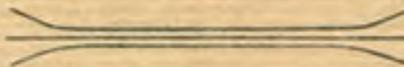
Recruiting booklet about nursing education, put out by the National Department of Public Health. Rio de Janeiro, 1921

DEPARTAMENTO NACIONAL DE SAÚDE PUBLICA

A ENFERMEIRA MODERNA

Appello ás moças brasileiras

O Brasil precisa de enfermeiras e convida-vos ao desempenho do "maior serviço que uma mulher bem prendada e educada pode prestar -- a assistencia intelligente e piedosa aos doentes".

"Porque eu estava doente e vós me procurastes. Estava na prisão e viestes confortar-me. Porque tudo o que fizestes aos mais humildes dos meus irmãos a mim fizestes".

RIO DE JANEIRO
Officinas Graphicas da Inspectoria de Demographia
Sanitaria, Educação e Propaganda
— 1921 —

É pois sob todos os aspectos, uma aprendizagem proveitosa: dentro em pouco as nossas patrícias certamente terão pela profissão de enfermeiras o mesmo entusiasmo, com que na América do Norte as moças das mais distintas famílias e das mais ricas se entregam à missão de 'nurse', nos serviços da Saúde Pública, com admiráveis resultados para a defesa da coletividade.

O Jornal, 1922

So from all angles, this is a worthwhile lesson: in a short time, our female compatriots will surely display the same enthusiasm for the nursing profession as the young ladies in the United States from the most distinguished, wealthiest families who devote themselves to the mission of *"nurse" [English in original]* at Public Health services, with admirable results that serve to protect the collectivity.

O Jornal, 1922

Chagas na inauguração do internato da Escola de Enfermagem Anna Nery. À sua esquerda, a superintendente geral do Serviço de Enfermeiras do Departamento Nacional de Saúde Pública, a norte-americana Ethel Parsons, e Raul Leitão da Cunha, professor da Escola de Enfermagem. Rio de Janeiro, 29 jul. 1926
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas at the inauguration of the Anna Nery Nursing School student dormitory. To his left, Ethel Parsons (from the U.S.), then superintendent general of the National Department of Public Health's Nursing Service, and Raul Leitão da Cunha, professor at the Nursing School. Rio de Janeiro, Jul. 29, 1926

Alunas da Escola de Enfermagem Anna Nery em aula de microbiologia
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Students in a microbiology class at the Anna Nery Nursing School

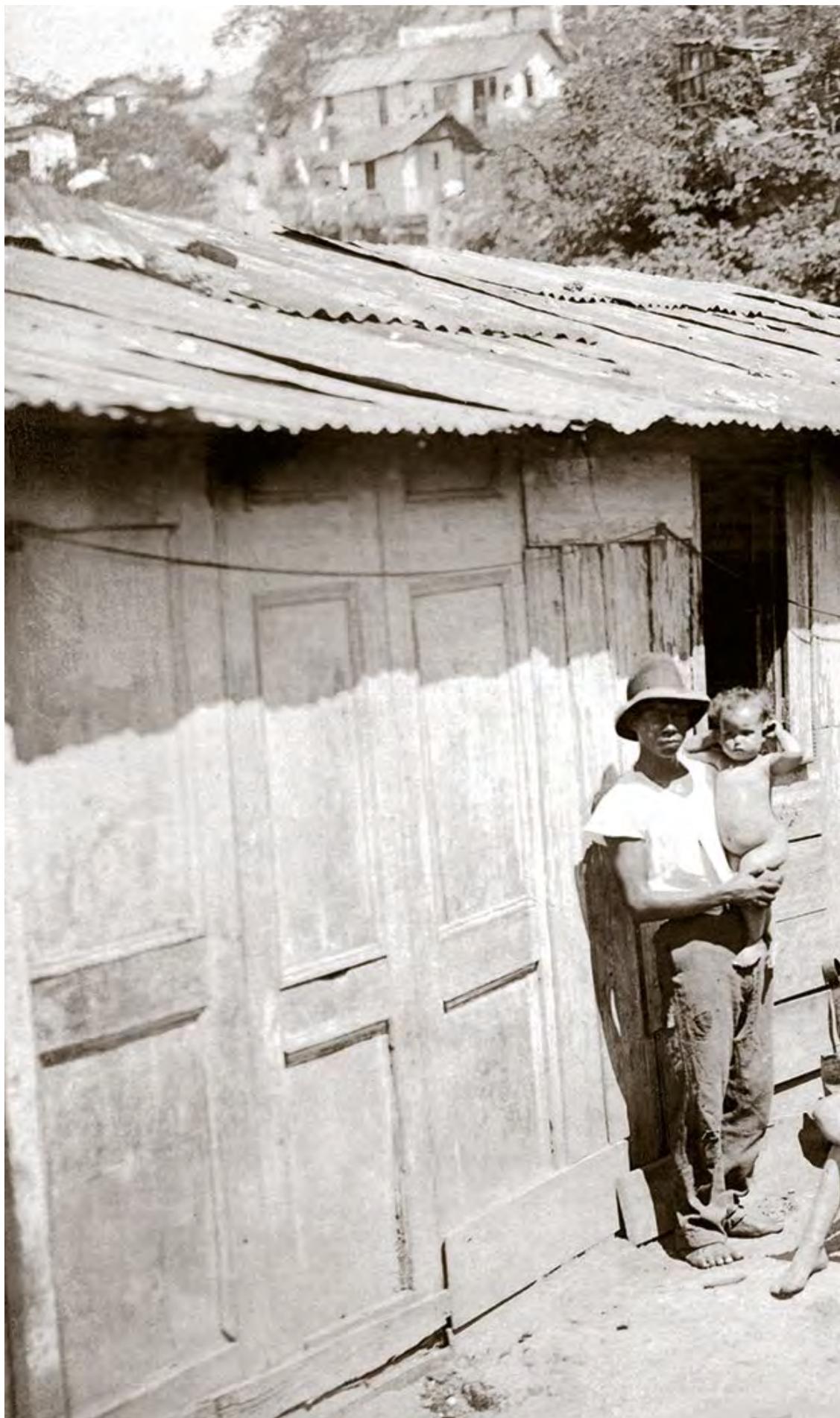
Alunas da Escola de Enfermagem Anna Nery realizam curativos em paciente sob a supervisão da enfermeira chefe Miss Murray
Acervo Escola de Enfermagem Anna Nery

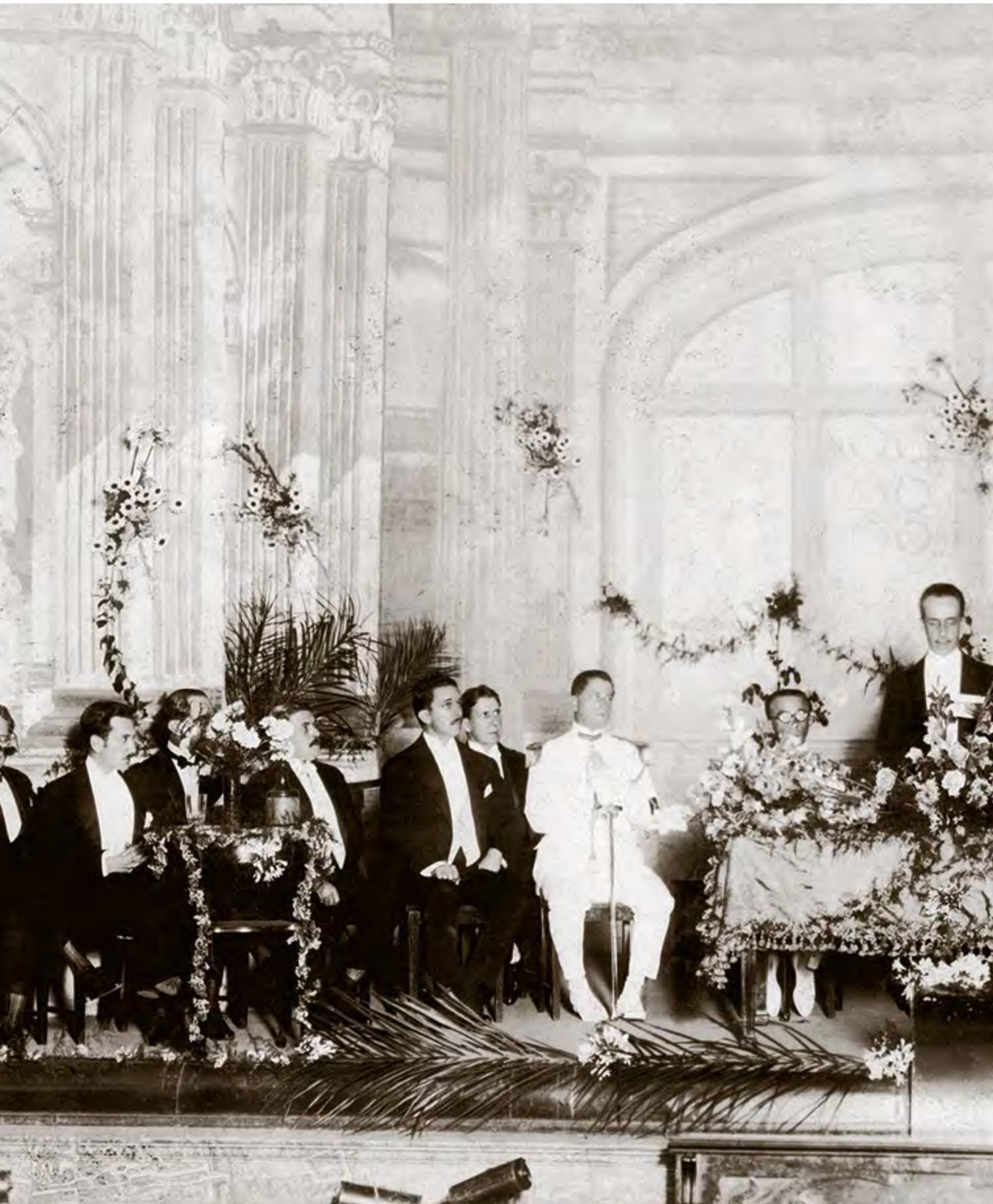
Students at the Anna Nery Nursing School, placing dressings on a patient under the supervision of chief nurse "Miss Murray"

Na profilaxia da tuberculose encontramos outro exemplo valioso da atividade das enfermeiras visitadoras. Aí, mais do que em qualquer outro ramo da administração sanitária, sua função é preponderante e imprescindível. São elas que levam aos tuberculosos toda a educação técnica necessária a impedir a difusão do contágio, cabendo-lhes no caso, a alta responsabilidade de evitar pelos ensinamentos acertados a contaminação das pessoas que assistem carinhosamente os tuberculosos, e às quais faltam as mais das vezes as noções mais elementares relativas ao contágio da peste branca.

O Jornal, 1922

We find another valuable example of the work of visiting nurses in tuberculosis prophylaxis. Here more than in any other branch of sanitary management, their role is crucial and indispensable. They are the ones who provide tuberculosis sufferers with all the technical education needed to keep the contagion from spreading, entrusted here with the immense responsibility of preventing, through proper teaching, the contamination of the people who tenderly care for tuberculosis patients, [people] who more often than not lack the most basic notions about the contagion of the white plague.

O Jornal, 1922

Enfermeira visitadora da Inspetoria de Profilaxia da Tuberculose em favela na cidade do Rio de Janeiro, final da década de 1920
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Visiting nurse from the Tuberculosis Prophylaxis Inspectorship in a Rio de Janeiro slum, late 1920s

Chagas, presidente da Sociedade Brasileira de Higiene, criada em 1923, discursa no II Congresso Brasileiro de Higiene. A partir da esquerda, vê-se Alcides Godoy (6º). Belo Horizonte, MG, dez. 1924
Foto C. Nunes
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas, president of the Brazilian Hygiene Society, created in 1923, speaking before the Second Brazilian Hygiene Congress. Sixth from the left: Alcides Godoy. Belo Horizonte, Minas Gerais, Dec. 1924
Photograph by C. Nunes

E chova arroz...
O Malho, 24 nov. 1923
Charge alusiva ao pedido de exoneração do cargo de diretor do Departamento Nacional de Saúde Pública, feito por Chagas em fevereiro de 1923, e recusado pelo presidente Arthur Bernardes
Charge de J. Carlos (José Carlos de Brito e Cunha, 1884-1950)
Acervo Fundação Biblioteca Nacional

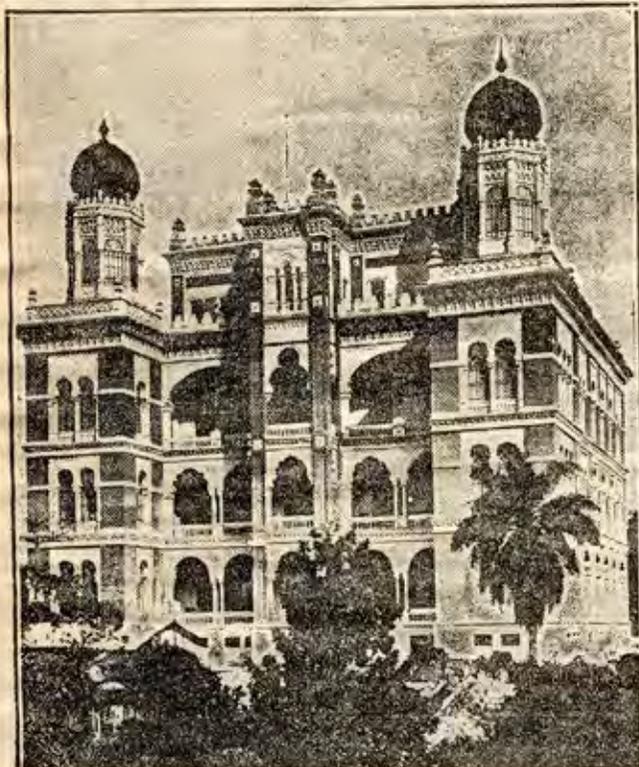
"And it rains manna..."
O Malho, Nov. 24, 1923
Cartoon referring to Chagas's request to step down as director of the National Department of Public Health, lodged in February 1923 and rejected by Brazilian president Arthur Bernardes
Cartoon by J. Carlos

24-II-1923.
D.N.S.P., Departamento Nacional de Saúde Pública.

Estará desmerecendo a fama de Manguinhos?

Alastra-se a variola apezar da vaccina

Ha medicos que reclamam contra a inefficacia daquelle recurso official

Mexa-se e fale, Sr. Dr. Carlos Chagas

Instituto Oswaldo Cruz

Estará desmerecendo a fama de Manguinhos?
O Globo, 29 mar. 1926
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Is Manguinhos's renown being disparaged?"
O Globo, Mar. 29, 1926

Mala da Europa
O Globo, 7 abr. 1926
Charge de Theo
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Baggage from Europe"
O Globo, Apr. 7, 1926
Cartoon by Theo

SOCIÉTÉ DES NATIONS. LEAGUE OF NATIONS.

GENEVA.

5th August, 1922.

Sir,

I have the honour to inform you that the Council of the League of Nations, at the session recently held in London, approved your nomination as member of the Health Committee.

From the wires exchanged between you and the Medical Director, I am pleased to see that you have already expressed your willingness to serve on the Committee.

May I add that the next meeting of the Health Committee will take place on August 14th, when your colleagues will be pleased to welcome their new member.

I have the honour to be,

Sir,

Your obedient servant,

Jean Monnet

Deputy Secretary-General.

Dr. Carlos Chagas,
Director of the
Oswald Cruz Institute,
RIO DE JANEIRO.

Carta de Jean Monnet informando nomeação de Chagas como membro do Comitê de Saúde da Liga das Nações. Genebra, 5 ago. 1922

Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from Jean Monnet advising that Chagas had been appointed a member of the League of Nations' Health Committee. Geneva, Aug. 5, 1922

Inauguração do Centro Internacional de Leprologia
1 - Carlos Chagas; 2 - Guilherme Guinle; 3 - Etienne Burnet, representante da Sociedade das Nações; 4 - Washington Pires, ministro da Educação e Saúde; 5 - Felix Barros Cavalcante de Lacerda, ministro das Relações Exteriores; 6 - Raul de Almeida Magalhães; 7 - Eduardo Rabello; 8 - Oscar Silva de Araújo; 9 - Evandro Chagas; 10 – José Carneiro Felippe; 11 - Phocion Serpa; 12 - Heráclides César de Souza-Araújo; 13 - José da Costa Cruz; 14 – Clementino Fraga
Rio de Janeiro, 24 abr. 1934
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Inauguration of the International Leprology Center
1 - Carlos Chagas; 2 - Guilherme Guinle; 3 - Etienne Burnet, representing the Society of Nations; 4 - Education and Health Minister Washington Pires; 5 - Foreign Affairs Minister Felix Barros Cavalcante de Lacerda; 6 - Raul de Almeida Magalhães; 7 - Eduardo Rabello; 8 - Oscar Silva de Araújo; 9 - Evandro Chagas; 10 – José Carneiro Felippe; 11 - Phocion Serpa; 12 - Heráclides César de Souza-Araújo; 13 - José da Costa Cruz; 14 – Clementino Fraga
Rio de Janeiro, Apr. 24, 1934

6 7 8 14

A installação do Centro Internacional de Leprologia no Brasil

Fala á NOITE, sobre a missão desse instituto scientifico, o professor Carlos Chagas

Sr. Guilherme Guinle

O Centro Internacional de Leprologia que vae ser installado em nosso paiz representa, inquestionavelmente, uma iniciativa de extraordinario relevo, cujos resultados interessam por egual a todos os povos. O problema da lepra tem constituido, através dos seculos, um problema gravissimo e uma preoccupação permanente para o mundo scientifico. Pouco se tem conseguido, por emquanto, no sentido da repressão ao mal de Hansen, dada a precariedade dos processos preventivos ou clinicos. A terrivel enfermidade continúa desse modo, a propagar-se de maneira impressionante. Emprehende-se, agora, um largo plano de estudos e pesquisas scientificas, como jámais fôra antes levado a effeito, com a creação do Centro Internacional de Leprologia, cuja direcção foi confiada, merecidamente, ao sabio brasileiro, professor Carlos Chagas. Figura eminente, cuja palavra é acatada no mundo inteiro, tem o professor Carlos Chagas, na direcção do Instituto de Manguinhos, augmentado consideravelmente o patrimonio scientifico que Oswaldo Cruz nos legou, realisando uma obra notavel que honra e eleva a cultura medica brasileira. Ninguem melhor do que elle poderia, portanto, ser indicado para o alto posto que lhe confiou o instituto de Genebra. Ouvido pela NOITE, o professor Carlos Chagas accentuou a importancia da fundação do Centro Internacional de Leprologia e definiu os seus objectivos.

A lepra no Brasil e no mundo

— O Centro Internacional de Leprologia — declara o entrevistado — tem alta finalidade medico-social e autorisa, no programma de trabalhos que vae realisar, largas perspectivas de aperfeiçoamento technico nos dominios da medicina preventiva.

Duas razões primordiaes fundamentam essa iniciativa e tornam digna de encomios a decisão do governo brasileiro. Em primeiro logar, a importancia maxima do problema da lepra, não só para o nosso paiz, não só para o continente americano, senão ainda para o mundo inteiro; em segundo logar, e como razão tambem ponderavel, as numerosas incognitas que perduram nesse capitulo da pathologia humana, e difficultam as providencias sanitarias e impossibilitam o exito definitivo do methodo prophylactico.

Não ficamos longe da verdade apreciando em 30 mil a cifra de leprosos do Brasil e em 120.000 o numero desses infelizes, só no continente sul-americano. E nas Indias Inglezas existem mais de um milhão e 500 mil leprosos, no Japão approximadamente 20 mil, e em outros fócos de lepra, nas Indias Hollandezas, nas colonias tropicaes de diversas nações da Europa, em vastas regiões do Extremo Oriente, é elevado o indice endemico. Mais é que o contagio, embora de modo lento, vae sempre se diffundindo, como é evidencia o augmento progressivo de enfermos, com o apparecimento de novos fócos, entre nós, na Republica Argentina, na Colombia e em outros paizes. Por outro lado, aproveitados na luta contra esse doença os processos actuaes de prevenção, e mesmo applicados com o maximo rigor, só resultados parciaes têm sido conseguidos.

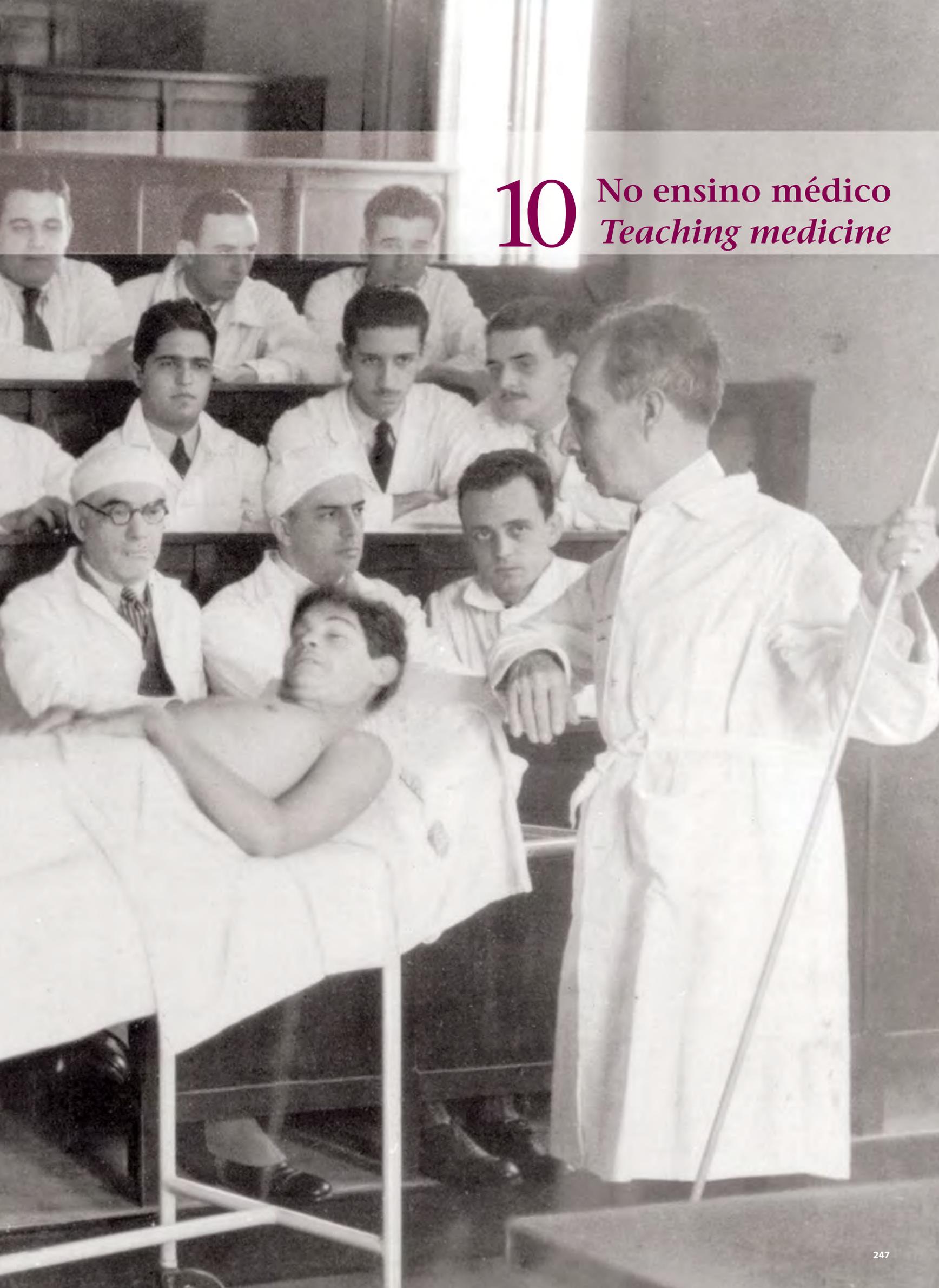
Os processos de combate

— O isolamento em leprosarios, ou a segregação de leprosos em colonias nas quaes lhes seja proporcionada assistencia medico-social, de accordo com as exigencias da technica moderna e com os sentimentos de piedade, esse isolamento, de certo a medida de maior efficacia e absolutamente indispensavel em qualquer paiz civilisado, onde

(CONTINÚA NOUTRO LOCAL)

A installação do Centro Internacional de Leprologia no Brasil
A Noite, 27 mar. 1934
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"International Leprology Center to be established in Brazil"
A Noite, Mar. 27, 1934

10 No ensino médico
Teaching medicine

A atuação de Carlos Chagas como professor teve início no Curso de Aplicação do Instituto Oswaldo Cruz, onde desde princípios da década de 1910 dava aulas de protozoologia.

Em 1925, ele foi nomeado primeiro titular da cátedra de medicina tropical da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, disciplina criada como parte da reforma do ensino superior implementada na ocasião. O curso era regido pela direção de Manguinhos, que decidia sobre a nomeação de professores, questões regimentais e conteúdos das aulas. Para abrigar a cátedra, foi construído, aos fundos do Hospital São Francisco de Assis, o Pavilhão de Doenças Tropicais (atual Pavilhão Carlos Chagas).

De acordo com Carlos Chagas Filho (1910-2000), as aulas de seu pai conjugavam a explanação teórica e a observação clínica de doentes, e eram subsidiadas por farto material expositivo trazido de Manguinhos. Ao seu término, os alunos percorriam as enfermarias, em companhia do professor, para aprofundar o aprendizado.

Chagas atuou no ensino médico também como membro eleito do Conselho Técnico-Científico da Faculdade. Em 1931, quando o ministro da Educação e Saúde Francisco Campos (1891-1968) deu início à reforma universitária que levaria, em 1935, à criação da Universidade do Brasil, ele formulou um projeto destinado a remodelar o ensino médico.

Chagas procurava mobilizar as futuras gerações para as bandeiras que defendia como cientista. Preconizava que o ensino médico deveria estar estreitamente associado à pesquisa científica. "Ensinar pesquisando e pesquisar ensinando", enfatizava em suas aulas. Além disso, afirmava que os estudantes deveriam preparar-se para lidar não apenas com as doenças mais comuns nos consultórios das grandes cidades, mas também com "o mais relevante de nossos problemas médico-sociais": as enfermidades do interior.

Em sua aula inaugural de medicina tropical, em setembro de 1926, justificou a criação da especialidade – à qual se haviam oposto muitos médicos desde o início do século XX – não apenas pela necessidade de se acompanhar os avanços nesse campo no cenário internacional. Tratava-se, sobretudo, de uma disciplina voltada para o estudo das "doenças do Brasil".

Carlos Chagas's first experience as a professor began in the 1910s, when he started teaching protozoology at the Oswaldo Cruz Institute's program of specialization courses.

In 1925, he was named the first chair of the new tropical medicine course established at the University of Rio de Janeiro's School of Medicine as part of the higher education reform then taking place. It was administrated by the Manguinhos Institute, which made decisions regarding the appointment of professors, matters of guidelines and procedures, and class content. The course was housed in the Tropical Disease Pavilion, built behind São Francisco de Assis Hospital especially for this purpose and later renamed the Carlos Chagas Pavilion.

According to Carlos Chagas Filho (1910-2000), as a teacher his father combined theoretical explanations with clinical observations of patients, along with regular presentations of material from Manguinhos. At the end of the classes, students further broadened their learning by visiting infirmaries in the company of their professor.

Chagas was likewise involved in medical teaching as an elected member of the School's Technical and Scientific Council. In 1931, when Education and Health Minister Francisco Campos (1891-1968) rolled out the university reform that led to the 1935 creation of the University of Brazil, Chagas designed a project that was meant to reshape medical teaching.

Chagas endeavored to win future generations over to the ideas he defended as a scientist. He advocated a tight link between medical teaching and scientific research. In class he always emphasized: "Teach through research and research through teaching." Furthermore, he felt students should be prepared to deal not just with the most common illnesses encountered in their urban practices but also with Brazil's "foremost medical and social problems," that is, rural diseases.

In his inaugural lecture on tropical medicine, in September 1926, Chagas defended the establishment of the specialty, something many physicians had opposed since the early twentieth century. He not only wanted to keep step with international advances in the field but above all saw this discipline as focused on the study of the "diseases of Brazil."

E não vai demorar que passemos adiante (...) o alto escopo de uma grande ciência, de uma grande e bela ciência, que se faz arte na defesa da vida.

Carlos Chagas

And it will not be long before we pass along (...) the vast scope of a great science, of a great and beautiful science, which becomes art in the defense of life.

Carlos Chagas

Imagem de abertura – Aula no Pavilhão de Doenças Tropicais da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, 1930
1 – Genserico de Souza Pinto; 2 – Thompson Motta; 3 – Lafayete de Freitas; 4 – Hebster Pereira; 5 – Raul de Almeida Magalhães; 6 – Carlos Bastos de Magarinos Torres; 7 – Evandro Chagas; 8 – Oswaldo Dias; 9 – Paulo César Azevedo; 10 – Aristides Paz de Almeida; 11 – Carlos Chagas Filho; 12 – Eurico Villela; 13 – Lincoln de Freitas Filho; 14 – Almir Castro; 15 – Alfredo Pereira Braga; 16 – Nelson Douat; 17 – Alfredo Norberto Bica; 18 – Pompeu Roças; 19 – Heraldo Maciel; 20 – José de Castro Teixeira; 21 – Maurício Hebster Pereira; 22 – Edmundo Martins; 23 – Vicente de Paulo Mellilo
Foto De Lacaille
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Opening image – Class at the Tropical Diseases Pavilion, University of Rio de Janeiro's School of Medicine, 1930
Photograph by De Lacaille

Chagas com alunos e professores do Curso de Aplicação do Instituto Oswaldo Cruz, em 1911
1 – Carlos Bastos de Magarinos Torres; 2 – Eurico Villela; 3 – José Gomes de Faria; 4 – Carlos Chagas; 5 – Paulo Parreiras Horta
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas with students and professors from the Oswaldo Cruz Institute's program of specialization courses in microbiology and medical zoology, 1911

Chagas com a turma de 1932 do Curso de Aplicação do Instituto Oswaldo Cruz
1 – Julio Muniz;
2 – Carlos Chagas;
3 – Silvia Hasselmann;
4 – Antonio Cardoso Fontes;
5 – Olympio da Fonseca Filho;
6 – Angelo da Costa Lima;
7 – Renato Dias da Silva;
8 – Isaías Leite de Oliveira;
9 – Lincoln de Freitas Filho;
10 – Benedictus Mauro Mourão;
11 – Oswaldo Attino Doria;
12 – Alcides Figueiredo da Silva Jardim;
13 – Cecílio Silva;
14 – Walter Oswaldo Cruz;
15 – Emmanuel Dias;
16 – Herman Lent;
17 – Adalberto Severo;
18 – Orlando Pena Ferreira;
19 – Aldemar Alves de Carvalho;
20 – Fábio Leone Werneck;
21 – Aulo Fiúza de Cerqueira;
22 – João Ferreira Teixeira;
23 – João Firmino Schons;
24 – Aristides Paz de Almeida;
25 – Humberto Monteiro;
26 – José Acylino de Lima Filho
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas with the 1932 class of the Oswaldo Cruz Institute's specialization courses in microbiology and medical zoology

Alunos do Curso de Aplicação do Instituto Oswaldo Cruz, c. 1913
1 – Joaquim Vidal; 2 – Bento Oswaldo Cruz; 3 – Antonio Luiz Cavalcante de Barros Barreto; 4 – Carlos Burle de Figueiredo; 5 – Cássio Miranda; 6 – Olympio da Fonseca Filho; 7 – Florêncio Gomes; 8 – Mário Dutra e Silva; 9 – João Tavares; 10 – Raymundo Paes; 11 – Pereira Filho
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Students from the Oswaldo Cruz Institute's specialization courses in microbiology and medical zoology, c. 1913

REPUBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

O Presidente da Republica:

Resolve nomear professor cathedratico de Medicina Tropical, da Faculdade de Medicina, da Universidade do Rio de Janeiro, o Dr. Carlos Ribeiro Justiniano das Chagas.

Rio de Janeiro, 24 de Abril de 1925, 104.º da Independencia e 37.º da Republica.

Arthur da Silva Bernardes.

Affonso Penna J.

Secretaria de Estado da Justiça e Negocios Interiores
Registrado á fl. 94 do livro respectivo
1ª. Secção da Directoria do Interior,
em 25 de abril de 1925.
Francisco Fabio Sette
3.º offl, servindo de 2.º

Nomeação para professor catedrático de medicina tropical da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, 24 abr. 1925
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Appointment as chair of tropical medicine at the University of Rio de Janeiro's School of Medicine, Apr. 24, 1925

30 de Maio de 1925 21 Revista da Semana

Carlos Chagas

O primeiro lente da cadeira de doenças tropicaes

1 — O dr. Carlos Chagas, o illustre scientista patricio, foi empossado, no sabbado ultimo, na cadeira de Doenças Tropicaes, recentemente creada na Faculdade de Medicina. A nossa gravura representa o illustre professor fazendo, logo após a posse, o seu discurso substancioso, uma série de argumentos que justificam a creação da nova disciplina. Ao lado do eminente scientista vê-se o dr. Rocha Vaz, director da Faculdade de Medicina, que presidiu á sessão solemne da posse. 2 — O dr. Carlos Chagas entre alumnos da Faculdade de Medicina, no sabbado ultimo. 3 — O salão nobre da Faculdade no acto da posse do illustre scientista dr. Carlos Chagas.

Carlos Chagas, o primeiro lente da cadeira de doenças tropicaes
Revista da Semana, 30 maio 1925
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

"Carlos Chagas, first chair of tropical diseases"
Revista da Semana, May 30, 1925

Chagas por ocasião de sua posse como professor catedrático do curso de medicina tropical na Faculdade de Medicina. Rio de Janeiro, 23 maio 1925
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Chagas takes office as chair of the tropical medicine course at the School of Medicine. Rio de Janeiro, May 23, 1925

Vivemos, Srs. estudantes, num país de clima tropical e inter-tropical, e é por isso que os destinos de nossa Terra, a sua grandeza e a felicidade de sua gente não prescindem dos benefícios de vossa ação profissional, que se vai exercitar nesse vasto território sem limites, para povoá-lo e enriquecê-lo. Atentai bem nessa missão de patriotismo e estudai com esforço a doença do Brasil.

Carlos Chagas

Esteemed students, we live in a country with a tropical and inter-tropical climate, and this is why the fate of our Land, its grandeur, and the happiness of its people cannot forego the benefits of your professional action, which shall be put in practice across this vast, boundless territory in order to settle and enrich it. Pay utmost heed to this patriotic mission and study hard the diseases of Brazil.

Carlos Chagas

Com a beca de professor catedrático da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, em maio de 1925
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Wearing the toga of chair, University of Rio de Janeiro's School of Medicine, May 1925

Publicação da aula inaugural da cadeira de medicina tropical na Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro em setembro de 1926
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Publication of Chagas's inaugural lecture as chair of tropical medicine at the University of Rio de Janeiro's School of Medicine in September 1926

FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

CADEIRA

— DE —

Medicina Tropical

Aula inaugural do
Professor Carlos Chagas, no Pavilhão
Miguel Couto,
a 14 de setembro de 1926.

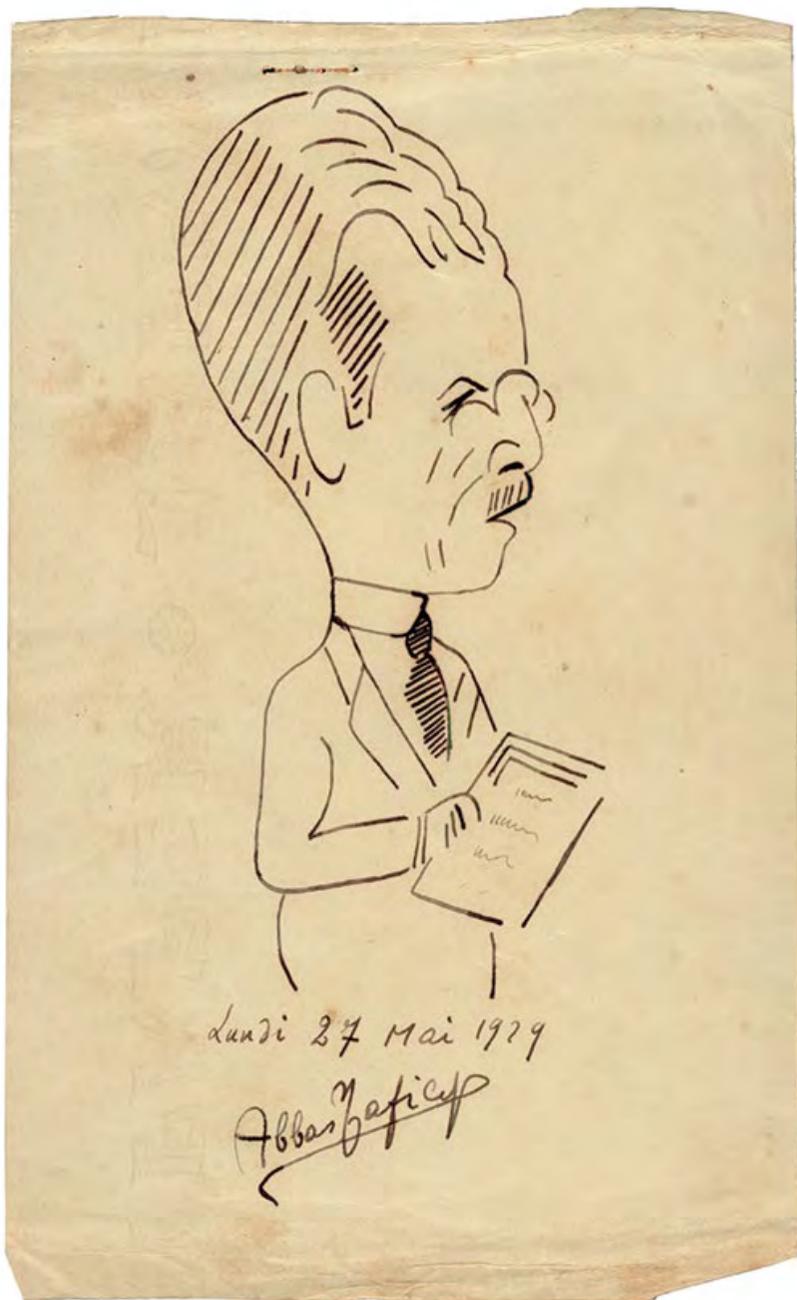
Rascunho de aula de Carlos Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas's class notes

Meus senhores: as realizações práticas da higiene e da medicina tropicais vieram destruir o velho preconceito de uma fatalidade climática, que se traduzia na inadaptação das raças originárias dos países frios e temperados às regiões mais quentes da terra. O método científico vai dominando a doença nos trópicos, e assim desaparecem as restrições geográficas à vida sadia e à atividade humana, e desse modo se dilatam os domínios da civilização e do trabalho produtivo.

Carlos Chagas

Gentlemen: the practical achievements of tropical hygiene and medicine have done away with the old bias about climatic fatalism, which implied that races originating in cold and temperate countries could not adapt to the earth's warmest regions. Scientific method is conquering disease in the tropics, and so the geographic constraints on healthy living and human activity vanish, thereby expanding the realm of civilization and productive labor.

Carlos Chagas

Caricatura de Chagas desenhada por estudante iraniano durante conferência do cientista na Faculdade de Medicina de Paris em 27 de maio de 1929
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Caricature of Chagas drawn by an Iranian student during the scientist's conference at the Paris School of Medicine. May 27, 1929

Conselho Técnico da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, 1933
1 – Clementino Fraga; 2 – Fernando Magalhães;
3 – Miguel Couto; 4 – Carlos Chagas;
5 – Francisco Lafayette Rodrigues Pereira;
6 – Eduardo Rabello; 7 – Martinho Guimarães;
8 – Raul Leitão da Cunha.
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Technical Council of the University of Rio de Janeiro's School of Medicine, 1933

7
8
6
2
3
4

11 Vida pessoal
Personal life

Carlos Chagas passou sua infância e adolescência dividido entre as fazendas de sua família em Oliveira e Juiz de Fora e as cidades onde realizou os seus estudos – Itu, São João del-Rei e Ouro Preto. Órfão de pai aos 4 anos, sua vida nesse período foi fortemente influenciada pela presença dos tios maternos e pela figura de sua mãe, Mariana Candida Ribeiro de Castro Chagas.

Em 1897, desembarcou no Rio de Janeiro para dar início ao curso na Faculdade de Medicina. Inicialmente foi morar em uma pensão na Tijuca, nas proximidades da casa de um primo, Augusto das Chagas, deputado federal por Minas Gerais. Dedicava praticamente todo o tempo aos estudos e ao trabalho com os professores nas enfermarias da Santa Casa de Misericórdia. Pouco saía de casa e mal conhecia os pontos turísticos da cidade. Essa rotina começaria, entretanto, a mudar no dia em que, levado por Miguel Couto a uma festa na casa do senador mineiro Fernando Lobo Leite Pereira, veio a conhecer aquela que seria sua futura esposa.

Iris Lobo, a mais velha entre muitos filhos, causou forte impressão no jovem estudante. Segundo relato do próprio Carlos Chagas, foi paixão à primeira vista. Os dois vieram a se casar no dia 23 de julho de 1904 e foram morar em uma pequena casa alugada na rua Voluntários da Pátria, em Botafogo. Aí nasceu Evandro Chagas, em 10 de agosto de 1905. Pouco tempo depois, a família mudou-se para uma residência mais ampla na avenida Izabel de Pinho, também em Botafogo. Nessa casa nasceu Carlos Chagas Filho, aos 12 de setembro de 1910. Maurício, o terceiro filho do casal, nascido em Juiz de Fora, morreria precocemente com apenas 1 mês de vida.

Da avenida Izabel de Pinho, Chagas transferiu-se para a rua Soares Cabral, em Laranjeiras, onde permaneceu por menos de um ano e meio. Foi então que adquiriu, em 1911, uma casa na rua Paissandu, bairro do Flamengo, onde viveria até a sua morte. Os tempos ali passados marcaram profundamente sua vida e a de toda a família.

Carlos Chagas gostava muito de música e promovia quase sempre animados saraus em sua casa. Era frequentador assíduo do Teatro Municipal, aonde ia assistir às óperas de sua predileção. Afora isso, não teve uma vida social muito intensa. Gostava de vestir-se elegantemente e tinha paixão pela caça, hábito provavelmente adquirido em Lassance. Interessava-se pelos debates ideológicos de seu tempo, mas nunca pretendeu ingressar na política. Manteve vivo, por certo, o gosto pela literatura e pelo estudo da língua portuguesa.

Chagas faleceu no dia 8 de novembro de 1934, aos 56 anos, vítima de problemas cardíacos. Chegou-se a especular na época que teria sido acometido pela forma cardíaca da tripanossomíase americana, o que não foi comprovado. Segundo Carlos Chagas Filho, o ritmo intenso de trabalho, acrescido do hábito de fumar, poderiam ter contribuído para fragilizar sua saúde. O cientista foi enterrado no Cemitério São João Batista, no Rio Janeiro, em meio a um cortejo que reuniu mais de mil pessoas, entre amigos, admiradores e anônimos.

Carlos Chagas spent his childhood and teenage years on his family's farms in Oliveira and Juiz de Fora and in the cities where he studied – Itu, São João del-Rei, and Ouro Preto. After Chagas lost his father at the age of four, his life was greatly influenced by the presence of his maternal uncles and by his mother, Mariana Candida Ribeiro de Castro Chagas.

In 1897, he arrived in Rio de Janeiro to begin his studies at the School of Medicine. He first lived at a boardinghouse in Tijuca, near the home of his cousin Augusto das Chagas, a federal deputy for the state of Minas Gerais. He devoted almost all his time to his studies and to working with his professors at the Santa Casa de Misericórdia infirmaries. He went out little and barely saw any of the city's tourist attractions. But this routine started to change the day Miguel Couto took him to a party at the home of Minas Gerais Senator Fernando Lobo Leite Pereira, where he met the woman who would become his wife.

Iris Lobo, the oldest of a large family of children, made a marked impression on the young student. As Carlos Chagas himself used to tell it, it was love at first sight. They got married on July 23, 1904, and moved into a small rented house on Voluntários da Pátria Street in Botafogo. Then along came Evandro Chagas, born on August 10, 1905. A little while later, the family moved to a larger place, on Izabel de Pinho Avenue, likewise in Botafogo. Carlos Chagas Filho was born there on September 12, 1910. Maurício, the couple's third son, was born in Juiz de Fora but died when he was only one month old.

Chagas moved from Izabel de Pinho Avenue to Soares Cabral Street, in the neighborhood of Laranjeiras, where he stayed less than a year and a half. In 1911, he bought a house on Paissandu Street, in Flamengo, where he would live until his death. The days spent in this home left a deep mark on his life and his family's.

Carlos Chagas had a great appreciation for music and was always hosting lively evenings of music at his home. He could frequently be found in the audience at the Municipal Theater, where he would attend his favorite operas. Other than this, he did not lead a very busy social life. He enjoyed dressing elegantly and loved hunting, a taste he probably acquired in Lassance. He had an interest in the ideological debates of his time but never thought about going into politics. He always took pleasure in literature and the Portuguese language.

Chagas passed away from heart problems on November 8, 1934, at the age of 56. There was some speculation back then that he had suffered from the cardiac form of American trypanosomiasis, but this was never proved. According to Carlos Chagas Filho, his father's heavy workload along with his smoking might have helped debilitate his health. The scientist's funeral at São João Batista Cemetery in Rio Janeiro was attended by over one thousand people, including friends, admirers, and the general public.

Família reunida em torno do retrato de Fernando Lobo Leite Pereira, sogro de Carlos Chagas, década de 1930. Entre os presentes, Asterio Lobo (1), irmão de Iris Lobo Chagas (2), esposa de Carlos Chagas; Evandro Chagas (3); Carlos Chagas Filho (4); Helio Lobo (5), irmão de Iris; Carlos Chagas (6); Fernando Lobo (7), irmão de Iris; Astrogildo Machado (8), pesquisador do Instituto Oswaldo Cruz e marido de Ruth Lobo (9), irmã de Iris; Orion Lobo (10), irmão de Iris; Maria da Graça F. Dutra (11), primeira esposa de Evandro Chagas; Maria Barroso (12), viúva de Fernando Lobo Leite Pereira; Aurora (13), irmã de Iris; Tatiana (14), filha de Evandro Chagas
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Family around a portrait of Fernando Lobo Leite Pereira, Carlos Chagas's father-in-law, 1930s. Among those present, Asterio Lobo (1), brother of Chagas's wife, Iris Lobo Chagas (2); Evandro Chagas (3); Carlos Chagas Filho (4); Iris's brother Helio Lobo (5); Carlos Chagas (6); Iris's brother Fernando Lobo (7); Astrogildo Machado (8), researcher at the Oswaldo Cruz Institute and husband to Iris's sister, Ruth Lobo (9); Iris's brother Orion Lobo (10); Maria da Graça F. Dutra (11), Evandro Chagas's first wife; Maria Barroso (12), widow of Fernando Lobo Leite Pereira; Iris's sister Aurora (13); Tatiana (14), Evandro Chagas's daughter

Casa na rua Voluntários da Pátria, 106, em Botafogo
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

House at 106 Voluntários da Pátria Street, in Botafogo

Casa na avenida Izabel de Pinho, atual Camuirano, em Botafogo

House on Izabel de Pinho Avenue, now Camuirano

Paissandu 148! Como me lembro de todos os seus detalhes (...). Ouço ainda agora (...) os pregões e os sons então ouvidos, hoje substituídos pelas buzinas dos automóveis e o ranger dos pneumáticos sobre o asfalto. O dia começava com o vendedor de leite. Vinham, depois, outros pregões matinais que iam pelo dia adentro. O vozerio italianado do peixeiro, a voz pausada do mascate, sempre com uma pronúncia do Médio Oriente, o contínuo zunido do afiador de facas e tesouras, e assim por diante, até que, à noite, ouvia-se a campainha do sorveteiro avisando-nos da sua presença e dos seus sorvetes de frutas verdadeiras. Mais tarde, o apito do guarda-noturno, que anunciava a sua chegada.

Carlos Chagas Filho

148 Paissandu! How I remember all of its details (...). I can still hear (...) the street vendors' cries and the sounds heard back then, today replaced by car horns and tires squealing on the pavement. The day began with the milkman. Then came the shouts of other morning vendors, which continued through the day. The booming voice of the fishmonger with its traces of Italian, the rhythmic voice of the peddler, always with a Middle Eastern accent, the steady buzz of the man sharpening knives and scissors, and so on, until night, when you would hear the ice-cream man's bell, letting us know he was there, along with his ice-cream made from real fruit. Later on, the night watchman's whistle, announcing his arrival.

Carlos Chagas Filho

Casa na rua Paissandu, 148, no Flamengo
Acervo Casa de Oswaldo Cruz
House at 148 Paissandu Street, in Flamengo

Rua Paissandu, bairro do Flamengo, na década de 1920
Acervo Museu Histórico Nacional

Paissandu Street, in the neighborhood of Flamengo, 1920s

Tudo se transforma, tudo varia – o amor, o ódio, o egoísmo. Hoje é mais amargo o riso, mais dolorosa a ironia. Os séculos passam, deslizam, levando as coisas fúteis e os acontecimentos notáveis. Só persiste e fica, legado das gerações cada vez maior, o amor da rua.

João do Rio

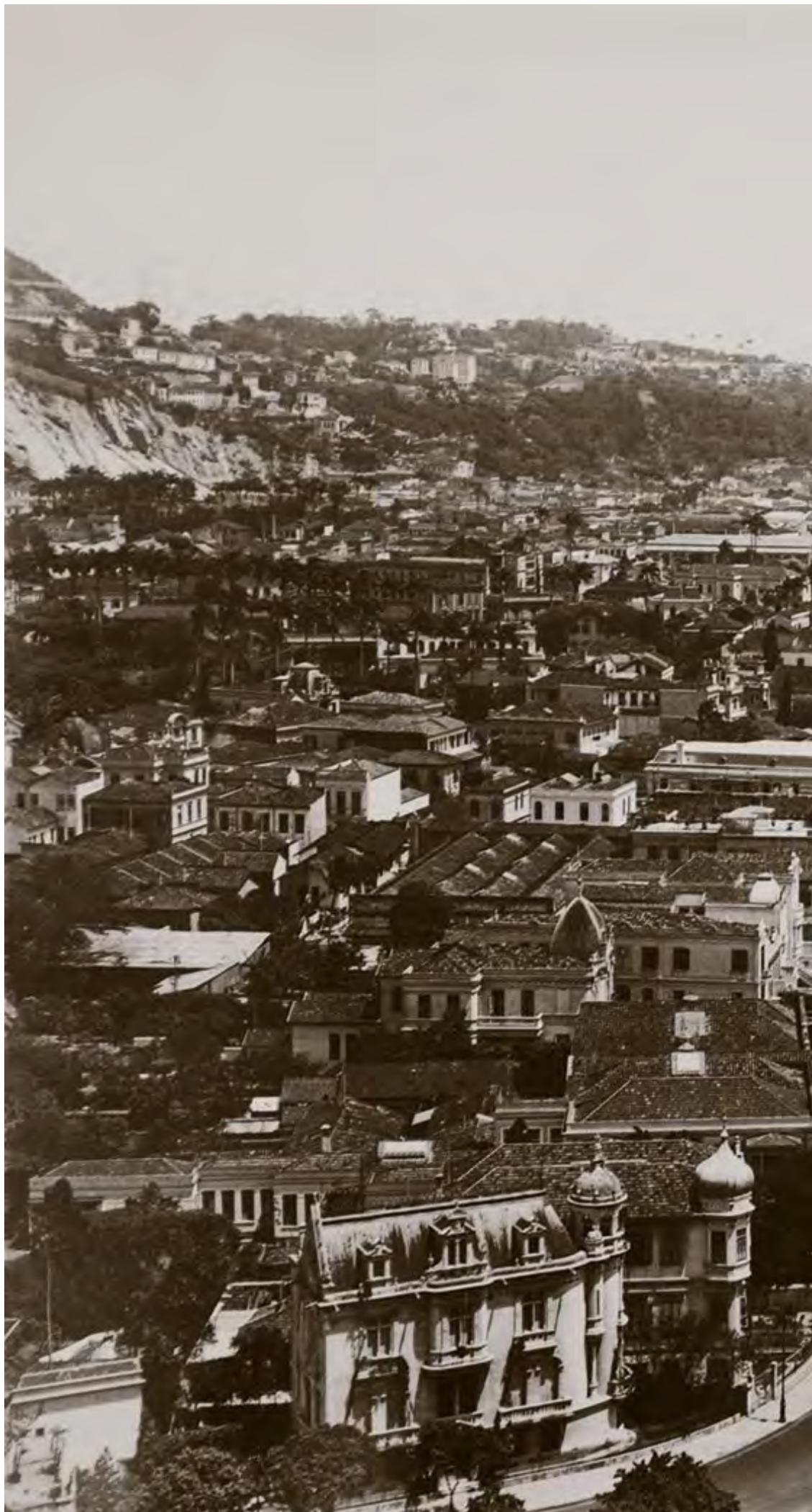
Everything transforms itself, everything changes – love, hate, egotism. Today laughter is more bitter, irony more painful. The centuries go by, slipping away, carrying off petty matters and remarkable events. The only thing that endures and remains, the ever greater legacy of generations, is the love of the streets.

João do Rio

A alma da casa da rua Paissandu era minha mãe, para quem a casa era o espaço de sua vida. Ali viveu de 1911 a 1936: um quarto de século! Nela foi feliz.

Carlos Chagas Filho

The soul of the house on Paissandu street was my mother, for whom the house was where her life took place. She lived there from 1911 to 1936: a quarter of a century! She was happy in that home.

Carlos Chagas Filho

Bairro do Flamengo na década de 1920
Acervo Museu Histórico Nacional

Neighborhood of Flamengo, 1920s

A brancura de sua pele, os olhos e cabelos negros, atados em dois bandós, em um dos quais um cravo vermelho se destacava, davam à sua beleza traços andaluzes, indicativos de uma vaga hereditariedade castelhana. Seu vestido era lindo! Bem-talhado, de cor branca, enfeitado somente com rendas feitas à mão, combinava com a sua altura, mais do que mediana, e, sem dúvida, o negro do cabelo, com a alvura de sua roupa.

Carlos Chagas Filho

The whiteness of her skin, her black eyes and black hair, tied with two bands, a red carnation calling attention in one, lent hints of Andalusia to her beauty, indicating some vague Spanish ancestry. Her dress was beautiful! Well-cut, white in color, adorned only with handmade lace, it went well with her height, above average, and, without a doubt, the blackness of her hair went well with the whiteness of her clothing.

Carlos Chagas Filho

Iris Lobo Chagas com seus dois filhos, Evandro Chagas e Carlos Chagas Filho, c. 1914
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Iris Lobo Chagas with her two sons, Evandro Chagas and Carlos Chagas Filho, c. 1914

Carlos Chagas com Tatiana, filha de Evandro Chagas, única neta que conheceu
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas with Evandro Chagas's daughter Tatiana, the only granddaughter he ever knew

Desembarque da família Carlos Chagas no porto do Rio de Janeiro após viagem aos Estados Unidos em 1921
1 – Bento Oswaldo Cruz; 2 – Raul Leitão da Cunha; 3 – Carlos Chagas; 4 – Adolpho Lutz; 5 – Iris Lobo Chagas; 6 – Fernando Luiz Lobo Barbosa Carneiro; 7 – Ruth Machado; 8 – Carlos Chagas Filho
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

The Carlos Chagas family arriving at the port of Rio de Janeiro following a trip to the United States in 1921

Republica dos Estados Unidos do Brasil
BILHETE 50 REIS POSTAL
NESTE LADO SÓ O ENDEREÇO
Dr Carlos Chagas
Rua Paysandú 148
Rio de Janeiro

Querido Paesinho
Recebi tua carta, que muito apreciei. Fiquei contente, por ver que não te esqueceste de nós. Peço que digas á Mãesinha, para agradecer á Vóvó as calças que me fez. Dize tambem a ella, que seria melhor que mandasse compridas, pois os mosquitos me atormentam horrivelmente. Vou agora fazer massagem no Carlinhos.
Adeus
Um abraço do
Evandro

Carta de Evandro Chagas para seu pai
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from Evandro Chagas to his father

Carlos Chagas (1º à direita), após caçada com amigos. Ao seu lado, o deputado mineiro João Penido, c. 1913
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas (1st on the right), after going hunting with friends. Next to him, Minas Gerais Deputy João Penido, c. 1913

Botafogo Football Club

RIO-GENERAL SEVERIANO 97-CAIXA 660-TEL. 401-SUL

Nº 0/1

Exmº Sr. Dr. Carlos Chagas

Tenho a honra de communicar a V. Exª, que por proposta da Directoria, a Assembléa Geral hontem realisada acclamou o vosso nome para socio honorario deste Club, debaixo dos maiores e mais sinceros applausos.

A Directoria, ao propôr o nome de V. Exª para o quadro honorario do Botafogo Foot-ball Club, não fez mais do que procurar demonstrar a grande gratidão deste Club e de todos os seus associados, pelo que já tendes feito pelo nosso Club, e pelos grandiosos serviços que tendes prestado a nossa querida Patria, da qual somos uma pequena parcella, pela manifesta abnegação com que soubestes empregar todos os recursos de verdadeiro sabio e scientista, quando por occasião da calamidade do anno transacto.

Congratulando-me com o Club, por tão justa e merecida prova de gratidão, aproveito este feliz ensejo para apresentar a V. Exª as felicitações da Directoria e os protestos da minha mais alta estima e distincta consideração.

SAUDAÇÕES

2º Secretario.

Secretaria, 23 de Abril de 1919.

Carta da diretoria do Botafogo Football Club comunicando a admissão de Chagas como sócio honorário. Rio de Janeiro, 23 abr. 1919
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Letter from the board of directors of the Botafogo Football Club, advising that Chagas had been made an honorary member. Rio de Janeiro, Apr. 23, 1919

A impressão que sempre me deu foi a de um homem bom. (...) Desde pequeno tratou-me sempre com carinho inesquecível e tenho plena consciência de que o menino da rua Paissandu era, as mais das vezes, pelo menos inoportuno. Nunca o vi ralhar nem comigo nem com Evandro (...). Que dizer, então, do seu desvelo e atenções com minha mãe!

Carlos Chagas Filho

The impression he always gave me was that he was a good man. (...) From the time I was little, he always treated me with unforgettable affection, and I am fully aware that the boy from Paissandu street was more often than not difficult, to say the least. I never saw him berate either me or Evandro (...). To say nothing of his devotion and consideration towards my mother!

Carlos Chagas Filho

Carlos Chagas em uma das varandas do castelo de Manguinhos, com os filhos Evandro (à esquerda) e Carlos (à direita), década de 1910
Foto J. Pinto
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas on one of the verandahs of the Manguinhos castle with his sons, Evandro (left) and Carlos (right), 1910s
Photograph by J. Pinto

Evandro Chagas (1º à esquerda), sua esposa Agnes W. Chagas, Almir de Castro, Dora Campos (filha de Francisco Campos, ministro da Justiça), Virgílio Carneiro, Anna Leopoldina de Mello Franco Chagas (esposa de Carlos Chagas Filho), Carlos Chagas Filho e a viscondessa Frances, 1938
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Evandro Chagas (1st from left); his wife, Agnes W. Chagas; Almir de Castro; Dora Campos (daughter of Justice Minister Francisco Campos); Virgílio Carneiro; Anna Leopoldina de Mello Franco Chagas (Carlos Chagas Filho's wife); Carlos Chagas Filho; and the viscountess Frances, 1938

Enterro de Carlos Chagas no Cemitério São João Batista, nov. 1934
1 – Alberto Cunha; 2 – Joaquim Moreira da Fonseca;
3 – Iris Lobo Chagas; 4 – Carlos Chagas Filho;
5 – Evandro Chagas; 6 – Jorge Jabour
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Carlos Chagas's burial at São João Batista cemetery, Nov. 1934

HOMENAGEM A CARLOS CHAGAS

A REUNIÃO DE HONTEM,

Um aspect

Uma commissã
Faculdade de M
Janeiro convoco
uma homenage
Carlos Chagas
turma.
A homena
união do Ce

Cobre-se de pesado luto a sciencia nacional

O Brasil perde dois grandes vultos nas pessoas do professor Carlos Chagas e dr. Guedes de Mello

Com o passamento do professor Carlos Chagas soffre perda irreparavel o Instituto de Manguinhos e a Faculdade de Medicina

Na tarde de hontem, cobriu-se de pesado luto a sciencia nacional. Todo o Brasil se resente da grande perda que acaba de soffrer com a morte do grande scientista, prof. Carlos Chagas, que ainda ante-hontem recebera o diploma de doutor "honoris causa" da Faculdade de Medicina de Bruxellas, e com o passamento do illustre doutor Guedes de Mello, ambos membros da Academia Nacional de Medicina.

O crepe que desceu sobre esses dois lares, enchendo-os de inconsolavel tristeza, envolve tambem todo o coração do paiz.

O professor Carlos Chagas, de volta de seu serviço no Instituto de Manguinhos, chegara á tarde a sua residencia, com boa disposição. Antes do jantar applicou algumas injecções em pessoas sua familia, sentando-se depois uma cadeira para iniciar a leitura de um livro que não pôde terminar. Inesperadamente sentiu tes dores no peito, pedindo os soccorros de um filho attendeu promptamente, uma sangria. Tudo em "angina pectoris" fora e o grande mestre falle horas e 10 minutos.

Professor Carlos Chagas

A VIDA DO PROFESSOR CHAGAS

CHAGAS FUE UN BENEFACTOR DE LA HUMANIDAD

Tal expresa en su pésame al Brasil el Patronato de Leprosos

LA NOTA

La junta directiva del Patronato de Leprosos, envió ayer al embajador del Brasil en Buenos Aires, doctor José Bonifacio Andrada e Silva, una nota en la que expresa sus condolencias por el fallecimiento del doctor Chagas, sabio investigador. He aquí dicho pésame:

"El Patronato de Leprosos de Buenos Aires, que me honro en presidir, en nombre de los sacrificados del mal de Hansen y en el suyo propio, heridos por la muerte del eminente ciudadano e ilustre sabio doctor Carlos Chagas, director del Instituto Oswaldo Cruz, valor inapreciable de ciencia y ardiente apostolado en la investigación severa de tan terrible enfermedad, hace llegar respetuosamente a V. E. el dolor causado por la desaparición de ese benefactor de la humanidad, que en preciosa vida de sacrificio, desinterés y patriotismo unió al ideal de sus investigaciones las virtudes insuperables del Evangelio, como un ejemplo a seguir por sus hermanos en ciencia de América.

Saluda a V. E. con su más distinguida consideración. — Hersilia Casares de Blaquier, presidenta".

Al mismo tiempo, la entidad que preside la señora de Blaquier, solicitó al embajador argentino en Río, doctor Cárcano, depositase una corona...

Paulista

Pagina 2

Il Professor Carlos Chagas é morto

Non senza cordoglio sará appresa nella collettivitá italiana la morte improvvisa del prof. Carlos Chagas, gloria autentica della medicina brasiliana e scienziato di rinomanza universale

Una delle ultime volte che avemmo occasione di parlare con lui, nell'Istituto Oswaldo Cruz, durante la visita del Prof. Filippo Bottazzi, sembrava a tratti che reagisse contro una sofferenza oscura che gli scavava un solco sulla fronte, fra ciglio e ciglio, tanto che il Prof. Bottazzi gli domandó se si sentisse male. Rispose che il troppo lavoro gli produceva un certo malessere al quale non era da attribuire alcuna importanza, e si rianimó subito nella sala dei microscopi, parlando allo scienziato italiano dei suoi esperimenti scientifici, dei suoi studi, dei risultati che avevano arriso alla sua fatica e delle sue speranze. Specialmente si attardó nella descriziona della malattia che egli scoperse e studió e che da lui prese il nome: "Trypanosomiase americana" o "malattia di Chagas", facendone conoscere, al microscopio, l'agente patogeno localizzato nelle fibre del cuore e nelle cellule cerebrali e tiroidali, dopo ...

... ma, per il Congresso del 1923 sulla Malariologia, e serbava della Cittá Eterna ricordi luminosissimi; amico sincero dell'Italia, egli era in mezzo a noi come uno dei nostri, e come ad uno dei nostri gli volevamo bene.

Poiché era nato il 25 maggio del 1879, nello Stato di Minas Geraes, e precisamente in Oliveira, il prof. Chagas non giunse all'etá di 55 anni; pure quanto lavoro, quanto bene fece nella sua breve vita! Addottoratosi in medicina nell'Universitá di Rio de Janeiro, prese poi domicilio in questa cittá, occupando successivamente posti sempre piu' importanti e di sempre maggior responsabilitá, fra cui la direzione dell'Istituto Oswaldo Cruz che tenne dal 1917 e la direzione dei servizi di Sanitá Pubblica per il periodo 1919-1926.

Dal 1925 fu professore di medicina tropicale nella Facoltá di Medicina di Rio de Janeiro e membro permanente del Comitato d'Igiene della Societá delle Nazioni; dal 1933 direttore tecnico dell'Istituto Internazionale della lebbra.

Protozoologo, entomologo, clinico, professore, igienista, ammini...

FALLE... RIO D... DR. C...

RIO DE JA... Falleció repentinamente el doctor Carlos Chagas, director del Instituto Oswaldo Cruz.

El Dr. Chagas... tas condiciones... como de costumbre... servicio en... Manguinhos, asist... operación real... yo. Siguiendo... da, tomó el ca... donde habitua... sus amigos, co... hábitos sencillo... tor Antonio Le... discípulo, quien... trañeza por te... rostro algo hin... tó en tono de... turbaciones ana... luego su conver... nifestó su recon... ferencias hechas... pulo, redactor de... con respecto a la... gas al donar un... cibido, para con... del monumento a... bién recordó que... brado doctor "ho... universidad de B... mos vimos al Dr. ... las 16.30, quien... do estar en perfec... pués se dirigía a... Rua Paysandú. A... cerca de las 19, se... tando síntomas de... zo llamar a su hijo... tono bajo pero ba... parece que voy a... pues la sangría q... no dió ningún res... Chagas falleció poco...

Luego que la noti... desde los primeros... ron a llegar a la c... de todas las clases... se en todas partes u... lación. Los restos se... a la Academia Naci... donde, por una coin... está expuesta otra f... medicina brasileña, ... Guedes de Mello, qu... amigos más íntimos... Brasil y el mundo...

Repercussão da morte de Carlos Chagas na imprensa
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

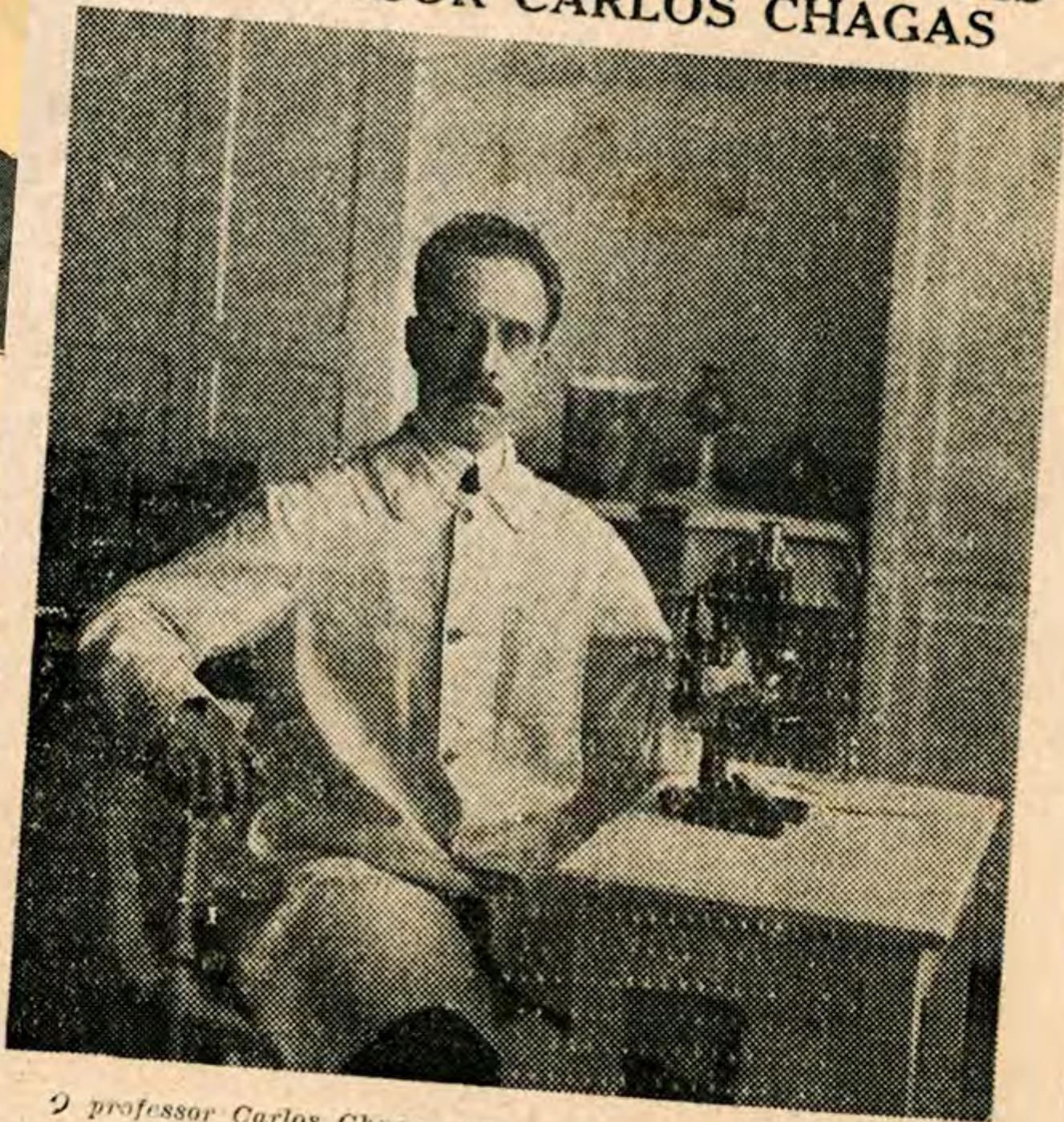
Press coverage of Carlos Chagas's death

...uto
...al

O BRASIL PERDE UM DE SEUS MAIS ILLUSTRES SCIENTISTAS

MORREU, HONTEM, A'S 19 ½ HORAS O PROFESSOR CARLOS CHAGAS

...ECIO AYER EN
...DE JANEIRO EL
...CARLOS CHAGA...

...ANEIRO, 8 (Esp.). — F...
...amente el profesor d...
...hagas, director del Ins...
... Cruz.
...gas pasó el día en perfe...
...es de salud, trabajan...
...umbre, y después de ...
...l laboratorio de Ma...
...ló en el mismo a u...
...izada por un colega s...
... su costumbre inveter...
...fé en el Largo Carioc...
...lmente conversaba c...
...onservando siempre s...
...s. A un colega, el do...
...ao Velloso, su antig...
... le manifestó su e...
...ner el Dr. Chagas ...
...chado, el sabio conte...
...broma, que eran "pe...
...dhiácticas", siguien...
...sación, en la cual m...
...ocimiento por las r...
... por un antiguo disc...
... "Correio do Manha"...
... actitud del Dr. Ch...
... premio que había r...
...tribuir a la erecció...
... Manuel Couto. Tan...
... acababa de ser nom...
...noris causa" de un...
...élgica. Nosotros mis...
... Chagas, alrededor d...
...os habló aparentar...
...tas condiciones. Des...
... su residencia de l...
...l llegar a su cas...
... sintió mal, presen...
... angina pectoris. H...
..., a quien le dijo e...
...stante claro: "M...
... morir". Y así fué ...
...e le hizo su hij...
...ultado. El docto...
...o después.
...cia fué difundida...
... momentos empeza...
...asa representante...
... sociales, notánde...
...na profunda deso...
...erán transportado...
...onal de Medicina...
...cidencia, tambiér...
...gura ilustre de l...
... el Dr. Henriqu...
...e era uno de lo...
... del sabio que ...

O professor Carlos Chagas em seu laboratorio, no Instituto de Manguinhos

Com o fallecimento do dr. Carlos Chagas, perde o Brasil um dos vultos mais illustres da sua sciencia.

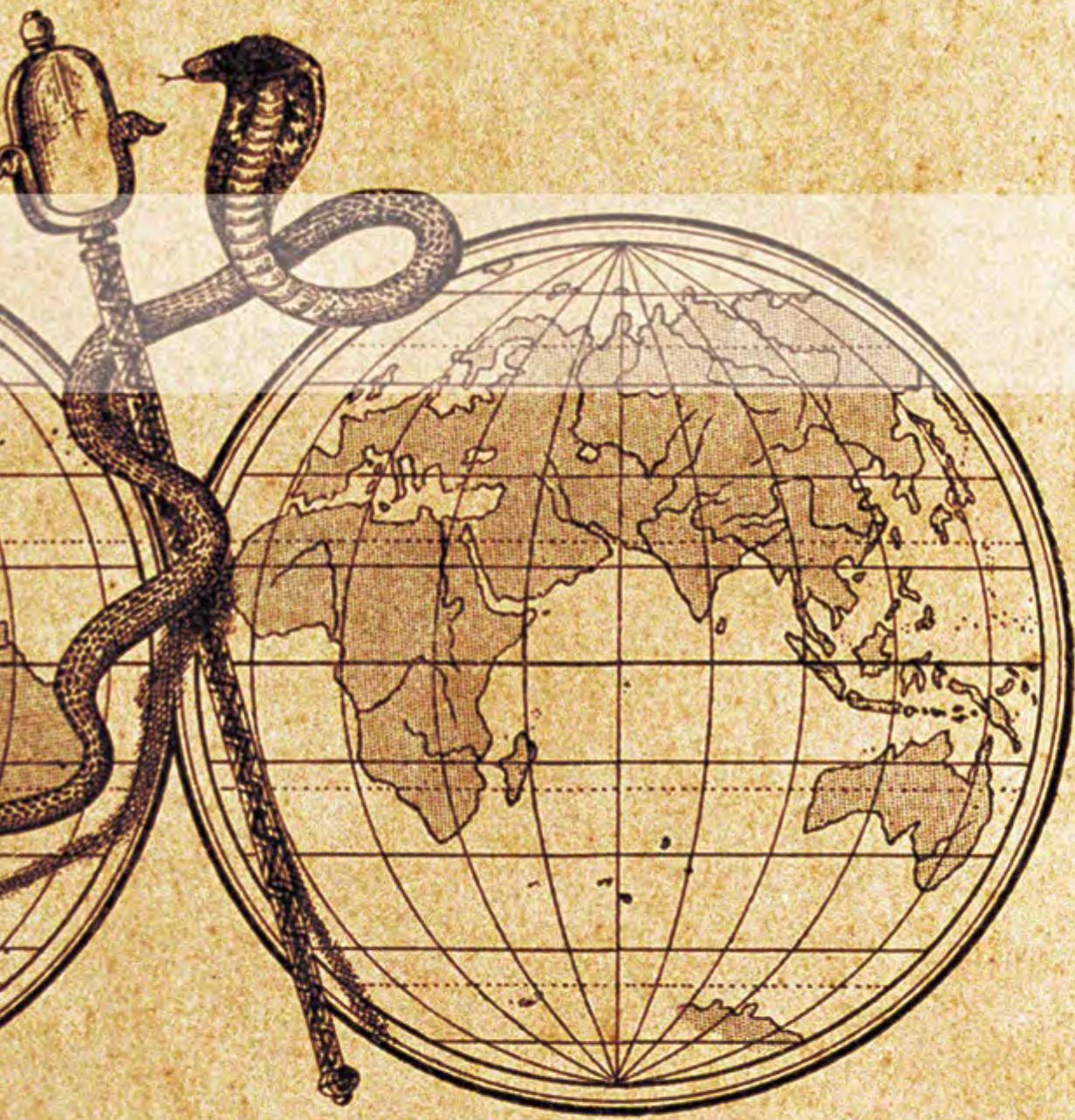
Carlos Chagas tinha se incorporado ao patrimonio nacional como figura de incontestavel merito, digno continuador da obra de Oswaldo Cruz.

Foi o discipulo amado do grande saneador do Rio de Janeiro, de quem herdou toda a capacidade ...

... tulo bastaria para que o seu nome ficasse para sempre incorporado ao elenco das figuras que podemos considerar como mestres da medicina mundial contemporanea.

Essa sua descoberta valeu-lhe realmente um renome invejavel de scientista acatado e respeitado em todo mundo.

As suas pesquisas ...

PATI

ociété de Pathologie exoti

Janvier 1910 a n

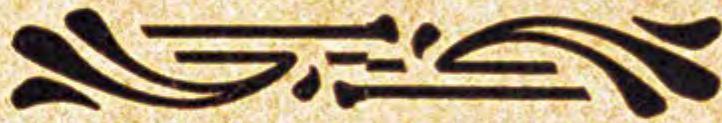
s correspondants M. C

ISTE, UN DES SECRÉTAIRES GÉNÉRAUX,

SOCIÉTÉ

12 Títulos e premiações
Awards and titles

DE

HOLOGIE EXOTIQUE

tique, dans sa Séance

nommé au nombre de

C. Chagas.

UN DES VICE-PRÉSIDENTS, LE PRÉSIDENT,

Carlos Chagas alcançou grande prestígio durante sua trajetória como cientista e obteve amplo reconhecimento tanto no Brasil como no exterior. Tornou-se membro de algumas das mais importantes associações médico-científicas de sua época e foi agraciado com vários títulos e prêmios, conforme apresentamos a seguir.

1909
Membro da Sociedade de Medicina da Bahia
Membro da Sociedade de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro

1910
Membro honorário da Sociedade de Medicina e Cirurgia de São Paulo
Membro titular da Academia Nacional de Medicina
Membro correspondente da Sociedade de Patologia Exótica de Paris

1911
Membro honorário da Associação Médico-Cirúrgica de Minas Gerais

1912
Prêmio Schaudinn, conferido pelo Instituto de Doenças Marítimas e Tropicais de Hamburgo
Professor honorário da Faculdade de Medicina de São Paulo

1913
Indicado ao Prêmio Nobel de Medicina

1916
Membro da Sociedade Brasileira de Ciências (Academia Brasileira de Ciências a partir de 1922)
Membro honorário da Sociedade Médica Argentina

1917
Membro honorário da Sociedade de Medicina e Cirurgia do Amazonas
Sócio honorário da Academia de Medicina da Universidade Nacional de Buenos Aires

1919
Membro da Sociedade Americana de Medicina Tropical

1920
Membro do Conselho Médico da Liga das Sociedades da Cruz Vermelha
Cavaleiro da Ordem da Coroa da Itália

1921
Indicado pela segunda vez ao Prêmio Nobel de Medicina
Primeiro brasileiro a receber o título de doutor *honoris causa* da Universidade de Harvard
Membro honorário do Clube dos Médicos de Chicago

1922
Membro correspondente da Academia Nacional de Medicina do Peru
Membro associado da Sociedade Real de Ciências Médicas e Naturais de Bruxelas
Doutor *honoris causa* da Universidade Nacional de Buenos Aires

1923
Membro correspondente da Academia Real de Medicina da Bélgica
Membro correspondente da Sociedade de Medicina de Montevidéu
Comendador da Ordem da Coroa da Bélgica
Primeiro presidente da Sociedade Brasileira de Higiene
Oficial da Ordem Nacional da Legião de Honra da França
Lecturer de medicina tropical da Escola Médica de Harvard
Prêmio *hors-concours* em congresso comemorativo do centenário de nascimento de Louis Pasteur, em Estrasburgo, França

1924
Professor honorário da Faculdade de Medicina da Bahia
Membro da Societas ad Artes Medicas in India Orientali Neerlandica
Membro correspondente da Academia Médica de Roma

1925
Membro correspondente da Real Academia Nacional de Medicina da Espanha
Comendador da Ordem Civil de Alfonso XII, rei de Espanha
Prêmio Kümmel, conferido pela Faculdade de Medicina da Universidade de Hamburgo

1926
Doutor *honoris causa* da Universidade de Paris
Sócio correspondente da Sociedade Médico-Cirúrgica de Guayas, Equador
Comendador da Ordem de Isabel, a Católica, Espanha
Membro da Academia Imperial Alemã de Pesquisas Naturais de Halle
Membro honorário da Academia de Medicina de Nova York

1928
Membro da Sociedade Real de Medicina Tropical e Higiene de Londres

1929
Doutor *honoris causa* da Faculdade de Medicina de Lima
Cavaleiro da Ordem da Coroa da Romênia
Membro honorário da Faculdade de Ciências da Universidade Nacional de Santo Agostinho de Arequipa, Peru

1930
Membro da Sociedade de Biologia de Buenos Aires

1931
Membro correspondente da Academia de Medicina de Paris

1932
Membro da Associação Médica Pan-Americana
Membro da Associação Internacional da Lepra
Comenda da Cruz Vermelha Alemã

1934
Doutor *honoris causa* da Universidade Livre de Bruxelas
Professor honorário da Escola de Farmácia e Odontologia de Juiz de Fora

Carlos Chagas achieved great prestige during his career as a scientist, earning wide recognition in Brazil and abroad. He became a member of some of the leading medical and scientific organizations of his day and garnered many titles and awards, as shown below.

1909
Member of the Bahia Society of Medicine
Member of the Rio de Janeiro Society of Medicine and Surgery

1910
Honorary member of the São Paulo Society of Medicine and Surgery
Fellow of Brazil's National Academy of Medicine
Corresponding member of the Society of Exotic Pathology of Paris

1911
Honorary member of the Minas Gerais Medical Surgical Association

1912
Schaudinn Prize, awarded by the Hamburg Institute for Maritime and Tropical Diseases
Honorary Professor from the São Paulo School of Medicine

1913
Nominated for the Nobel Prize in Medicine

1916
Member of the Brazilian Society of Sciences (Brazilian Academy of Sciences as of 1922)
Honorary member of the Medical Society of Argentina

1917
Honorary member of the Amazonas Society of Medicine and Surgery
Honorary member of the National University of Buenos Aires' Academy of Medicine

1919
Member of the American Society of Tropical Medicine

1920
Member of the Medical Board of the League of Red Cross Societies
Knight of the Order of the Crown of Italy

1921
Second nomination for the Nobel Prize in Medicine
First Brazilian to receive the title of Doctor *Honoris Causa* from Harvard University
Honorary member of the Physicians' Club of Chicago

1922
Corresponding member of Peru's National Academy of Medicine
Associate member of the Royal Society for Medical Science and Natural Sciences of Brussels
Doctor *Honoris Causa* from the National University of Buenos Aires

1923
Corresponding member of the Belgian Royal Academy of Medicine
Corresponding member of the Montevideo Society of Medicine
Commander of the Order of the Crown of Belgium
First president of the Brazilian Hygiene Society
Officer of France's National Order of the Legion of Honor
Lecturer of tropical medicine at Harvard Medical School
Award hors-concours at the congress commemorating the centennial of the birth of Louis Pasteur, in Strasbourg, France

1924
Honorary professor of the Bahia School of Medicine
Member of the Societas ad Artes Medicas in India Orientali Neerlandica
Corresponding member of the Medical Academy of Rome

1925
Corresponding member of Spain's Royal National Academy of Medicine
Commander of the Order of Alfonso XII, King of Spain
Kümmel Prize, awarded by the University of Hamburg's School of Medicine

1926
Doctor *Honoris Causa* from Paris University
Corresponding member of the Medical Surgical Association of Guayas, Ecuador
Commander of Spain's Order of Isabel the Catholic
Member of the German Imperial Academy of Natural Sciences of Halle
Honorary member of the New York Academy of Medicine

1928
Fellow of London's Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene

1929
Doctor *Honoris Causa* from the Lima School of Medicine
Knight of the Order of the Crown of Romania
Honorary member of the National University of St. Augustin of Arequipa's School of Sciences, Peru

1930
Member of the Buenos Aires Society of Biology

1931
Corresponding member of the Paris Academy of Medicine

1932
Member of the Pan American Medical Association
Member of the International Leprosy Association
Medal from the German Red Cross

1934
Doctor *Honoris Causa* from the Free University of Brussels
Honorary professor of the Juiz de Fora School of Pharmacy and Dentistry

SOCIÉTÉ DE PATHOLOGIE EXOTIQUE

La Société de Pathologie exotique, dans sa Séance du 12 Janvier 1910 a nommé au nombre de ses membres correspondants M. C. Chagas.

Le Trésorier Archiviste, Un des Secrétaires Généraux, Un des Vice-Présidents, Le Président.

A. Laveran

Diploma de membro correspondente da Sociedade de Patologia Exótica de Paris, 12 jan. 1910
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate of corresponding membership in the Society of Exotic Pathology of Paris, Jan. 12, 1910

Estados Unidos do Brazil

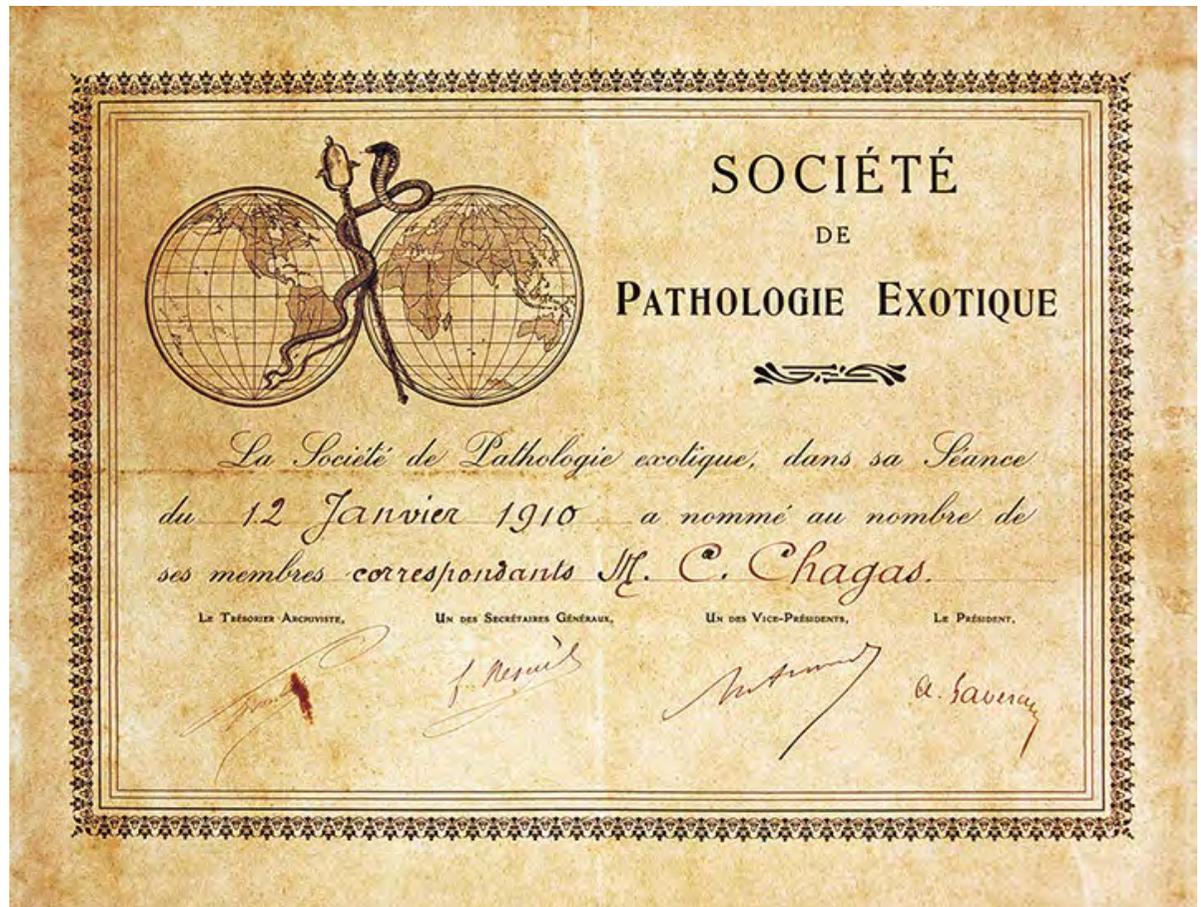
A Academia Nacional de Medicina do Rio de Janeiro, na sua Sessão de 13 de Outubro de 1910, nomeou seu Membro titular o Exmo Sr. Dr Carlos Ribeiro Justiniano Chagas e mandou que se lhe expedisse o presente Diploma.

Rio de Janeiro, em 26 de Outubro de 1910.

O Presidente,
Dr. Miguel Pereira

O Secretario,
A. Olympio da Fonseca

Diploma de nomeação como membro titular da Academia Nacional de Medicina. Rio de Janeiro, 26 out. 1910
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate naming Chagas a fellow of the National Academy of Medicine. Rio de Janeiro, Oct. 26, 1910

Medalha da Academia Nacional de Medicina
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

National Academy of Medicine medal

Medalha do Prêmio Schaudinn, concedido pelo Instituto de Doenças Marítimas e Tropicais de Hamburgo, Alemanha, 1912
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Schaudinn Prize medal, bestowed by the Institute for Maritime and Tropical Diseases in Hamburg, Germany, 1912

Ehren-Urkunde.

Das berufene Richterkollegium für die Verleihung
der
Schaudinn-Medaille
für hervorragende Arbeiten
auf dem Gebiete der Mikrobiologie
hat
Herrn
Dr. Carlos Chagas
vom Institut „Oswaldo Cruz“
in Rio de Janeiro, Manguinhos
in diesem Jahre den Preis
zuerkannt.

Indem das Comité heute bei der 6. Wiederkehr des Todestages des Forschers die Medaille in Silber überreicht, bringt es gleichzeitig seine besondere Freude zum Ausdruck, dass gerade einem Mitgliede des Instituts „Oswaldo Cruz“, der Stätte der lebhaften mikrobiologischen Forschung in Südamerika, diese Auszeichnung zuteil geworden ist.

Hamburg, den 22. Juni 1912.

Namens des Comités:

Leiter des Instituts für Schiffs- und Tropenkrankheiten.

Diploma do Prêmio Schaudinn, conferido pelo Instituto de Doenças Marítimas e Tropicais de Hamburgo, Alemanha, em 22 de junho de 1912
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate of the Schaudinn Prize bestowed on Chagas by the Institute for Maritime and Tropical Diseases in Hamburg, Germany, on June 22, 1912

UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES

ACADEMIA DE MEDICINA

Por cuanto el Señor Carlos Chagas ha sido elegido Académico honorario de acuerdo con el artículo 67 de los estatutos universitarios y el artículo 20 del reglamento respectivo.

Por tanto se le expide el presente diploma con la designación del Nº

Buenos Aires 9 Agosto de 1917

PRESIDENTE

SECRETARIO

SENATUS COLLEGII HARVARDIANI ACADEMICUS,

Cantabrigiae in Civitate Massachusettensi,

Omnibus ad quos hae Literae pervenerint Salutem in Domino sempiternam.

Cum Gradus Academici ideirco instituti sint ut qui vel ingenio vel doctrina praestent, qui bene de literis meriti sint, qui bonas artes ament et promoverint, hominesque in iis excolendis vel scriptis suis vel exemplo vel consilio et opera adjuverint honoribus et titulis afficerentur,

NOS PRAESES et SOCII COLLEGII HARVARDIANI, Consentientibus honorandis ac reverendis Universitatis Inspectoribus in Comitiis sollennibus,

Carolum Chagas

Instituti Oswaldo Cruz rectorem, virum inter medicinae Tropicae Braziliensis peritos egregium, eius morbi naturae et causae inventorem qui suum nomen fert

Artium Magistrum

honoris causa creavimus et renunciavimus, eumque omnibus juribus et honoribus ad hunc gradum pertinentibus donavimus.

In cujus rei documentum huic diplomati Sigillum Academicum apponendum curavimus die Junii XXIII anno Salutis Humanae MDCCCCXXI Reipublicae Americanae CXLV

Socii

A. L. Lowell Praeses

Aerarii Praefectus

Diploma de sócio honorário da Academia de Medicina da Universidade Nacional de Buenos Aires, Argentina, 9 ago. 1917
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate of honorary membership in the National University of Buenos Aires' Academy of Medicine, Aug. 9, 1917

Diploma de doutor *honoris causa* da Universidade de Harvard, Estados Unidos, 23 jun. 1921. Chagas foi o primeiro pesquisador brasileiro a receber tal distinção
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Diploma of Doctor *Honoris Causa* from Harvard University, Jun. 23, 1921. Chagas was the first Brazilian researcher to receive this distinction

PHYSICIANS CLUB OF CHICAGO — SUI REGNANT NIMIS MEMORIA

To Dr. Carlos Chagas, Director of the Oswaldo Cruz Institute of Rio de Janeiro,
Eminent Public Health Leader of Brazil,
Member of the National Academy of Medicine of Brazil,
Honorary Member of the National Academy of Medicine of Buenos Ayres,
Effective Member of the Exotic Pathological Society of France,
Shaudinn Medallist, (Hamburg School of Tropical Medicine) for original work in bacteriology and experimental medicine (1912)

In recognition of his real worth
The Physicians Club of Chicago
honors him and honors itself in electing him an
Honorary Member.

June 17, 1921.

Truman W. Brophy Chairman
Victor D. Lespinasse Secy.
Frederick Cleveland Test, Treas.
Coleman Graves Buford
Edward H. Ochsner

Diploma de membro honorário do Clube dos Médicos de Chicago, Estados Unidos, 17 jun. 1921
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate of honorary membership in the Physicians Club of Chicago, Jun. 17, 1921

Medalha do centenário de nascimento de Louis Pasteur, comemorado em Estrasburgo, França, em 1923
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Medal from the centennial of Louis Pasteur's birth, commemorated in Strasbourg, France, 1923

ORDRE NATIONAL DE LA LÉGION D'HONNEUR.

HONNEUR. PATRIE.

Le Grand Chancelier de l'Ordre National de la Légion d'Honneur

certifie que, par Décret du mil neuf cent

Le Président de la République Française

a conféré à M. le Professeur Carlos Chagas,

la Décoration d' Officier de l'Ordre National de la Légion d'honneur.

Fait à Paris, le

Le Chef du 1er Bureau

Diploma de oficial da Ordem Nacional da Legião de Honra da França, Paris, 5 ago. 1923
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate of Officer of France's National Order of the Legion of Honor, Paris,
Aug. 5, 1923

Comenda de oficial da Ordem Nacional da Legião de Honra da França, 1923
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Insignia of Officer of France's National Order of the Legion of Honor, 1923

Comenda da Ordem da Coroa da Bélgica, 1923
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Insignia of Belgium's Order of the Crown, 1923

Die medizinische Fakultät
der
Hamburgischen Universität
verleiht die goldene Ehrenmünze der Fakultät
Herrn Professor Dr. Carlos Chagas,
Direktor des Instituts Oswaldo Cruz in
Rio de Janeiro,
dem weltbekannten Erforscher der
Tropenpathologie Südamerikas, dem
Freunde deutscher Wissenschaft.

Zum Zeugnis dessen ist diese Urkunde
ausgestellt, mit dem Siegel der Fakultät
versehen und vom Dekan unterzeichnet worden.

Hamburg, 5. November 1925.

Dekan.

Diploma relativo à concessão da medalha de ouro pela Faculdade de Medicina da Universidade de Hamburgo, Alemanha, 5 nov. 1925
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Gold Medal certificate from the University of Hamburg's School of Medicine, Germany, Nov. 5, 1925

Medalha do Prêmio Kümmel concedida pela Faculdade de Medicina da Universidade de Hamburgo, Alemanha, 5 nov. 1925
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Kümmel Prize medal from the University of Hamburg's School of Medicine, Germany, Nov. 5, 1925

UNIVERSITE DE PARIS

Nous, Président du Conseil de l'Université de Paris,

Vu le décret du 26 juin 1918;

Vu la délibération de l'Assemblée de la Faculté de Médecine *en date du* 21 Janvier 1926;

Vu la délibération du Conseil de l'Université de Paris en date du 10 Mars 1926

approuvée par le Ministre de l'Instruction publique le 23 Mars 1926.

Conférons par les présentes

à Monsieur Chagas, Professeur à la Faculté de Médecine de Rio de Janeiro

le titre honorifique de Docteur de l'Université de Paris.

Fait en Sorbonne, sous le Sceau de l'Université,

le 6 Novembre 1926

Paul Lapie

Diploma de doutor *honoris causa* da Universidade de Paris, 5 nov. 1926
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Doctor *Honoris Causa* from Paris University, Nov. 5, 1926

Medalha da Universidade de Paris, 1926
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Medal from Paris University, 1926

Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene.

Patron His Majesty The King.

THE ROYAL SOCIETY OF TROPICAL MEDICINE AND HYGIENE

ZONAE TORRIDAE TUTAMEN

We have the honour to inform you that at the Meeting held on May 30th 1928 you were elected a Fellow of the Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene and that your name has been duly entered on the Register of Fellows.

C. M. Wenyon

[illegible signature]

Honorary Secretaries.

Carlos Chagas

Number on Register, 2069

London, August 1928

Diploma de membro da Sociedade Real de Medicina Tropical e Higiene de Londres, ago. 1928
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Certificate of fellow in the Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene, London, Aug. 1928

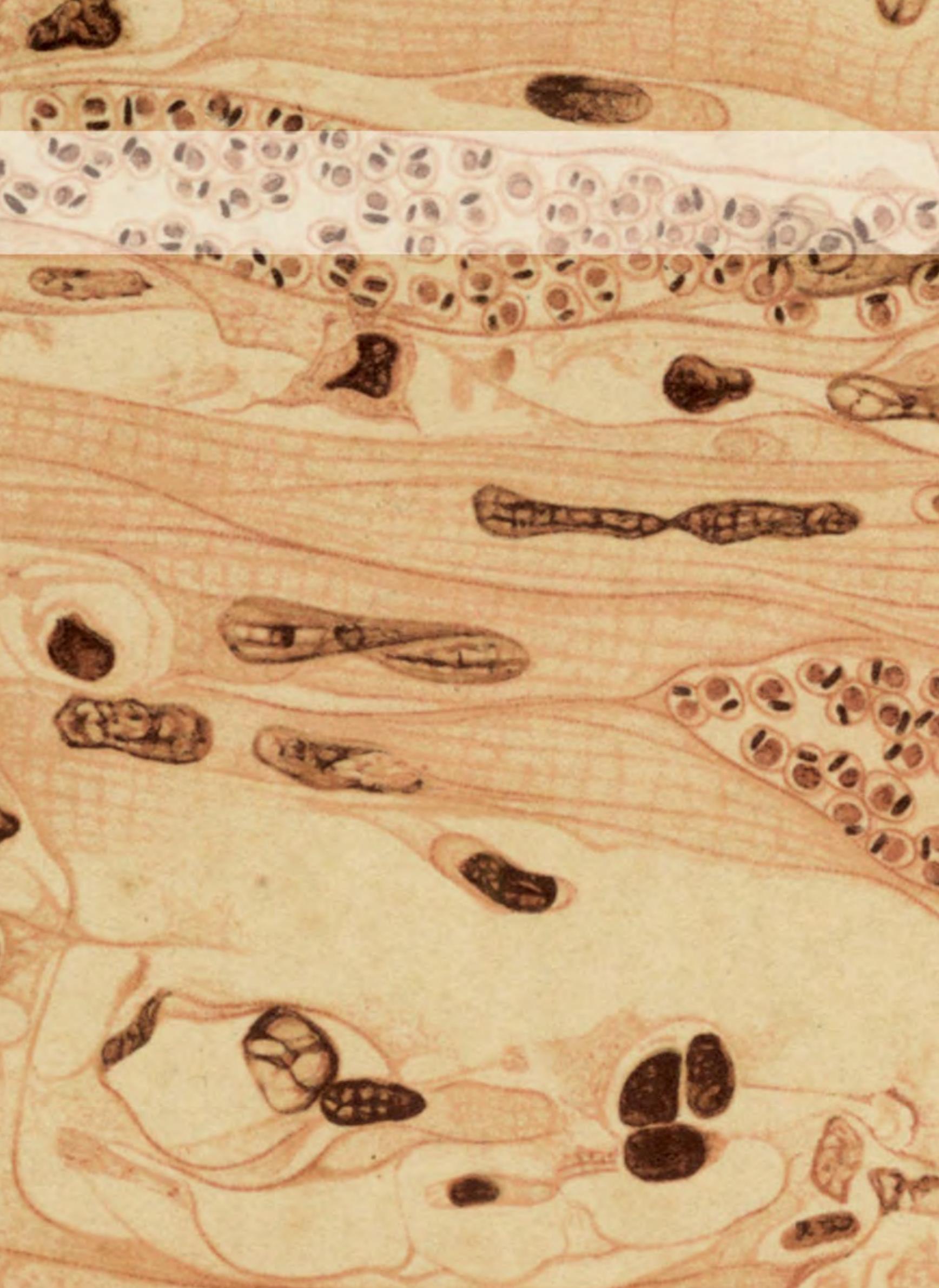
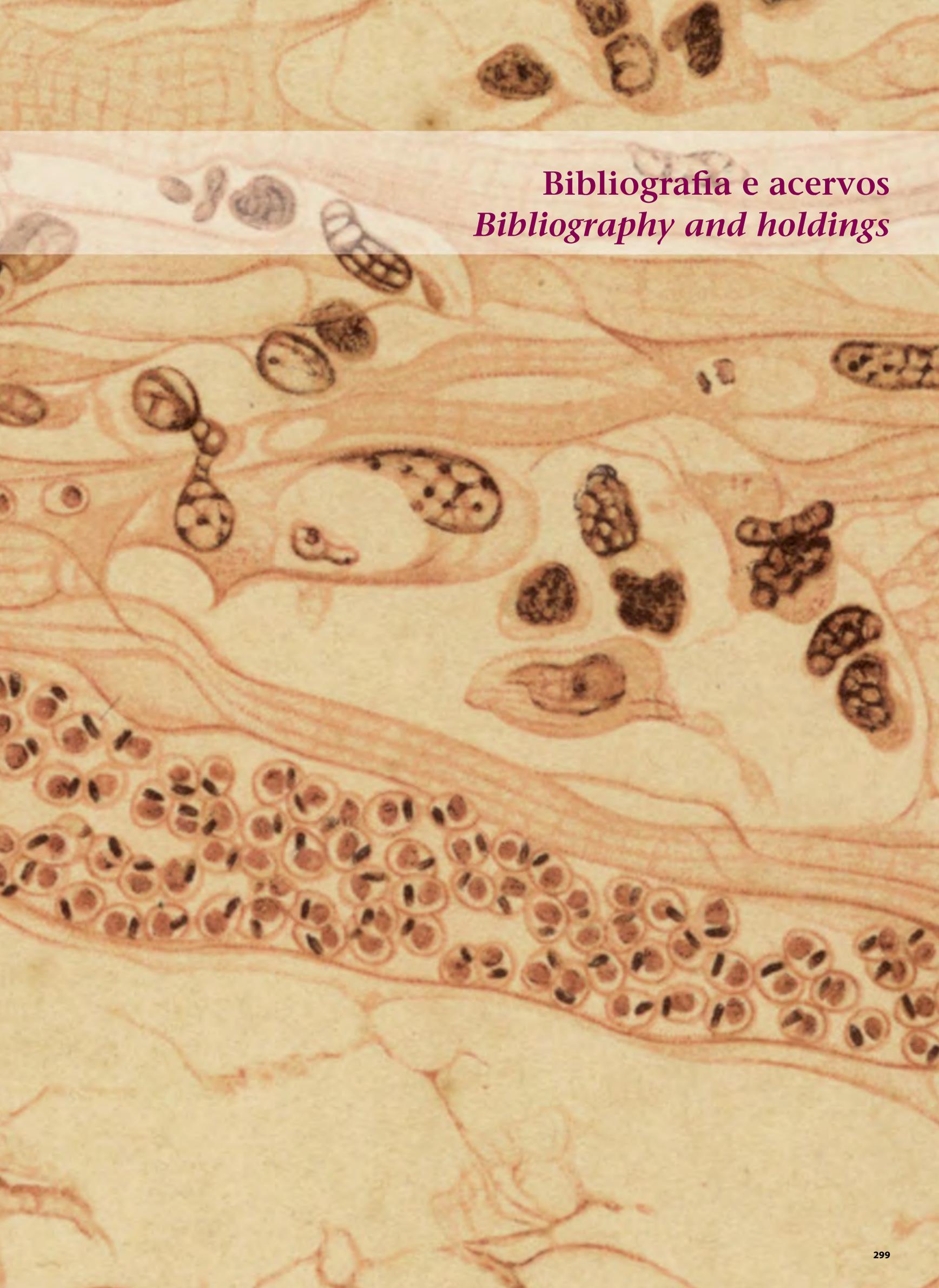
Comenda de cavaleiro da
Ordem da Romênia, 1929
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Insignia of Knight of the Order
of the Crown of Romania, 1929

Comenda da Cruz Vermelha Alemã, 1932
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Insignia from the German Red Cross, 1932

Medalha da Universidade Livre
de Bruxelas, 1934
Acervo Casa de Oswaldo Cruz

Medal from the Free University
of Brussels, 1934

Bibliografia e acervos
Bibliography and holdings

Bibliografia/*Bibliography*

A IMPRENSA. Um terrivel flagello que assola os sertões centraes do Brasil. Minas, Bahia, Goyaz, Mato-Grosso e parte de São Paulo presas do horrivel morbus. Entrevista com o dr. Carlos Chagas, o sabio descobridor do temivel microbio. *A Imprensa*, Rio de Janeiro, 6 ago. 1911, p. 1.

A NOITE. Os soberanos belgas no Brasil. A visita da rainha Elisabeth ao Instituto de Manguinhos. Foram optimas as impressões de S. M., que pretende voltar a visita-lo. *A Noite*, Rio de Janeiro, 28 set. 1920, p. 2.

A NOITE. Os debates da sciencia. Outra vez em ordem do dia a 'Molestia de Chagas'. Precisando os termos da questão – primeiros depoimentos traquillos. *A Noite*, Rio de Janeiro, 11 dez. 1922, p. 1.

A NOITE. Turvando a sciencia. A Moléstia de Chagas e a attitude da Academia de Medicina. Deslocou-se a questão do seu verdadeiro plano. *A Noite*, Rio de Janeiro, 15 dez. 1922, p. 1.

A NOITE. A installação do Centro Internacional de Leprologia no Brasil. Fala à Noite, sobre a missão desse instituto scientifico, o professor Carlos Chagas. *A Noite*, Rio de Janeiro, 27 mar. 1934, p. 1.

ALMEIDA, M. O. de. Carlos Chagas. *In*: ALMEIDA, M. O. de. *Ensaios*, *Críticas e Perfis*. Rio de Janeiro: F. Brigueit & Cia., 1938.

ARAGÃO, H. de B. Notícia histórica sobre a fundação do Instituto Oswaldo Cruz (Instituto de Manguinhos). *In*: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO. *Oswaldo Cruz no Julgamento dos Contemporâneos*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1972.

ARQUIVO NACIONAL. *Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS. O estado: municípios mineiros – Lassance. Disponível em: <www.almg.gov.br/index.asp?grupo=estado&diretorio=munmg&arquivo=municipios&municipio=38104>. Acesso em: 10 mar. 2009.

ASSIS, M. Relíquias de casa velha. *In*: ASSIS, M. *Obra Completa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994. v. 2.

BACELLAR, R. C. Carlos Chagas. *Medicina Universitária*, 1(2): 3-13, 1938. (Separata).

BARBOSA, V. A. *Dicionário Histórico-Geográfico de Minas Gerais*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1995.

BELLOTTO, H. L. *Arquivos Permanentes: tratamento documental*. 4. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007.

BENCHIMOL, J. L. (Coord.) *Manguinhos do Sonho à Vida: a ciência na Belle Époque*. Rio de Janeiro: Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz, 1990.

BENCHIMOL, J. L. *Dos Micróbios aos Mosquitos: febre amarela e a revolução pasteuriana no Brasil*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, Editora UFRJ, 1999.

BENCHIMOL, J. L. (Coord.) *Febre Amarela: a doença e a vacina, uma história inacabada*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, Bio-Manguinhos, 2001.

BENCHIMOL, J. L. Reforma urbana e Revolta da Vacina na cidade do Rio de Janeiro. *In*: FERREIRA, J. & DELGADO, L. A. N. (Orgs.) *O Tempo do Liberalismo Excludente: da proclamação da República à Revolução de 1930*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. (O Brasil Republicano, 1)

BENCHIMOL, J. L. & SÁ, M. R. Insetos, humanos e doenças: Adolpho Lutz e a medicina tropical. *In*: BENCHIMOL, J. L. & SÁ, M. R. (Orgs.) *Adolpho Lutz: obra completa*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2005. v. 2, livro 1.

BENCHIMOL, J. L. & SÁ, M. R. Adolpho Lutz e a entomologia médica no Brasil. *In*: BENCHIMOL, J. L. & SÁ, M. R. (Orgs.) *Adolpho Lutz: obra completa*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2006. v. 2, livro 3.

BENCHIMOL, J. L. & SILVA, A. F. C. da. Ferrovias, doenças e medicina tropical no Brasil da Primeira República. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 15: 719-762, 2008.

BENCHIMOL, J. L. & TEIXEIRA, L. A. *Cobras, Lagartos & Outros Bichos: uma história comparada dos institutos Oswaldo Cruz e Butantan*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1993.

BIBLIOTECA VIRTUAL EM SAÚDE CARLOS CHAGAS. *Site*. Disponível em: <www.bvschagas.coc.fiocruz.br>.

BRAGA, T. (Org.). *Álbum da cidade de S. João d'El Rei*. [Rio de Janeiro]: Pimenta de Mello, 1913.

BRENER, Z. A descoberta (homenagem aos 80 anos da descoberta da doença de Chagas). *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 84, supl. II: 1-6, 1989.

BRITTO, N. *Oswaldo Cruz: a construção de um mito na ciência brasileira*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1995.

BURTON, R. *Explorations of the Highlands of the Brazil: with a full account of the gold and diamond mines, also canoeing down 1500 miles of the great river São Francisco, from Sabara to the sea*. New York: Greenwood Press, 1969.

BURTON, R. *Viagem de Canoa de Sabará ao Oceano Atlântico*. Belo Horizonte, São Paulo: Itatiaia, Edusp, 1976.

BURTON, R. *Viagens pelos Planaltos do Brasil*. 2. ed. São Paulo, Brasília: Companhia Editora Nacional, Instituto Nacional do Livro, 1983. v. 1.

CAMARGO, A. M. A. & GOULART, S. *Tempo e Circunstância*: *a abordagem contextual dos arquivos pessoais – procedimentos metodológicos adotados na organização dos documentos de Fernando Henrique Cardoso*. São Paulo: Instituto Fernando Henrique Cardoso, 2007.

CARETA. Dr. Carlos Chagas. *Careta*, Rio de Janeiro, 19 out. 1912.

CARETA. Sem título. *Careta*, Rio de Janeiro, 9 nov. 1918.

CARETA. O porteiro implacável. *Careta*, Rio de Janeiro, 7 fev. 1920.

CASTRO-SANTOS, L. A. O pensamento sanitarista na Primeira República: uma ideologia de construção da nacionalidade. *Dados*, 28 (2): 193-210, 1985.

CASTRO-SANTOS, L. A. *Power, Ideology and Public Health in Brazil (1889-1930)*, 1987. PhD Thesis, Cambridge: Harvard University.

CASTRO-SANTOS, L. A. & FARIA, L. O ensino de saúde pública no Brasil: os primeiros tempos no Rio de Janeiro. *Trabalho, Educação e Saúde*, 4(2): 291-324, 2006.

CHAGAS, C. *Estudos Hematologicos no Impaludismo*. Rio de Janeiro: Typographia da Papelaria União, 1903.

CHAGAS, C. *Prophylaxia do Impaludismo*. Rio de Janeiro: Typographia Besnard Frères, 1906.

CHAGAS, C. Nova especie morbida do homem, produzida por um trypanozoma *(Trypanozoma Cruzi)*: nota previa. *Brazil-Medico*, 23(16): 161, 1909.

CHAGAS, C. Nova tripanozomiase humana: estudos sobre a morfolojia e o ciclo evolutivo do *Schizotrypanum cruzi n. gen., n. sp.*, ajente etiolojico de nova entidade morbida do homem. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 1(2): 159-218, 1909.

CHAGAS, C. Relatório aprezentado pelo chefe da comissão medica ao sub-diretor da 6ª divizão da E. F. Central do Brazil. *In*: REIS, A. *Relatorio da Estrada de Ferro Central do Brazil Referente ao Ano de 1907 Apresentado ao Exmo. Sr. Dr. Miguel Calmon du Pin e Almeida, Ministro e Secretario d'Estado dos Negocios da Industria, Viação e Obras Publicas*. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1909.

CHAGAS, C. Aspecto clinico geral da nova entidade morbida produzida pelo *Schizotrypanum cruzi*: nota previa. *Brazil-Medico*, 24(27): 263-265, 1910.

CHAGAS, C. Nova entidade morbida do homem. *Brazil-Medico*, 24(43, 44, 45): 423-428, 433-437, 443-447, 1910.

CHAGAS, C. Sobre a etiologia do bocio endemico no estado de Minas Gerais: nota preliminar. *Brazil-Medico*, 24(17): 163, 1910.

CHAGAS, C. Nova entidade morbida do homem: rezumo geral de estudos etiolojicos e clinicos. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 3(2): 219-275, 1911.

CHAGAS, C. *Discurso pronunciado pelo Dr. Carlos Chagas, Orador Official, na Sessão Solene do VII Congresso Brasileiro de Medicina e Cirurgia Realizado em Bello Horizonte em 21 de abril de 1912*. Bello Horizonte: Imprensa Oficial, 1912.

CHAGAS, C. Notas sobre a epidemiologia do Amazonas. *Brazil-Medico*, 27(42): 450-456, 1913.

CHAGAS, C. Processos patojenicos da tripanozomiase americana. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 8(2): 5-35, 1916.

CHAGAS, C. Descoberta do *Trypanozoma Cruzi* e verificação da tripanozomiase americana: retrospecto historico. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 15(1): 67-76, 1922.

CHAGAS, C. Sessão de 6 de dezembro de 1923. *Boletim da Academia Nacional de Medicina*, 791-810, 1923.

CHAGAS, C. Estado actual da trypanosomiase americana. *Revista de Biologia e Hygiene*, 5(2): 58-64, 1934.

CHAGAS, C. Aula inaugural da cadeira de medicina tropical – 14 de setembro de 1926. *In*: CHAGAS, C. *Discursos e Conferencias*. Rio de Janeiro: A Noite, 1935.

CHAGAS, C. Lição de abertura dos cursos da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro – 1928. *In*: CHAGAS, C. *Discursos e Conferencias*. Rio de Janeiro: A Noite, 1935.

CHAGAS, C. & VILLELA, E. Forma cardiaca da trypanosomiase americana. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 14(1): 5-61, 1922.

CHAGAS FILHO, C. *Meu Pai*. Rio de Janeiro: Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz, 1993.

CORREIO DA MANHÃ. A 'doença Carlos Chagas'. A sessão de hontem no hospital da Misericórdia. *Correio da Manhã*, Rio de Janeiro, 11 ago. 1911, p. 3.

CORREIO DA MANHÃ. O presidente da Republica manda distribuir caldo e pão à pobreza. *Correio da Manhã*, Rio de Janeiro, 22 out. 1918, p. 1.

CORREIO DA MANHÃ. O presidente da Republica tranquilliza a população. *Correio da Manhã*, 24 out. 1918, p. 1.

CORREIO DA MANHÃ. Sem título. *Correio da Manhã*, Rio de Janeiro, 11 jan. 1919, p. 5.

CORREIO DA MANHÃ. Uma notavel sessão na Academia de Medicina. O Dr. Carlos Chagas, como estava annunciado, fez a sua defesa de modo brilhante. *Correio da Manhã*, Rio de Janeiro, 7 dez. 1923, p. 3.

COSTA FILHO, O. *et al*. *Cozinha do Arco da Velha*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

COUTINHO, M. Ninety years of Chagas disease: a sucess story at the periphery. *Social Studies of Science*, 29(4): 519-549, 1999.

COUTINHO, M. Tropical medicine in Brazil: the case of Chagas disease. *In*: ARMUS, D. (Ed.) *Disease in the History of Modern Latin America: from malaria to Aids*. Durham, London: Duke University Press, 2003.

COUTINHO, M. & DIAS, J. C. P. A reason to celebrate: the saga of Brazilian chagologists. *Ciência e Cultura*, 51(5/6): 394-410, 1999.

COUTINHO, M; FREIRE JR., O. & DIAS, J. C. P. The Nobel enigma: Chagas nominations for the Nobel Prize. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz,* 94, supl. I: 123-129, 1999.

CRUZ, O. G. Algumas molestias produzidas por protozoarios. Conferencia feita na Bibliotheca Nacional pelo Dr. Oswaldo Cruz. *Brazil-Medico*, 29(44-45): 345-346, 353-356, 1915.

CUNHA, E. *Os Sertões: campanha de Canudos*. Rio de Janeiro: Laemmert, 1902.

CUNHA, E. *Rebellion in the Backlands*. Trad. Samuel Putnam. Chicago: University of Chicago Press, 1944.

D. QUIXOTE. Uma serie seria. *D. Quixote*, Rio de Janeiro, 29 out. 1920, p. 1.

DIAS, E. C. Traços de Oswaldo Cruz. *In*: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO. *Oswaldo Cruz no Julgamento dos Contemporâneos*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1972.

DIRETORIA GERAL DE SAÚDE PÚBLICA. *Os Serviços de Saúde Pública no Brasil, Especialmente na Cidade do Rio de Janeiro de 1808 a 1907: esboço histórico e legislação*. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1909.

EDLER, F. O debate em torno da medicina experimental no Segundo Reinado. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 3(2): 284-299, 1996.

EDLER, F. *A Constituição da Medicina Tropical no Brasil Oitocentista: da climatologia à parasitologia médica*, 1999. Tese de Doutorado, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

EDLER, F. A institucionalização da medicina no Brasil Imperial. *In*: ANDRADE, A. M. R. (Org.). *Ciência em Perspectiva: estudos, ensaios e debates*. Rio de Janeiro: Museu de Astronomia e Ciências Afins, Sociedade Brasileira de História da Ciência, 2003.

EDWARDS, E. & HART, J. (Eds.). *Photographs Objects Histories: on the materiality of images*. London, New York: Routledge, 2004.

ENCICLOPÉDIA dos Municípios Brasileiros. Rio de Janeiro: IBGE,1957-1958. v. 5.

ESCOLA ANATÔMICA, CIRÚRGICA E MÉDICA DO RIO DE JANEIRO. *Dicionário Histórico-Biográfico das Ciências da Saúde no Brasil (1832-1930)*. Disponível em: <www.dichistoriasaude.coc.fiocruz.br>. Acesso em: 10 mar. 2006.

FON-FON. A epidemia reinante. *Fon-Fon*, Rio de Janeiro, 2 nov. 1918.

FONSECA, L. G. *História de Oliveira*. Belo Horizonte: Bernardo Álvares, 1961.

FONSECA FILHO, O. *A Escola de Manguinhos: contribuição para o estudo do desenvolvimento da medicina experimental no Brasil*. São Paulo: Revista dos Tribunais, 1974. (Separata do Tomo II de 'Oswaldo Cruz monumenta histórica').

FRAGA, C. Nova entidade morbida do homem descoberta e estudada pelo Dr. Carlos Chagas. *Brazil-Medico*, 25(47): 473-478, 1911.

FRAGA, C. *et al*. Academia Nacional de Medicina, 13 de dezembro de 1934. Sessão conjunta das sociedades sábias em homenagem ao Prof. Carlos Chagas. *O Hospital*, 7(1): 77-82, 1935.

GAZETA DE NOTICIAS. Em Xerém: na captação das águas a febre palustre dizima. *Gazeta de Noticias*, Rio de Janeiro, 2 maio 1907, p. 3.

GAZETA DE NOTICIAS. Uma nova molestia. Na Academia Nacional de Medicina. Importante Communicação. A 'trypanozoma Cruzi'. *Gazeta de Noticias,* Rio de Janeiro, 23 abr. 1909, p. 1.

GAZETA DE NOTICIAS. Mais uma? *Gazeta de Noticias*, Rio de Janeiro, 29 set. 1918, p. 1.

GAZETA DE NOTICIAS. Academia Nacional de Medicina. O Dr. Carlos Chagas e os seus estudos sobre a trypanozomiase americana. *Gazeta de Noticias*, Rio de Janeiro, 13 nov. 1923, p. 3

GERODETTI, J. E. & CORNEJO, C. *As Ferrovias do Brasil nos Cartões-Postais e Álbuns de Lembranças*. São Paulo: Solaris Edições Culturais, 2005.

GOULART, A. C. Revisitando a espanhola: a gripe pandêmica de 1918 no Rio de Janeiro. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 12(1): 101-142, 2005.

GUERRA, E. S. *Oswaldo Cruz*. Rio de Janeiro: Vecchi, 1940.

HOCHMAN, G. *A Era do Saneamento: as bases da política de saúde pública no Brasil*. São Paulo: Hucitec, Anpocs, 1998.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). Cidades: Lassance. Disponível em: <www.ibge.gov.br/cidadesat/topwindow.htm?1>. Acesso em: 10 mar. 2009.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). Lassance. Disponível em: <biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/dtbs/minasgerais/lassance.pdf>. Acesso em: 10 mar. 2009.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). Pirapora. Disponível em: <biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/dtbs/minasgerais/pirapora.pdf>. Acesso em: 10 mar. 2009.

JORNAL DO COMMERCIO. A manifestação dos acadêmicos ao professor Aloysio de Castro. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 11 out. 1916, p. 4.

JORNAL DO COMMERCIO. Banquete ao dr. Carlos Chagas. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 22 out. 1916, p. 3.

JORNAL DO COMMERCIO. Trypanosomiase americana. Uma rectificação do Sr. Dr. Carlos Chagas á conferencia do Dr. Figueiredo de Vasconcellos. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 23 ago. 1919, p. 6-7.

JORNAL DO COMMERCIO. A nova orientação do serviço sanitario no Brasil. Conferencia do Dr. Carlos Chagas. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 11 fev. 1921, p. 4.

KALTMAN, H. *Docas de Santos: uma empresa através dos séculos*. Rio de Janeiro: Agir, 2000.

KRAUS, R. & ROSENBUSCH, F. Bocio, cretinismo y enfermedad de Chagas. 2ª. comunicación. *La Prensa Medica Argentina*, 3(17): 177-180, 1916.

KRAUS, R.; MAGGIO, C. & ROSENBUSCH, F. Bocio, cretinismo y enfermedad de Chagas. 1ª. comunicación. *La Prensa Medica Argentina*, 2(1): 2-5, 1915.

KROPF, S. P. Carlos Chagas e os debates e controvérsias sobre a doença do Brasil (1909-1923). *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 16, supl.: 205-227, 2009.

KROPF, S. P. *Doença de Chagas, Doença do Brasil: ciência, saúde e nação (1909-1962)*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2009.

KROPF, S. P.; AZEVEDO, N. & FERREIRA, L. O. Doença de Chagas: a construção de um fato científico e de um problema de saúde pública no Brasil. *Ciência e Saúde Coletiva*, 5(2): 347-365, 2000.

KROPF, S. P.; AZEVEDO, N. & FERREIRA, L. O. Biomedical research and public health in Brazil: the case of Chagas disease (1909-1950). *Social History of Medicine*, 16(1): 111-129, 2003.

KROPF, S. P. & HOCHMAN, G. Chagas, Carlos Ribeiro Justiniano. *In*: BYNUM, W. F. & BYNUM, H. (Eds.). *Dictionary of Medical Biography.* Connecticut, London: Greenwood Press, 2007. v. 1.

KROPF, S. P. & SÁ, M. R. The discovery of *Trypanosoma cruzi* and Chagas disease (1908-1909): tropical medicine in Brazil. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 16, supl. 1: 13-34, 2009.

LABRA, M. E. *O Movimento Sanitarista nos Anos 20: da conexão sanitária internacional à especialização em saúde pública no Brasil*, 1985. Dissertação de Mestrado, Rio de Janeiro: Escola Brasileira de Administração Pública, Fundação Getúlio Vargas.

LACERDA, A. L. Fotografia e valor documentário: o arquivo de Carlos Chagas. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 16, supl.: 115-138, 1, 2009.

LASSANCE e sua história. *In*: Tribuna do Povo Online. Disponível em: <tribunadopovo.net/tribuna_do_povo/lassance/festa1.htm>. Acesso em: 10 mar. 2009.

LIMA, N. T. Missões civilizatórias da República e interpretação do Brasil. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 5, supl.: 163-193, 1998.

LIMA, N. T. *Um Sertão Chamado Brasil: intelectuais e representação geográfica da identidade nacional*. Rio de Janeiro: Revan, Iuperj, 1999.

LIMA, N. T. Viagem científica ao coração do Brasil: nota sobre o relatório da expedição de Arthur Neiva e Belisário Penna à Bahia, Pernambuco, Piauí e Goiás. *Revista da Fundação Museu do Homem Americano*, 1(3): 185-215, 2003.

LIMA, N. T. & BRITTO, N. Salud y nación: propuesta para el saneamiento rural – un estudio de la revista Saúde (1918-1919). *In*: CUETO, M. (Ed.). *Salud, Cultura y Sociedad en América Latina: nuevas perspectivas históricas*. Lima: IEP, Organización Panamericana de la Salud, 1996.

LIMA, N. T. & HOCHMAN, G. Condenado pela raça, absolvido pela medicina: o Brasil descoberto pelo movimento sanitarista da Primeira República. *In*:

MAIO, M. & SANTOS, R. V. (Orgs.). *Raça, Ciência e Sociedade*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, Centro Cultural Centro do Brasil, 1996.

LIMA, N. T. & HOCHMAN, G. Pouca saúde e muita saúva: sanitarismo, interpretações do país e ciências sociais. *In*: HOCHMAN, G. & ARMUS, D. (Orgs.). *Cuidar, Controlar, Curar: ensaios históricos sobre saúde e doença na América Latina*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2004.

LOBATO, M. *Mr. Slang e o Brasil e Problema Vital*. 7. ed. São Paulo: Brasiliense, 1956.

MAGALHÃES, O. *Un Poco da la vida de Carlos Chagas*. Mendoza: Best Hermanos, 1944.

MANSON, P. *Tropical Diseases*. London: Cassell, 1903.

MANSON-BAHR, F. H. *Enfermedades Tropicales*. Barcelona: Salvat, 1924.

MARCHOUX, E. *Notice Nécrologique sur Carlos Chagas (de Rio de Janeiro) (1879-1934)*. Paris: Masson et Cie., 1934.

MARCHOUX, E. Carlos Chagas. *A Folha Médica*, 27(21): 313-314, 1936.

MAUAD, A. M. Através da imagem: fotografia e história – interfaces. *Tempo*, 1(2): 73-98, 1996.

MELLO E SILVA, M. C. S. Avaliação de documentos de interesse para a história da ciência. *In*: ENCONTRO DE ARQUIVOS CIENTÍFICOS, 1, 20-21 out. 2003, Rio de Janeiro. *Anais*... Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2006.

MENDONÇA, H. T. L. *Memória Arquitetônica de Oliveira*. Belo Horizonte: Imprensa Oficial, 1987.

MENESES, U. T. B. A fotografia como documento. Robert Capa e o miliciano abatido na Espanha: sugestões para um estudo histórico. *Tempo* (7)14: 131-151, 2003.

MENESES, U. T. B. Fontes visuais, cultura visual, história visual. Balanço provisório, propostas cautelares. *Revista Brasileira de História*, (23) 45: 11-36, 2003.

NAVA, P. *Chão de Ferro*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1976.

NEIVA, A. Informações sobre a biolojia do Conorhinus megistus Burm. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 2(2): 206-212, 1910.

NEIVA, A. & PENNA, B. Viajem cientifica pelo norte da Bahia, sudoeste de Pernambuco, sul do Piauhí e de norte a sul de Goiaz. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 8(3): 74-224, 1916.

O BRASIL. Trepanosoma e... ciumadas... *O Brasil*, Rio de Janeiro, 18 nov. 1923.

O GLOBO. Estará desmerecendo a fama de Manguinhos? Alastra-se a variola apezar da vaccina. Ha medicos que reclamam contra a inefficacia daquelle recurso official. Mexa-se e fale, Sr. Dr. Carlos Chagas. *O Globo*, Rio de Janeiro, 29 mar. 1926, p. 1.

O GLOBO. Mala da Europa. *O Globo*, Rio de Janeiro, 7 abr. 1926, p. 1.

O IMPARCIAL. O novo director do Instituto Oswaldo Cruz. Foi nomeado hontem o dr. Carlos Chagas. Uma entrevista com o eminente scientista. *O Imparcial*, Rio de Janeiro, 15 fev. 1917, p. 5.

O IMPARCIAL. Memoravel sessão da Academia Nacional de Medicina. O Dr. Carlos Chagas expõe serenamente, á luz da verdade scientifica, os seus estudos sobre a trypanosomiase americana. *O Imparcial*, Rio de Janeiro, 7 dez. 1923, p. 1.

O JORNAL. Os serviços do Departamento Nacional de Saude Publica. Vae abrir-se a Escola de Enfermeiras. Nenhuma administração sanitaria moderna pode prescindir do concurso valioso desse orgão de acção. O que nos disse o Dr. Chagas. *O Jornal*, Rio de Janeiro, 7 abr. 1922, p. 3.

O JORNAL. A doença de Cruz e Chagas. *O Jornal*, Rio de Janeiro, 17 dez. 1922, p. 6.

O MALHO. Saneamento da baixada do Rio. *O Malho*, Rio de Janeiro, 3 set. 1910.

O MALHO. Moléstia 'Carlos Chagas'. *O Malho*, Rio de Janeiro, 12 ago. 1911.

O MALHO. O Rio apavorado. *O Malho*, Rio de Janeiro, 23 out. 1918.

O MALHO. O mal do Chagas. *O Malho*, Rio de Janeiro, 2 jun. 1923.

O MALHO. E chova arroz... *O Malho*, Rio de Janeiro, 24 nov. 1923.

O PAIZ. Estrada de Ferro Central. *O Paiz*, Rio de Janeiro, 6 jun. 1907, p. 1.

O PAIZ. A doença de Carlos Chagas. Uma sessão memorável na Academia Nacional de Medicina. *O Paiz*, Rio de Janeiro, 31 out. 1910, p. 6.

O PAIZ. O estado sanitario. *O Paiz*, Rio de Janeiro, 12 fev. 1920, p. 3.

O PAIZ. Como correu o dia de Einstein. O sabio teuto-israelita visitou o Instituto Oswaldo Cruz e a Escola Politecnica e á noite será recebido pela colônia alemã. *O Paiz*, 8 maio 1925.

O PORVIR. O progresso do Norte. *O Porvir*, Curvelo, 29 jun. 1904, p. 2.

OLIVEIRA, B. T.; COSTA, R. G. R. & PESSOA, A. J. S. *Um Lugar para a Ciência: a formação do campus de Manguinhos*. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2003.

PEIXOTO, A. Discurso pronunciado no banquete oferecido ao prof. Miguel Pereira, em 18 de maio de 1918. *In*: LEÃO, P. *et al* (Eds.). *Afranio* versus *Afranio*. Niterói: Typ. Jerônimo Silva, 1922.

PEIXOTO, A. Sessão de 6 de dezembro de 1923. *Boletim da Academia Nacional de Medicina*, 787-789, 1923.

PENNA, B. Discurso na academia. Discurso proferido pelo titular na Academia Nacional de Medicina por ocasião de sua posse como membro honorário. Fundo Belisário Penna, série Trajetória Profissional; 19210915, p. 10-11. (Casa de Oswaldo Cruz/ Fundação Oswaldo Cruz). Rio de Janeiro, 1921.

PENNA, B. *Saneamento do Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: Ribeiro dos Santos, 1923.

PEREIRA, M. Sessão ordinária em 13 de outubro de 1910. *Anais da Academia de Medicina*, (76): 191-197, 1910.

PROGRAMA INTEGRADO DE DOENÇA DE CHAGAS DA FIOCRUZ. Portal Doença de Chagas. Rio de Janeiro: Fundação Oswaldo Cruz, 2007. Disponível em: <www.fiocruz.br/chagas>.

REVISTA DA SEMANA. Sem título. *Revista da Semana*, Rio de Janeiro, 26 maio 1907.

REVISTA DA SEMANA. A posse do Dr. Carlos Chagas. Duas vezes successor do Dr. Oswaldo Cruz. *Revista da Semana*, Rio de Janeiro, 11 out. 1919.

REVISTA DA SEMANA. Uma questão que empolga do mundo medico. *Revista da Semana*, Rio de Janeiro, 15 dez. 1923.

REVISTA DA SEMANA. Carlos Chagas, o primeiro lente da cadeira de doenças tropicaes. *Revista da Semana*, Rio de Janeiro, 30 maio 1925.

REZENDE, J. M. Carlos Chagas. *Revista Goiana de Medicina*, 5(4): 285-302, 1959.

RIO, J. *A Alma Encantadora das Ruas*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

ROCHA, I. A doença de Carlos Chagas. Uma sessão memoravel na Academia Nacional de Medicina. *O País*, Rio de Janeiro, 31 out. 1910, p. 6.

ROUILLÉ, A. *La Photographie*: *entre document et art contemporaine*. Paris: Éditions Gallimard, 2005.

SÁ, D. M. A voz do Brasil: Miguel Pereira e o discurso sobre o 'imenso hospital'. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 16, supl. 1: 333-348, 2009.

SÁ, M. R. The history of tropical medicine in Brazil: the discovery of *Trypanosoma cruzi* by Carlos Chagas and the German school of protozoology. *Parassitologia*, 47(3-4): 309-317, 2005.

SAINT-HILAIRE, A. *Viagem às Nascentes do Rio São Francisco e pela Província de Goiás*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1944.

SALGADO, J. A. O centenário de Carlos Chagas e a menina Berenice. *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 75 (1-2): 193-195, 1980.

SANTOS, P. R. E. *Arquivos de Cientistas: gênese documental e procedimentos de organização*. São Paulo: Associação de Arquivistas de São Paulo, 2005.

SANTOS, P. R. E. *Entre o Laboratório, o Campo e Outros Lugares: gênese documental e tratamento técnico em arquivos de cientistas*, 2002. São Paulo: Dissertação de Mestrado, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo.

SCHWEICKARDT, J. C. & LIMA, N. T. Os cientistas brasileiros visitam a Amazônia: as viagens científicas de Oswaldo Cruz e Carlos Chagas (1910-1913). *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 14, supl.: 15-50, 2007.

SIMPÓSIO INTERNACIONAL DA DESCOBERTA DA DOENÇA DE CHAGAS. *Sítio Oficial*. Rio de Janeiro: Fundação Oswaldo Cruz, 2009. Disponível em: <www.chagas2009.com.br>.

STEPAN, N. L. *Beginnings of Brazilian Science: Oswaldo Cruz, medical research and policy, 1890-1920*. New York: Science History Publications, 1976.

STEPAN, N. L. *Picturing Tropical Nature*. London: Reaktion Books, 2001.

THIELEN, E. V. *et al*. *A Ciência a Caminho da Roça: imagens das expedições científicas do Instituto Oswaldo Cruz ao interior do Brasil entre 1911 e 1913*. Rio de Janeiro: Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz, 1991.

VASCONCELLOS, H. F. Molestia de Cruz e Chagas. A conferencia do Dr. Figueiredo de Vasconcellos. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 21 ago. 1919, p. 6.

VASCONCELLOS, H. F. Molestia de Cruz e Chagas. Conferencia do Dr. Figueiredo de Vasconcellos na Sociedade de Medicina e Cirurgia. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 23 ago. 1919, p. 6.

VIANNA, G. Contribuição para o estudo da anatomia patolojica da 'Molestia de Carlos Chagas' (esquizotripanoze ou tireoidite parazitaria). *Memórias do Instituto Oswaldo Cruz*, 3(2): 276-294, 1911.

VIEIRA NETO, M. *Lassance: o berço histórico do Dr. Carlos Chagas*. Várzea da Palma: s.n., 2003.

Acervos /*Holdings*

Academia Brasileira de Letras (Rio de Janeiro, RJ)
Academia Nacional de Medicina (Rio de Janeiro, RJ)
Arquivo Público Mineiro (Belo Horizonte, MG)
Associação dos Antigos Alunos da Companhia de Jesus (São Paulo, SP)
Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa (Belo Horizonte, MG)
Casa de Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz (Rio de Janeiro, RJ)
Coleção Entomológica do Instituto Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz (Rio de Janeiro, RJ)
Escola de Enfermagem Anna Nery/Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro, RJ)
Família Paula Machado (Rio de Janeiro, RJ)
Fundação Biblioteca Nacional (Rio de Janeiro, RJ)
Fundação Casa de Cultura Carlos Chagas (Oliveira, MG)
Fundação Casa de Rui Barbosa (Rio de Janeiro, RJ)
Instituto Moreira Salles/Coleção Gilberto Ferrez (Rio de Janeiro, RJ)
Museu Histórico Nacional/Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Ministério da Cultura (Rio de Janeiro, RJ)
Universidade Federal de São João del-Rei (São João del-Rei, MG)

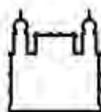
As celebrações do centenário da descoberta da doença de Chagas têm neste álbum um importante tributo à memória da ciência brasileira. O trabalho que agora entregamos ao público só pôde ser realizado porque Manguinhos preservou um acervo inestimável sobre a sua história e também porque contamos com a cumplicidade calorosa da família do doutor Chagas, que cedeu para a Fiocruz fotografias, documentos e peças que contam belas histórias do cientista e sua família.

As imagens aqui reunidas são um guia para acompanharmos a vida e a obra de Carlos Chagas. Fotografias, charges, cartas, matérias de jornal e outros registros visuais sobre a trajetória deste cientista que conquistou renome internacional e, ao mesmo tempo, devotou-se a pensar a realidade de seu país e os meios de transformá-la. O legado de Carlos Chagas, que consolidou a 'escola' de Oswaldo Cruz, nos faz refletir sobre os novos caminhos a serem trilhados, no século 21, por uma ciência comprometida com a sociedade brasileira. A Fiocruz se orgulha de ser parte dessa história e desse compromisso.

The centennial celebrations of the discovery of Chagas disease stand enriched by this important tribute to the memory of Brazilian science. The book we now present to the public was only possible because the institute long known as Manguinhos has preserved its history through priceless archival holdings and because this endeavor enjoyed the enthusiastic support of Dr. Chagas's family, who gave the Oswaldo Cruz Foundation photographs, documents, and other pieces which tell wonderful stories about the scientist and his family.

The images in these pages – pictures, cartoons, letters, newspaper clippings, and other visual records – guide us on a journey through the life and career of Carlos Chagas, a scientist who achieved international acclaim while devoting himself to studying the reality of his own country and pondering ways to transform it. The legacy of Carlos Chagas, who consolidated the tradition forged by Oswaldo Cruz, sets us to reflecting on the new paths to be traveled in the twenty-first century by a science committed to Brazilian society. The Oswaldo Cruz Foundation is proud to be part of this history and of this commitment.

Paulo Gadelha
Presidente da Fundação Oswaldo Cruz
President of the Oswaldo Cruz Foundation

Patrocínio

Realização

ISBN 978-85-7541-188-9

9 788575 411889